



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE BALLET

**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE
FORMACIÓN ARTÍSTICA SUPERIOR**

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

**EL TRABAJO DE FLEXIBILIDAD EN ESTUDIANTES DE PRE
FORMACIÓN ARTÍSTICA TEMPRANA DE LA
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE BALLET**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
DOCENTE EN DANZA CLÁSICA**

Presentado por

ROSA MILAGROS MURILLO EUGENIO

Asesora

RASHELL DE BELÉN DÍAZ CASTILLO

Lima, Perú

2021

AGRADECIMIENTO

Quisiera iniciar agradeciendo a mi mami Rosa, sin ella nada de esto hubiese sido posible. Ella siempre me ha apoyado, desde el momento en el que decidí seguir mis estudios en la Escuela Nacional Superior de Ballet. Asimismo, quiero extender este agradecimiento a mi familia cercana, quien siempre me ha apoyado y brindado su voto de confianza.

Por otro lado, es necesario reconocer a mis maestros, quienes guiaron mis pasos desde que inicié este camino hasta lograr ser una profesional.

Mikhail Barishnikov, bailarín clásico, quien con “Sol de medianoche”, impactó mi forma de ver la danza clásica con sus increíbles variaciones.

Finalmente, agradezco a la Escuela Nacional Superior de Ballet (ENSB) por darme la oportunidad de obtener este nuevo grado de formación profesional.

RESUMEN

El presente trabajo muestra en tres capítulos la trayectoria profesional de la autora a través de la revisión documentada de programas, diplomas, certificados, clases maestras y coreografías realizadas y obtenidas.

Asimismo, en el Capítulo II, para demostrar el manejo de los fundamentos básicos del ballet, la docente realiza un análisis de la flexibilidad, así como el análisis de su propia metodología al trabajar este concepto con sus estudiantes. Para ello, muestra diversos ejercicios y su correcta aplicación.

ÍNDICE

1	<i>CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES</i>	6
1.1	Perfil que la organización solicitó al bachiller (CV)	6
1.1.1	Experiencia laboral	6
1.1.2	Formación profesional	8
1.2	Datos de la organización	10
1.3	Descripción de cómo es y qué tipo de servicio otorga la organización, empresa o institución en la que se desarrolla la experiencia profesional	11
1.4	Descripción general de la experiencia adquirida	12
1.5	Explicación del cargo, funciones ejecutadas	12
1.6	Propósito del puesto (objetivos, metas)	13
1.7	Resultados concretos que ha alcanzado en este periodo de tiempo	13
2	<i>CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN</i>	15
2.1	Explicación de teorías o fundamentos aplicados	15
2.2	¿Cómo se integra la teoría y la práctica para cumplir los objetivos?	17
2.3	Descripción de las acciones, metodologías y/o procedimientos	18
3	<i>CAPÍTULO III. APORTES Y DESARROLLO DE CAPACIDADES</i>	22
3.1	Aportes realizados por la bachillera	22
3.2	Desarrollo de capacidades	65
4	<i>CONCLUSIONES</i>	67
5	<i>RECOMENDACIONES</i>	68
6	<i>REFERENCIAS</i>	69

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo evidencia la trayectoria profesional y los conocimientos, capacidades y habilidades obtenidas por la autora a lo largo de su carrera como docente en danza clásica. El objetivo del informe de suficiencia profesional consiste en demostrar objetivamente el perfil de la docente y cómo esta suma en el aprendizaje de sus estudiantes en el área de Cursos de extensión (pre ballet, preparación PREFAT y cursos para jóvenes y adolescentes).

En el Capítulo I se verá la experiencia profesional de la autora, quien ha trabajado en nidos con niñas de 3 a 5 años, colegios con niñas de 6 a 11 años, academias con niñas de 4 a 9 años y adolescentes a más edad; ha realizado talleres en gimnasio con niñas de 4 a 10 años y en la Escuela Nacional Superior de Ballet (ENSB), con grupos de pre ballet de 5 a 12 años y grupos de preparación PREFAT (programa de postulación a FAT). de 8 a 10 años. Asimismo, se evidencia su formación profesional por medio de cursos especializados, seminarios y talleres, así como las coreografías realizadas desde el año 2002 hasta la actualidad.

En el Capítulo II se profundiza en el concepto de la flexibilidad en la danza clásica, tomando en cuenta que el ballet requiere de altos niveles de flexibilidad corporal en sus estudiantes. De esta manera, con la finalidad de reconocer la importancia del proceso para lograr la flexibilidad, se analizan diversos ejercicios que realizan las estudiantes del grupo de preparación PREFAT para potenciarlos.

En el Capítulo III se observan los aportes realizados por la bachillera, los cuales se demuestran a través de diferentes programas con las coreografías realizadas en colegios y la ENSB; también con los diplomas y certificados de las capacitaciones en las que la docente ha participado para fortalecer sus capacidades en la enseñanza.

1 CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES

1.1 Perfil que la organización solicitó al bachiller (CV)

1.1.1 *Experiencia laboral*

Talleres:

- Taller de ballet. “Perchy Teatro” a estudiantes de 5 a 9 años (1996- 1997- 1998-2001)
- Taller de ballet “Deporcentro” a estudiantes de 3 a 7 años (2000)
- Taller de ballet “Museo de Arte”- San isidro a estudiantes de 3 a 6 (2000- 2001)
- Taller de Ballet en “Arte Total” a estudiantes de 3 a 7 años (2004)
- Taller de ballet. “ICPNA de la Molina” a estudiantes de 4 a 9 años (2007)
- Taller de ballet “Gimnasio Columbus” a estudiantes de 4 a 10 años

(Del 2003 al 2018)

Clases a nivel de educación básica:

- Clases de ballet. Colegio “San Benito (1994-1995)
- Clases de ballet. Colegio “Denisse O’Konnor”- niñas de 3 a 5 años. (2000- 2001)
- Clases de ballet. CEI. “Inés de Salas”, niñas de 3 a 5 años (2000- 2001- 2002-2004)
- Clases de ballet. CEI. “Personitas”, niñas de 2 a 5 años (2001)
- Clases de ballet. CEI. “Pequeño colibrí”, niñas de 3 a 5 años (2001-2002- 2003)
- Clases de ballet. CEI “Piccolos”, niñas de 3 a 7 años (2004 al 2006)
- Clases de ballet. Colegio “Brigham Young”, niñas de nivel inicial y primaria 1° y 2° Grado (2005 al 2007)
- Clases de ballet. CEI “Kids First”, niñas de 3 a 7 años (2006 al 2008)
- Clases de ballet. CEIGNE “Crayolas”, niñas de 3 a 5 años (2006)
- Clases de ballet. CEI. “Reino Mágico”, niñas de 3 a 5 años (2001 al

2012)

- Clases de ballet. CEI “Villa Magdalena”, niñas de 3 a 5 años (2002 al 2018)
- Clases de ballet. CEP “Inmaculada Concepción”, niñas de nivel inicial y primaria 1º, 2º y 3º grado (2003 al 2014)
- Clases de ballet. CEP “Inmaculada Concepción”, niñas de nivel primaria - 1º, 2º, 3º, 4º y 5º grado (2015 al 2018)
- Clases de ballet. CEI “Caritas felices”, niñas de 3 a 5 años (2005 al 2019)
- Clases de ballet. CEI “Santo Domingo de Savio”, niñas de 3 a 5 años (2005 al 2018)
- Clases de ballet. CEI “Divino Jesús”, niñas de 3 a 5 años (2005 al 2019)
- Clases de ballet. CEI “El Mundo Mágico de Pirulina”, niñas de 3 a 5 años (2006 al 2019).
- Clases de ballet. CEI “Virgen Inmaculada”, niñas de 3 a 5 años (2007 al 2019)
- Clases de ballet. CEI “Russelito”, niñas de 3 a 5 años (2008 al 2012)
- Clases de ballet. CEI “Alegría de Jesús”, niñas de 3 a 5 años (2008)
- Clases de ballet. Colegio “Santa María de Fátima”, niñas de 3 a 7 años (2009)
- Clases de ballet. CEI “Jesusito de la Misericordia”, niñas de 3 a 5 años (2010 al 2012)
- Clases de ballet. CEI “Carrusel”, niñas de 3 a 7 años (2010-2011)
- Clases de ballet. IEP “Rosa de Lima”, niñas de 3 a 9 años (2011 al 2017)
- Clases de ballet. “Academia de Cinderella”, niñas de 3 a 12 años (2013-2014)
- Clases de ballet. CEP “Santa Ana”, niñas de 3 a 7 años (2015)
- Clases de ballet. “Academia de Fresstyle”, a jóvenes (2016 al 2019)

Clases a nivel de educación superior

- Clases de ballet a estudiantes de 7 a 9 años. ENSB (2000)
- Clases de ballet a estudiantes de 3 a 7 años. ENSB (2002 al 2008)
- Clases de ballet a estudiantes de 5 a 9 años. ENSB (2009 al 2017)
- Clases de ballet a estudiantes de 8 a 10 años, grupo de Preparación Pre FAT. ENSB (2018 al 2021)
- Clases de ballet a estudiantes de 13 años a más, grupo de jóvenes y

adultos. Básico. ENSB (2020)

1.1.2 Formación profesional

- 2005: Programa de Titulación en la Escuela Nacional Superior de Ballet, Formación Artística Superior.
- 2005: Programa de Complementación Académica Docente, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo “Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación”.
- 1999: Prácticas profesionales. Escuela Nacional Superior de Ballet, 2°, 3°, 4°, 5°, 6° y 7° año de FAT.
- 1998-1999: Profesora asistente de ballet con Andrea Jauslin, niñas de 3 a 7 años.
- 1998: Prácticas profesionales - Escuela Nacional Superior de Ballet, 1° año de FAT.
- 1997-1998: Prácticas pre-profesionales – Escuela Nacional Superior de Ballet, a estudiantes de 3 a 7 años.
- 1995 – 1999: Formación Artística Superior en la Escuela Nacional Superior de Ballet.
- 1987 – 1993: Formación Artística Temprana en los primeros puestos en la Escuela Nacional Superior de Ballet.

Otros estudios

Cursos especializados

- 2021: Diplomado especializado en gestión pública. Centro Peruano de Estudios Gubernamentales-CEPEG.
- 2021: Curso de actualización Disciplina Asertiva en el aula. Colegio Profesional de Profesores del Perú y el Centro Montessori.
- 2021: Curso de actualización Inteligencias Múltiples. Colegio Profesional de Profesores del Perú y el Centro Montessori.
- 2021: Profesorado de Stretching con contenido práctico, teórico y pedagógico de la enseñanza. AMAIP- Asociación Mutual Argentina de Instructores y Profesores. Buenos Aires, Argentina.
- 2019: Curso de Certificación Internacional Ballet Pilates Barre Class. “Andrea Lara

Instituto ENSINO”. Realizado en Lima.

- 2018: Curso de especialización de “Psicomotricidad educativa y terapéutica”. Convenio con la Universidad Marcelino Champagnat. INFAMILE.
- 2012: Diplomado, en Estimulación de niños de 3 a 5 años. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle La Cantuta.

Seminarios

- 2019: Seminario de composición coreográfica Nivel II. INATEM
- 2018: Seminario Teórico de Técnica Clásica del Método Vaganova para Maestros. Realizado en Rosie Schottland Ballet Clásico. Lima – Perú.
- 2018: Seminario Teórico de Danzas de Carácter del Método Vaganova para Maestros. Realizado en Rosie Schottland Ballet Clásico. Lima – Perú
- 2014: Seminario – Curso intensivo de Metodología Baby- Ballet, Ballet 1 y Ballet 2- Técnica Vaganova en México, Querétaro. Consejo Académico de Arte y Danza Internacional CAADI.
- 2008: I Seminario de francés para docentes en danza clásica, organizado por la Escuela Nacional Superior de Ballet.

Talleres

- 2021: Taller de herramientas para la enseñanza del ballet infantil. Metodología para la danza infantil, Felisa Monroy. México.
- 2020: Taller de manejo de ansiedad en tiempos de COVID.
- 2018: Técnicas de estiramiento muscular- Universidad Arzobispo Loayza. Clase maestra de danza contemporánea, dictada por el maestro coreógrafo Zoltán Fodor.
- 2017: Taller vivencial de psicomotricidad “Sesiones integradas” CATP Integra, Centro de Atención Temprana y Psicomotricidad.
- 2017: Curso de especialización de psicomotricidad educativa y terapéutica. INFAMILE.
- 2016: Taller de psicomotricidad “Vivenciando, creando y acompañando”. CATP Integra – Centro de Atención Temprana y Psicomotricidad.
- 2007: Clases maestras dirigidas por el coreógrafo Peter G. Kalivas, organizado

por el Consejo Nacional de la Danza.

- 1998: Taller de técnica contemporánea, a cargo del maestro y coreógrafo norteamericano Mark de Garmo.

1.2 Datos de la organización

- Nombre o razón social: Escuela Nacional Superior de Ballet
- Dirección: Calle Spencer Lt.2 Mz"O Urb. La Calera de la Merced - Surquillo
- Datos generales de la directora o representante legal: Gina Natteri Marmol
- RUC: 20600641035
- Teléfonos: 271 3797 Anexo: 115
- Página web: www.ensb.edu.pe
- Descripción de las áreas

Formación Artística Temprana FAT: Este nivel de formación se realiza en forma paralela a la educación regular de cada estudiante. Al finalizar los 6 años de estudios satisfactoriamente, el alumno obtiene el diploma de egresado en Danza Clásica. Los cursos que se dictan en cada año son: I año (ballet, música, tap y acrobacia); II y III año (ballet, música, danza moderna); IV, V y VI año (ballet, música, danza moderna y francés). Los egresados pueden postular o ingresar a un cuerpo de baile en una compañía profesional.

Formación Artística Superior FAS: Forma a jóvenes que, además de formarse en ballet, tienen la posibilidad de optar por dos carreras profesionales al finalizar su etapa de instrucción. Las especialidades son: Docente en danza clásica, donde llevan cursos troncales de ballet, cursos teóricos, metodologías de enseñanza y las prácticas preprofesionales. E Intérprete en danza clásica, donde ejecutan coreografías de repertorio y desarrollan un trabajo de composición coreográfica en ballet y danza contemporánea.

La edad para ingresar es de 16 a 19 años (mujeres) y de 16 a 21 años (varones). El tiempo que dura su preparación es de 5 años.

Unidad de cursos de Extensión:

Es un departamento que brinda al público en general la enseñanza del ballet, donde pueden practicarla en grupos desde los 5 años a 12 años. También ofrece cursos libres para jóvenes y adultos (13 años en adelante). Durante el año se realizan tres temporadas, la primera con una duración de dos meses en verano y los ciclos I y II de tres meses cada uno. A su vez, existe el grupo de preparación de 8 a 10 años, donde se desarrollan trabajos de preparación para el examen de ingreso a Formación Artística Temprana (FAT), curso que

se dicta en el ciclo I y ciclo II de cada año.

- **Recursos con los que cuenta:**

La Escuela Nacional Superior de Ballet cuenta con infraestructura propia, un local que de 2480 m², de los cuales 762 están contruidos y acabados totalmente en su primera etapa. Actualmente, se cuenta con aulas exclusivas para las clases prácticas de ballet y cursos teóricos. Tiene cuatro oficinas administrativas (Tesorería, Administración, Coordinación de FAS, Coordinación de FAT), una oficina de logística, de informática y recursos humanos y seis aulas designadas para dar el dictado de clases.

1.3 Descripción de cómo es y qué tipo de servicio otorga la organización, empresa o institución en la que se desarrolla la experiencia profesional

La página web de la Escuela Nacional Superior de Ballet (ENSB) informa sobre su fundación durante el año 1967, con el nombre de Instituto Nacional de Ballet. Esto fue posible gracias a la gestión de la bailarina y coreógrafa Kaye Mc Kinnon.

En 1972, por Decreto y Ley 19268 tomó el nombre de Escuela Nacional de Ballet y pasó a depender del Instituto Nacional de Cultura. Mediante el Decreto Supremo 50-94-ED que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Instituto Nacional de Cultura, se convierte en Escuela Nacional Superior de Ballet.

En el transcurso del tiempo, esta institución ha contado con el aporte de maestros nacionales e internacionales en sus niveles de Formación Artística Temprana (FAT) y Formación Artística Superior (FAS). Además, la Escuela cuenta con docentes profesionales y capacitados, teniendo la misión de que los alumnos estén preparados para participar en concursos coreográficos, diferentes certámenes y festivales internacionales de danza en reportorios clásicos y contemporáneos, permitiendo así lograr un significativo desarrollo, difusión y elevación del nivel competitivo de la danza en el Perú.

Misión y Visión

- Visión

Ser una institución educativa líder con reconocimiento nacional e internacional en la formación profesional de docentes e intérpretes en danza clásica y contemporánea, difundiendo el desarrollo, fortalecimiento y consolidación de la danza clásica y contemporánea en el Perú.

- Misión

Formar docentes e intérpretes en danza clásica, otorgándoles título profesional con

rango universitario y promover la formación temprana en danza clásica y contemporánea, contribuyendo con el desarrollo artístico cultural de nuestro país.

1.4 Descripción general de la experiencia adquirida

Docente con 22 años de experiencia en danza clásica que tiene a cargo diversos grupos dentro de la Escuela Nacional Superior de Ballet en la clase de Pre- Ballet y en la clase de Preparación PREFAT. El primer grupo de estudiantes recibe su formación dos veces a la semana durante dos horas, mientras que el segundo lo hace dos veces a la semana durante tres horas.

Además, es docente de Educación Básica, brindando talleres y clases a estudiantes de 3 a 5 años en diversas instituciones educativas, fortaleciendo las bases fundamentales para la práctica de la danza clásica.

Asimismo, es tallerista de instituciones culturales que buscan expandir la danza clásica por medio de su práctica. Finalmente, trabaja de manera particular en su propio taller, expandiendo la práctica del ballet a estudiantes con diversos perfiles.

1.5 Explicación del cargo, funciones ejecutadas

- Dictado de clase:
 - Grupo de 3 a 5 años/ Pre-ballet: Desarrollar en los alumnos y alumnas una mayor precisión y tiempo de concentración en las actividades que se realiza. Trabaja su agilidad, coordinación y equilibrio en las actividades lúdicas de la vida cotidiana.
 - Grupo de 5 a 12 años/ Pre-ballet: Desarrollar en las alumnas la dedicación al estudio del ballet, la disciplina, responsabilidad, autoestima, la coordinación de los movimientos (psicomotricidad), percibir correctamente la música y su importancia en la danza, habilidad en utilizar el espacio y la creatividad.
 - Grupo de 8 a 10 año/Pre-FAT: es un grupo en el que se desarrollan trabajos para la preparación óptima para el examen de ingreso a Formación Artística Temprana (FAT) que se dictan en el ciclo I y II ciclo de cada año. En las clases se desarrollan la extensión, flexión, contracción, relajación de los músculos, flexibilidad, estiramientos, alineamiento corporal, fuerza y preparación física.

1.6 Propósito del puesto (objetivos, metas)

Como docente, desarrollo la coordinación, flexibilidad, elasticidad y posturas corporales usadas en el ballet con mis estudiantes, sin dejar de lado la concentración que se trabaja en las clases para reforzar los hábitos y constancia en la práctica de esta disciplina.

1.7 Resultados concretos que ha alcanzado en este periodo de tiempo

- 2019: Función de Clausura Pre Ballet Ciclo II. Danzando por el mundo, con el personaje de “Perú”.
- 2018: Función de Clausura Pre Ballet Ciclo II. “El Circo”, con el personaje de “Bastonistas”.
- 2017: Función de Clausura Pre Ballet Ciclo I “Danzando con la canasta” y “Copos de nieve” Ciclo II - Tienda de muñecas, con los personajes de “Conejos”, “Muñecas italianas” y “Pequeñas princesas”
- 2016: Función de Clausura Pre Ballet Ciclo I “Pequeñas muñecas”, “Libre soy”
- 2015: Función de Clausura Pre Ballet Ciclo I “Las doce princesas” y “Por ti volaré”. Ciclo II La Bella y la Bestia, con los personajes de “Pajaritos” y “Tacitas”.
- 2014: Función de Clausura Pre Ballet Ciclo I “Un lindo amanecer” y “Fantasía de invierno”. Ciclo II. Las maravillas del mar, con los personajes de “Erizos” y “Estrellas de mar”.
- 2013: Función de Clausura ENSB Pre Ballet Ciclo I “Encanto”. Ciclo II “Forrest Gump” y Avatar”. Colegio La Inmaculada Concepción “Coppelia y la Bella durmiente”.
- 2012: Función de Clausura Pre Ballet ENSB-Ciclo I “Pequeñas bailarinas” y “Colores del viento”. Ciclo II Recordando los grandes ballets, “Vals de las guirnaldas”
- 2011: Función de Clausura Pre Ballet ENSB-Verano “Pequeñas bailarinas” y ‘Danzando”. Ciclo I “Fantasía de invierno” y Armonía”. Ciclo II “Encantada” y “La Cenicienta”
- 2010: Función de Clausura Pre Ballet ENSB-Ciclo I “Pequeña alegría” y “Era”. Ciclo II “Danza de la la la” y “Danza del vientre”. Colegio La Inmaculada Concepción”, “Blanca Nieves y los siete enanos”
- 2009: Función de Clausura Pre Ballet ENSB-Verano “Pequeña polka” y “Despertar”. Ciclo I “Fantasía de invierno” y Danzando”. Ciclo II Blanca Nieves y

los siete enanos, con los personajes “Conejos” y “Mariposas”. Colegio La Inmaculada Concepción “Cascanueces”

- 2008: Función de Clausura Pre Ballet ENSB-Ciclo I “Un lindo día” y “Dulce armonía”. Ciclo II “Polka del pajarito” y “Fantasía en rosa”. Colegio La Inmaculada Concepción “Aladino y la lámpara maravillosa”
- 2007: Función de Clausura Pre Ballet ENSB-Verano “Mis primeros movimientos” y “Dulce alegría”. Ciclo I “Pequeña marcha” y “Dulce armonía”. Ciclo II La Bella y la Bestia con los personajes “Pajaritos” y “Tacitas”.
- 2006: Función de Clausura Pre Ballet ENSB-Verano “El baile de las muñecas” y “Pequeña alegría”. Ciclo I “Pequeñas bailarinas” y “Pequeños pajaritos”. Ciclo II- Las maravillas del mar con los personajes “Erizos” y “Caballitos de Mar”.
- 2005: Función de Clausura Pre Ballet ENSB-Verano “Mis primeros movimientos” y “Pequeña marcha”. Ciclo I “Pequeña bailarina” y “Fantasía”. Ciclo II Blanca Nieves y los siete enanos”, con los personajes “Conejos” y “Mariposas”. Colegio La Inmaculada Concepción “Ilusión de una bailarina”.
- 2004: Función de Clausura Pre Ballet ENSB-Verano “Perritos” y “Pequeña alegría”. Ciclo II Cascanueces – Una noche de Navidad con los personajes “Arlequines” y “Danza árabe”. Colegio La Inmaculada Concepción “Fantasía bajo el mar”
- 2003: Función de Clausura de Pre Ballet ENSB Verano “Las muñecas” y pequeña fantasía”. Ciclo I “Danza del cojín” y “Fantasía primaveral”. Ciclo II- Aladino y la lámpara maravillosa con los personajes de “Loritas” y “Pequeños genios”. Clausura de fin de año de ballet-“EL Circo” en la II Expo Inmaculada del CEP- Inmaculada Concepción con los personaje de “Perros” “Payasos” y “Patinadoras”. Clausura de fin de año de ballet “La casa de las muñecas”-CEI “Villa Magdalena.
- 2002: Función de Clausura de Pre Ballet ENSB Ciclo II –El maravilloso mundo del mar con el personaje de “Erizos”.

2 CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN

2.1 Explicación de teorías o fundamentos aplicados

En el presente trabajo se discutirá acerca de la flexibilidad en la danza clásica. La flexibilidad es un concepto base dentro de la danza clásica. Además, es uno largamente trabajado por diversos autores, quienes brindan su definición dependiendo de la función que le adjudican a la flexibilidad, esto es, al campo en el que se centran.

Es por ello, que en esta sección del segundo capítulo, se podrá hacer un breve repaso sobre los diversos ángulos de la definición de la flexibilidad con el objetivo de centrarse en la definición que sea la más adecuada para el trabajo de la danza clásica. Uno de los primeros alcances sobre flexibilidad, lo brinda Hahn (1988), quien entiende por flexibilidad: “[...] la capacidad de aprovechar las posibilidades de movimientos de las articulaciones lo más óptimamente posible. Es dependiente del tipo de articulación, de la longitud y elasticidad de los ligamentos, de la resistencia del músculo contra el cual se ha de trabajar en el estiramiento y de las partes blandas situadas alrededor de la articulación”.

Otro de los conceptos sobre flexibilidad es trabajado por Rodríguez y Santonja (2000), quienes indican que “la flexibilidad es una cualidad básica susceptible de ser mejorada con el entrenamiento, y supone la unión de los conceptos de movilidad articular (posibilidad de los movimientos de las articulaciones) y elasticidad muscular (capacidad de elongación ante fuerzas de tracción y recuperación de la forma y longitud inicial tras haber cesado dichas fuerzas)”.¹

Por otro lado, Fernández (2000) expresa que la flexibilidad “es la cualidad que tienen los músculos de estirarse a fin de adaptarse a un nuevo rango de amplitud de movimientos”. Sin embargo, el autor comenta que esta dependerá de la longitud y elasticidad de los ligamentos –es decir, dependerá de la estructura corporal de la persona– así como de la resistencia del músculo con el cual se realiza el estiramiento y de las partes blandas que están situadas alrededor de las articulaciones. Además, se debe tomar en cuenta la estabilidad en la estructura de las articulaciones involucradas.

Es importante notar que existen tipos de flexibilidad y que el estudio de los diversos

¹ Las explicaciones en paréntesis han sido agregadas por la autora.

puntos de vista sobre la definición, nos permite tener un alcance más cercano a qué tipo de flexibilidad es el más adecuado para la danza clásica.

Según Alter (2004), existe la flexibilidad estática y la flexibilidad dinámica. La primera implica que la articulación a trabajar se mueve de forma pasiva hasta su punto límite; es decir, se mantiene una postura por unos segundos. La segunda, como su nombre lo indica, realiza movimientos de estiramiento y acortamientos continuados sin pausa ni mantenimiento de posiciones, lo que trabaja la fluidez en la flexibilidad.

Es así que la flexibilidad en la danza clásica puede ser definida como la capacidad que tiene el cuerpo para extender sus articulaciones y músculos en la máxima amplitud del movimiento a través del estiramiento. La flexibilidad es necesaria ya que permite un sinfín de movimientos prolongados y con una mayor fluidez. La elasticidad, que forma parte de la flexibilidad, hace que un bailarín pueda realizar movimientos de mayor radio, evitar el riesgo de lesiones y el dolor muscular y ayuda a tener una mejor postura.

Al iniciar los ejercicios para trabajar la flexibilidad es importante tomar en cuenta lo mencionado anteriormente sobre el estiramiento. Un ejemplo de ello es el trabajo de abductores, el cual consiste en que el estudiante esté sentado en el piso en posición de mariposa (con las piernas dobladas, haciendo que las plantas de sus pies se toquen entre sí y con las rodillas separadas). De esta posición, deben sostener sus pies con las manos y presionar las piernas hacia abajo con sus codos. Deben mantener esta posición por 30 segundos y luego soltarla.

Este ejercicio permite trabajar los abductores que son partes de las caderas y se potencia la flexibilidad de las rodillas al llegar hacia el piso, lo cual se ve relacionado en la danza clásica con la rotación de caderas que permite mejorar el trabajo de la rotación para el *plié*.

Otro ejercicio para trabajar la flexibilidad que está relacionado con la correcta posición de espalda y el trabajo de estiramiento de las piernas consiste en que el estudiante esté sentado en el piso mirando a la pared, con los pies en flexión, con el talón presionando a la pared y las rodillas estiradas. Los pies deben estar en posición paralela (juntos), con el dedo gordo hacia atrás; cogiendo el bloque con las dos manos, presiona hacia la pared e inclina la espalda alargándola mientras empuja el ladrillo. Con este ejercicio se trabaja la extensión de los ligamentos cruzados para que se alarguen.

2.2 ¿Cómo se integra la teoría y la práctica para cumplir los objetivos?

En esta parte del capítulo se mostrará la importancia de la flexibilidad en la formación de las estudiantes. Para ello, se analizará un ejercicio trabajado en aula que consiste en que la estudiante se encuentra arrodillada. Luego estira la pierna derecha para colocarla sobre el elemento, que puede ser un bloque de yoga, un banco o una silla, con los brazos a los lados, las manos apoyadas en el piso y con la espalda recta. A continuación, la pierna que está flexionada se empieza a extender hacia atrás hasta llegar a su límite. Al llegar a su límite de estiramiento, la estudiante debe sostener dicha posición por treinta segundos. Para realizar este ejercicio con la pierna izquierda, la estudiante se sienta sobre su lado derecho y retrae las piernas para volver a la posición inicial (arrodillada en el suelo).

Figura 1. Estudiante realizando el split.



En la Figura 1 se puede ver a la estudiante realizando el *split*, es decir, se encuentra con ambas piernas extendidas, la espalda recta, los brazos al costado y las manos apoyadas en el suelo. Este ejercicio es importante para los estudiantes porque se trabaja la flexibilidad de isquiotibiales con los abductores de la cadera (la parte inferior de la pierna que choca con el piso, y la parte de la ingle). Se realiza con cualquier elemento mencionado (bloques, sillas o bancos) para trabajar más la flexibilidad. En este ejercicio se puede observar diversos componentes como la postura, la rotación y la extensión de piernas.

En este ejercicio se trabaja varias cosas, la postura, la rotación y extender las piernas a lo máximo empujando las caderas hacia al suelo. Este ejercicio es complejo para algunas estudiantes debido a que exige un esfuerzo en los músculos, los cuales deben ser

desarrollados poco a poco desde el inicio de su formación en danza clásica.

2.3 Descripción de las acciones, metodologías y/o procedimientos

A continuación, se observa una secuencia de ejercicios básicos trabajada con estudiantes de PREFAT para potenciar su flexibilidad. Estos ejercicios, dentro de la formación de las estudiantes, permite trabajar detalladamente la flexibilidad en partes específicas de su cuerpo con la finalidad de que la desarrollen y la puedan poner en práctica al momento de realizar coreografías o ejercicios especializados a lo largo de su formación profesional en danza clásica.

En la Figura 2 se observa el inicio del trabajo de los isquiotibiales. Para ello, la estudiante se acuesta en el piso boca arriba con una pierna doblada, apoyando la planta del pie en el suelo, con el pie paralelo (es decir, cerrado), mientras que la otra pierna está extendida. A continuación, la pierna que está extendida se empieza a flexionar y se acerca la rodilla al pecho. Una vez que este movimiento sucede, se ponen las manos en el tobillo y se estira en dirección al techo. En técnicas más avanzadas, se tiene que la pierna puede llegar a la altura de la nariz. Este ejercicio debe sostener por, aproximadamente, 16 segundos.

Figura 2. *Estudiante sosteniendo la pierna derecha extendida en dirección al techo.*



A continuación, un trabajo importante para desarrollar la flexibilidad en los aductores es el ejercicio conocido como “la ranita”. Este ejercicio inicia con las estudiantes colocadas boca abajo con las piernas separadas y flexionadas, las rodillas van encima de un elemento, en este caso, dos bloques de yoga, uno por cada rodilla. Los codos apoyados en el suelo y las manos paralelas, también en el suelo. Es importante que la cadera esté alineada con las rodillas para trabajar adecuadamente el ejercicio y, en el futuro, las rotaciones.

Lo primero que se debe realizar es sostener dicha posición por 20 segundos, como se observa en la Figura 3. Al haberse logrado, se puede separar el cuerpo del piso, empujándolo con las manos y estirando los codos; luego, al volver al suelo, se realiza presión en la pelvis hacia el piso.

Figura 3. Estudiante sosteniendo posición inicial (“la ranita”).



Otro ejercicio para mejorar la potencia de la flexibilidad en los isquiotibiales con los abductores de la cadera se puede ver en la Figura 4. Este consiste en que la estudiante se encuentra sentada en el piso con las piernas separadas y extendidas (también conocido como piernas *a la second*), con los pies en *flex* y las rodillas mirando hacia arriba. Se debe mantener la postura recta.

Se inicia el ejercicio con el lado derecho. Se coloca la mano derecha en el piso, al igual que el codo; el brazo contrario a la pierna derecha va hacia esa extremidad, inclinando el tronco hacia ese lado. El tiempo que se mantiene dicha posición es de 8 segundos. Después, se repite la misma secuencia hacia la pierna izquierda. Se continúa colocando los brazos en tercera posición (brazos sobre la cabeza) y se inclina el cuerpo hacia adelante, manteniendo la espalda recta, sin que los pies o las rodillas giren hacia adentro. Es importante

que para la correcta realización de este ejercicio, los glúteos toquen el piso y las caderas miren hacia el frente.

Figura 4. *Estudiante inclinada hacia adelante con los brazos extendidos y las piernas extendidas y separadas.*



Finalmente, en la Figura 5, se trabaja la flexibilidad de la espalda. La estudiante está arrodillada con los brazos en tercera posición (brazos sobre la cabeza) y los glúteos sin apoyarse en las piernas (se encuentran suspendidas en el aire).

El trabajo consiste en que la mano derecha va en busca de coger el talón derecho y la mano izquierda va en busca del talón izquierdo, con la cabeza caída y relajada hacia atrás. Al lograrlo, la estudiante se mantiene en dicha posición un segundo y se levanta a la posición inicial.

Figura 5. *Estudiante realizando la posición final (el puente).*

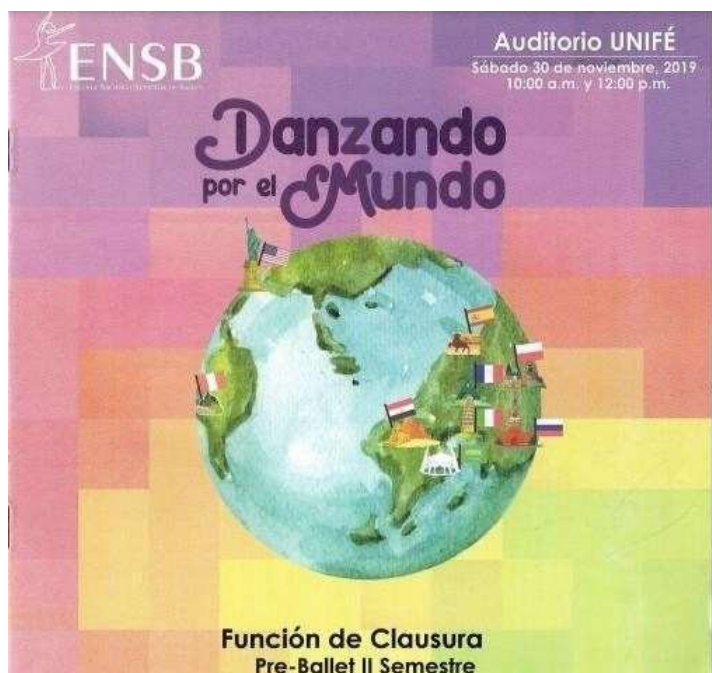


En conclusión, la flexibilidad es un concepto que se trabaja a lo largo de la formación de los bailarines desde PREFAT con el objetivo de que desarrollen esta capacidad al realizar los movimientos en su máxima amplitud; esta capacidad depende de la elasticidad muscular y el movimiento articular.

3 CAPÍTULO III. APORTES Y DESARROLLO DE CAPACIDADES

3.1 Aportes realizados por la bachillera

2019: Función de Clausura de la ENSB- Pre-Ballet - Ciclo II. Presenta “Danzando por el mundo”, con el personaje de “Perú”, con el grupo de PREFAT.



5 POLONIA
 Coreografía: Carla Plaza
 Participan: Danissa Herrada, Indira Calderon, Luciana Jauregui, Jazmin Mesinas, Ariana Sanabria, Ximena Suárez, María Tinoco, Ana Lucia Cardova, Camila Ramirez, Lorena Valdivia, Yadirá Quiroz, Irene Rossell, Gloria Valle, Vania Soto, Alexa Quispe.

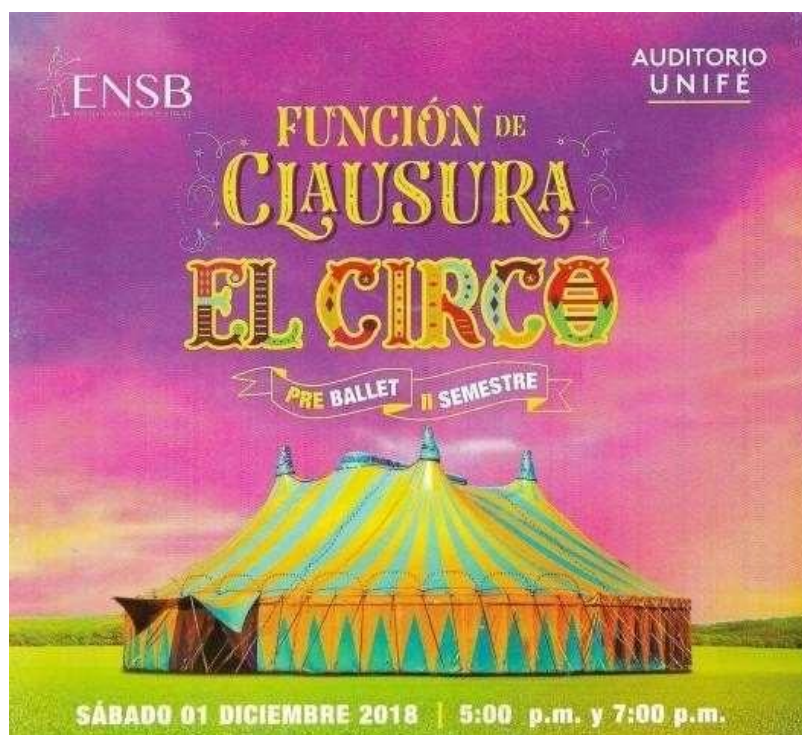
6 RUSIA
 Coreografía: Ysabel Chávez
 Participan: Ivanna Aiquipa-Castro, Míaara Alvarado, Abril Cisneros, Daniela Arevalo, Mariapaula Leon, Valentina Murrieta, Samantha Navaro, Brenda Rodas, Lian Loa, Camila Leon, Leidy Alvarado, Karina Ohashi, Antonella Vasquez, Naara Quispe, Keren Huamani, Constanza Sanchez.

7 ARABIA SAUDITA
 Coreografía: Valentina Hidalgo
 Participan: Alessandra Levano, Mikaela Tang, Fabianna Kanashiro, Chiara Iglesias, Camila Raqui, Gracia Esquen, Emma Pizarro, Ivana Andia, Alessandra Rivera, Sofia Rozzo, Alejandra Del Aguilu, Micaela Velasquez, Romina Caveró, Aría Recabarren.

8 EGIPTO
 Coreografía: Andrea Villanueva
 Participan: Luana Herrada, Danna Almanza, Daniella Tarquino, Mayu Gayoso, Rafaela Calderon, Luca Cavagneri, Enjah Paredes, Estrella Salazar, Samantha Linares, Camila Eugenio, Mia Carrera, Ariana Carrasco, Sofia Ticona, Catalina Colera, Maite Palma.

9 PERÚ
 Coreografía: Rosa Murillo
 Participan: Ivana Bernuy, Paula Machaca, Jenny Surco, Gasdaly Quispe, Valeria Sanchez, Mikaela Lou, Vania Weinberger, Rafaela Jimenez, Jade Dávalos, Rafaela Bermudez, Luciana Marcos, Johana Anampa, María Jose Chuquillanqui, Alessandra Villa, Valeria Vera, Alisson Fernandez.

2018: Función de Clausura de la ENSB- Pre-Ballet Ciclo II. Presenta “El Circo”, con el personaje de “Bastonistas” con el grupo de PREFAT.



09. BASTONISTAS

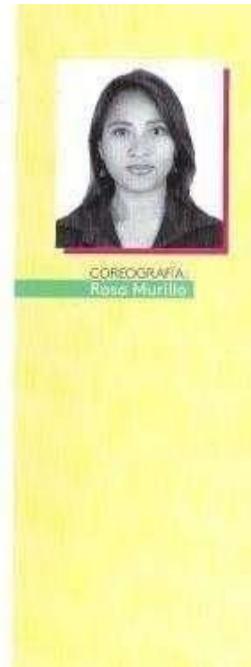
Participan:

Noami Bosch, Tanya Bosch, Alessandra Chavez, Cielo Ducos, Victoria Espino, Christel Grandez, Camila Leon, Aleshka Lobato, Maelle Marchegay, Luciana Recuenco, Flavia Serpa, Dominique Soto, Abigail Valdivia.

ANIMADOR Y DOMADOR:

Héctor Quispe (alumno egresado de FAS)

Saludo Final



2017: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet Ciclo I. Coreografía “Danzando con la canasta” y “Copos de Nieve”.



2017: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet Ciclo II – Presenta “Tienda De Muñecas”, con los personajes de “Conejos”, “Muñecas Italianas” y “Pequeñas Princesas”

14. Muñecas Rusas
 Coreografía: Fabiana Lleredo
 Participan: Ana Estévez, Azucena, Grecia Bazán, Angelica Castillo, Jimena Castro, Sofía Cepedez, Carlota Del Campo, Milenda Diaz, María Gracia Quirós, Alejandra Millaqueo, Carolina Quevedo, Alejandra Galope, Conchita Bivens, Daniela Sánchez, Jimena Suárez, Lucía Torres, Luciana Wong

15. Muñecas Italianas
 Coreografía: Rosa Murillo
 Participan: Tini Baras, Ingrid Davila, Jonhvi Del Ayala, Luciana Figueroa, Amy Gavilán, Lucía Hernández, Melarone Arias, Camila Linares, Alcega Lobato, Isabella Poljak, La Recamarin, Evelyn Ribbeck, Graciela Rivera, Fátima Salazar, Alejandra Tackarick, Luciana Villalobos

16. Muñecas Chinas
 Coreografía: Sandra Meléndez
 Participan: Isabella Alvarado, Noemí Baschi, Temi Baschi, María José Chacabarro, Jade Davalos, Sofía Del Corral, María Paz Escobar, Lorena González, Fabiana Hernandez, María Paula Ladd, Marikele Munayco, Kema Ordoñez, Rafaela Pérez, Ana Paula Reyes, Gracia de Palencia Sánchez, Angélica Taya, Almudena Vera

17. Muñecas Alemanas
 Coreografía: Yael Cheloni
 Participan: Fabiana Lleredo (Muñecas principales) Kizka Aguilar, Natalia Ortiz, Alejandra Quiroz, Daniela Sánchez, Isabella Poljak, Alejandra Takarick, Angélica Caycho, Daniela Partida

18. Conejos y misas amigas



Grupo II - Pre-Ballet y Alumnas del Curso de Preparación

19. Tiara China
 Coreografía: Daniela Flores
 Participan: Nicole Abarrán, Camila Bernabé, Rafaela Bernabé, Hanna Bernay, Alessandra Cabrera, Guineia Canacho, Luana Fuentes, Ayrausa Hilario, Fabiana Marjano, María Fátima Obregón, Verónica Ordoñez, Chiara Páez, Brenda Rojas, Luana Solano, Luciana Vargas, María Eugenia Tinoco, Micaela Vento

20. Pequeñas Princesas
 Coreografía: Rosa Murillo
 Participan: Bianca Ariani, Angélica Arias, Dulcinea Alvarado, Zoi-Bowenlyk, Cool Castro, Estelany Cisneros, Karla Cole, Julia Anne Espinal, Daniela Frensch, Ariana Gil, Mariagracia Rojas, Mirella Sakovira, Naira Salvatierra, Ginnao Santos, Fabiana Serrano, Nicole Torrealeja, Sabela Valverde, Valeria Zurbrig

21. Tiara Melitina
 Coreografía: Daniela Flores
 Participan: Priscilla Arroyo, Micaela Cisneros, Anessa Cisneros, Fernanda León, Adriana Lizaso, Luciana Marro, Nila Ivelle Morán, Verónica Norabuena, Jazzy Paredes, Susana Prieto, Bárbara Quiroz, Luciana Reategui, Fabiana Rojas, Andrea Torres, Beatriz Quiroz, Yana Weidberguer, Mariela Yaguapán, Annette Zurbrig

22. Tiara de Fátima
 Coreografía: Isabel Lleredo
 Participan: Luciana Ara, Katerina Ara, Darana Condo, Camila Guerra, Miriam del Rosario Chavez, Sofia Domínguez, Mar Flores, Dariana Huacaya, José Ignacio María Fernández Quiroz, Isabella Rodríguez, Isabella Sestronchi, Carlota Tello

23. Pica Chicas
 Coreografía: Fabiana Lleredo
 Participan: Natalia Alvarado, Micaela Arias, Cristine Antonino, Alessandra Castellano, Andrea D'Angelis, Antonella Defina, Andrea Jorge, Marielena Lazo, Lina Lopez, Luciana Morilla, Luciana Neja, Adriana Ponce, Sofía María Puntorno, Luciana Recabelo, Isabella Rojas, Alessia Rus, Mariana Ruiz



Tienda de Muñecas
 CLAUSURA DE PRE-BALLET 2017-18



ENSB
 NABAÑO 02 DE DICIEMBRE
 AUDITORIO DE LA UNIFE

50 años

07. Pequeña despertar
 Música: Leo Danes
 Coreografía: Tini Baras
 Participan: Mariana de Pineda, Ana María Torres, Jimena Ariani, Gabriela Espinoza, Sofía Del Campo, Carlota Del Campo, Luciana Figueroa, Conchita Bivens, Carolina Quevedo, Daniela Sánchez, Luciana Wong, María Gracia Quirós, Alejandra Galope, Conchita Bivens, Daniela Sánchez, Jimena Suárez, Lucía Torres, Luciana Wong

08. Moonlight
 Música: The Puppets
 Coreografía: Tini Baras
 Participan: Mariana de Pineda, Ana María Torres, Jimena Ariani, Gabriela Espinoza, Sofía Del Campo, Carlota Del Campo, Luciana Figueroa, Conchita Bivens, Carolina Quevedo, Daniela Sánchez, Luciana Wong, María Gracia Quirós, Alejandra Galope, Conchita Bivens, Daniela Sánchez, Jimena Suárez, Lucía Torres, Luciana Wong

09. Donzono
 Música: Donzono
 Coreografía: Tini Baras
 Participan: Mariana de Pineda, Ana María Torres, Jimena Ariani, Gabriela Espinoza, Sofía Del Campo, Carlota Del Campo, Luciana Figueroa, Conchita Bivens, Carolina Quevedo, Daniela Sánchez, Luciana Wong, María Gracia Quirós, Alejandra Galope, Conchita Bivens, Daniela Sánchez, Jimena Suárez, Lucía Torres, Luciana Wong

10. Copos de nieve
 Música: Copos de nieve
 Coreografía: Tini Baras
 Participan: Mariana de Pineda, Ana María Torres, Jimena Ariani, Gabriela Espinoza, Sofía Del Campo, Carlota Del Campo, Luciana Figueroa, Conchita Bivens, Carolina Quevedo, Daniela Sánchez, Luciana Wong, María Gracia Quirós, Alejandra Galope, Conchita Bivens, Daniela Sánchez, Jimena Suárez, Lucía Torres, Luciana Wong

11. Forz Top
 Música: Forz Top
 Coreografía: Tini Baras
 Participan: Mariana de Pineda, Ana María Torres, Jimena Ariani, Gabriela Espinoza, Sofía Del Campo, Carlota Del Campo, Luciana Figueroa, Conchita Bivens, Carolina Quevedo, Daniela Sánchez, Luciana Wong, María Gracia Quirós, Alejandra Galope, Conchita Bivens, Daniela Sánchez, Jimena Suárez, Lucía Torres, Luciana Wong

12. In My
 Música: In My
 Coreografía: Tini Baras
 Participan: Mariana de Pineda, Ana María Torres, Jimena Ariani, Gabriela Espinoza, Sofía Del Campo, Carlota Del Campo, Luciana Figueroa, Conchita Bivens, Carolina Quevedo, Daniela Sánchez, Luciana Wong, María Gracia Quirós, Alejandra Galope, Conchita Bivens, Daniela Sánchez, Jimena Suárez, Lucía Torres, Luciana Wong



2016: Función de Clausura de la ENSB. Pre Ballet Ciclo I. Coreografía “Pequeñas muñecas” y “Libre soy”



Función de Clausura
Pre-Ballet
2016 - 1

PRINCESAS
Música: T. Paganini
Coreografía: profesora Carla Plaza
Participan: Nicole Adorasi, Camilo Bermudez, Valeria Casas, Santa Capatzen, María de los Angeles Contreras, Daniela Droganovic, Marilena Contreras, Adriana Horta, Ayelen Lalin, Fanyela López, Yaelin Ochoa, Juana Rosal, Iván Yrizar, Ana Marcela Valdez, Isabella Vercel

PEQUEÑAS MUÑECAS
Música: L. Delibes
Coreografía: profesora Rosa Muñoz
Participan: Carolina Aguirre, María Fernanda Arevalo, Isabella Bermudez, Angelica Capilla, Lya Carroño, Jireña Castro, Myriam Lucía Díaz, María Paz Espejo, Fabiana Marquina, Raquel Rivas, Paula Mulenke, Astrid Ochoa, Natalia Ortiz, Paula Sofía Perera, Lía Perabarrén, Gracia Salazar

Y POR FIN VEO LA LUZ
Música: soundtrack "Freddy" (1975)
Coreografía: profesora Sandra Meléndez
Participan: Ivana Arcevallo, Bernabé Domercq, Camila Galindo, Rosendo De la Cruz, Stephanie Díaz, María Paz Escobar, Astrid Flores, Leonor González, Ariana Guzmán, Valeria Jacon, Antonella López, Bárbara, Valeria López Huacho, Soledad Llano, Ariana Mujica, Alejandra Oca, Brunella Paredes, Guisela Rodríguez

MARIONETAS
Música: J. Szyman
Coreografía: profesora Ada Kaniyoshi
Participan: Antonia Alba, Andrea Amado, Camila Barrios, Cristina Coronado, Isabella Chavez, Gui Flores, Rocío Kariella Kariella, Luciana Restrepo, Yirmina Rodríguez, Sofía Santillana, Zohara Saavedra, Catalina Tegal, Myriam Regina Trepo, Luciana Torres Mayuño, Lucía Fernanda Torres Orjuela, Isabella Valerina, Luana Vergara

LA DANZA DEL PURGO
Música: Jean Sibelius
Coreografía: profesora Nazareth García
Participan: Danna Burgos, Fernanda Cacho, Mica Cotena, Kim Nikole Drost, Mica Espinosa, Guadalupe Gómez, Gabriela Lora, Isabella Mejía, Anna Ordoñez, Ariana Quijano, UV Ochoa Rodríguez, Isabella Saavedra, Paula Andrea Sosa, Ana Lucía Toledo, Alejandro Trujillo

SUEÑOS DE BAILARINAS
Música: A. Prokofiev
Coreografía: profesora Carla Plaza
Participan: Bárbara Alba, Alimara Ancheta, Abigail Bello, Luciana Figueroa, Daniela Flores, Marielena Lora, María Montoya, Luz Olivia Mejía, Ariana Miranda, Marcela Orellana, Yuliana Pizarro, Camila Rivero, Paola Rodríguez, Camila Wolf, Marcela Zorrilla, Ivana Zucchetti

LIBRE SOY
Música: soundtrack "Yester" (Instrumental)
Coreografía: profesora Rosa Muñoz
Participan: Angelina Caycho, Valeria Espinosa, Mari Rivas García, Nicole González, Valeria Guzmán, Paula Sofía Inza, Ariana Jairo, Zuleth Andrea Lina, Blanca Motta, Daniela Paredes, Valeria Romero, Bruna Ripa, Mariana Terzani, Soledad Tovar, Meghan Woodruff

MOMENTOS
Música: Tchaik
Coreografía: profesora Sandra Meléndez
Participan: Lucía Chaves, Franciska Desobach, Claito Durán, Lucía García, Cristóbal González, Mariana Suarez, María Paula Uribe, Maximiliano Muñoz, Alejandra Quijano, Carla Ramos, Francesca Rossi, Ana Paula Reyes, Roxana Santillán, María Fernanda Sarrat, Andrea Nicol Sánchez, María Alejandra Velasco

BÉSUME (del ballet "Bésumé maché")
Música: Orquesta Sinfónica Nacional de México
Coreografía: profesora Nazareth García
Participan: Terey Micaela Ancheta, Camila Ariazo, Ariana Balcázar, Almendra Castellano, Dora Cristina Cochacón, Daniela Corroch, Astrid Cuchito, María Fernanda Espinoza, María Fernanda, Mar Tasso, Andrea Zamora, Silvana Palma, Luciana López, Alejandra Nolasco, Mariana, Fabiana Riquelme, Mariana Ruiz, Micaela Ruiz, Flavia Serpa

SIEMPRE SIEMPRE
Música:
Coreografía: profesora Ada Kaniyoshi
Participan: María José Alvarado, Kristel Arroyo, María Arce, Natalia Ballester, Marcela Carrillo, Silvia Contreras, Luz Cristina López Ochoa, Fabiana Flores, Kristin Lopez, Alejandra Nolasco, Ivana Quijano, Camila Palacios, Lucía Poma, Guadalupe Rojas, Camila, Yirmina Ripa, Valeria, Thais Vela, Luciana Wernette

2015: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet Ciclo I. Coreografías “Las doce princesas” y “Por ti, volaré”.



Función de Clausura
Pre-Ballet
2015 - 1

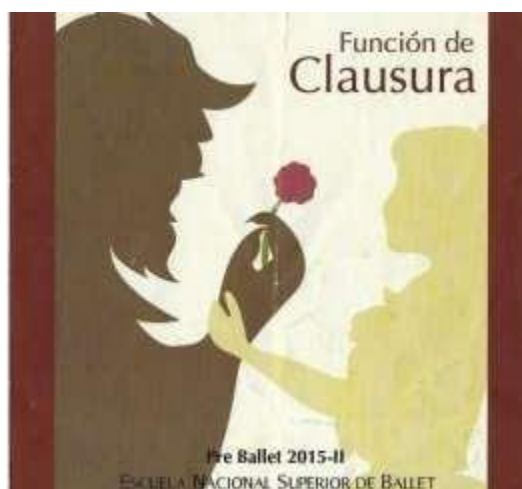
- 1. Mi mamá es así**
Música: Suzymerendi - Yareli
Coreografía: profesora Teófilo Méndez
Participan alumnos Pre-Ballet de 5 a 7 años
Valery, Ailyn, Alejandra Barba, Miquela Castillo, Rici Cortés, Roberto de los Ríos, Antonella Francini, Luciana González, Ariana Guzmán, Antonella López, Alana Muñoz, Natalia Ortiz, Valentin Ponce, Micaela Rojas, Layla Rojas, Xenia Suarez, Mia Tronk
- 2. Las doce princesas**
Música: Anna Bach, Felix Mendelssohn, David Macbeth Bellini
Coreografía: profesora Rosa Muñoz
Participan alumnos Pre-Ballet de 3 a 7 años
Valentina Arce, Andrés Arce, Xenia Castro, Anabelle Chávez, RYAN LOPEZ, Arelis López, Fabiana Malpica, Isaura Quiroz, Miriam Stockler, Mariana Terrocos, Dora Valdez, Raffaella Valenzuela
- 3. Recuerdos**
Música: Richard Claydeman
- 4. Cello**
Música: Popular Irlandesa
Coreografía: profesora Carla Plaza
Participan alumnos Pre-Ballet de 5 a 7 años
Rita Aguilar, Valeria Casas, María de los Angeles Coronado, Micaela Chénos, Ximena Choy, Luciana Figueroa, Nuelio Manabarro, Luz Ofelia Mejía, Bianca Neme, Valeria Ortegá, Andrea Paz, Alejandro Quiroz, Mariana Ruiz, Michèle Saethone, Guisela Sarco Galba, Ana Micaela Valtés
- 5. Mañanas y amigos de Coppelia**
Música: Leo Delibes
Coreografía: profesora Nazareth García
Participan alumnos Pre-Ballet de 5 a 7 años
Arii Baco, Santa Capiano, Astrid Costales, Miriam del Rosario, Ella Espinel, Nicole González, Luana Hernández, Luciano López, Galilea Lucado, Nina Ordoña, Erika Peto, Ana Rodríguez, Charra Saavedra, Paola Sosa, Ariana Vera, Camila Wolf
- 7. The shine**

Pre-Ballet
2015 - 1

- 6. Por ti volaré**
Música: Andrés Baccalí
Coreografía: profesora Rosa Muñoz
Participan alumnos de 7 a 8 años
Carla Amador, Sofía Bini, Lucía Bravo, Nayeli Domínguez, María Fernanda Martínez, Arelina Medina, Silvana Medina, Micaela Pineda, Carolina Porfiro, Alejandra Puroca, Isaura Quiroz, Sophie Tovar, Nora Villand
- 8. Vals de la Balla Sharmiento**
Música: P. Tchaikovsky
Coreografía: profesora Paloma Lorenz
Participan alumnos de 7 a 9 años
Miguel Curiel, Fabiana Flores, Micaela Huacán, Zoe Marañón, Isabella Marañón, Sol María Purreros, Mía Quiroz, Antonella Romero, Maira Romero, Florencia Saethone, Xenia Silva
- 10. Símbolos**
Música: Carl Orff
Coreografía: maestra Gina Kottari
Participan alumnos de FK y FAS
Enrique Armas, Naomi L. Daniela Flores, Susana Silva, Susana Silva
- 11. Vals vien**
Música: Dmitri Shostakovich
Coreografía: profesora Nazareth García
Participan alumnos de 7 a 9 años
Cristóbal Aguilar, Alejandra Castellano, Angélica Cayula, Dariana Condo, Gaby Ducos, María Fernanda Espino, Dalia Fernández, Mar Flores, Silvana Flores, Fernanda Lucero, Fernanda Morante, Micaela Ruiz, Ines Santillana, Clavira Soria, Ariana Villena, Camila Zubiate
- 12. Mispaganelle**
Música: Klavdianov
Coreografía: profesora Carla Plaza
Participan alumnos de 7 a 8 años
María José Alvarado, Natalia Basso, Valeria Bujonovic, Valeria Espinosa, Inna Gochella, Isabella Jarama Micaela, Marly Herrera, Alejandra Horta, Jemil Flores, Ximena Rodríguez, Camila Rodríguez, Mariana Soria, Mariana Sebastián, Mia Sheinso, Antonella Vizzari
- 13. Vals de Serevoste**
Música: P. Tchaikovsky
Coreografía: profesora Ada Karyuzhik
Participan alumnos de 9 a 12 años
María Adameiro, Fabiana Aguilar, Valeria Arriaga, Cristóbal Arriaga, Karla Bumbaner, Ariana Castro, Alejandra Delgado, Mariana Flores, Celeste Flores, María Valeria Gil, Rafaela Marañón, Jennifer Ocampo, Maira José Sosa, Mariana Sotomayor, Mía Villena

ENSB
Escuela Nacional Superior de Ballet

2015: Función de Clausura de la ENSB Ciclo II. Presenta “La Bella y la Bestia”, con los personajes de “Pajaritos” y “Tacitas”



Función de Clausura
Pre-Ballet
2015 - II

1. Pequeños Hadas
Música: Música
Coreografía: profesora Paloma Liendo
Participante: alumnos del Curso de Interpretación Ballet y Música:
Irene Arantxa, Talara Alvarado, Carlota Becerra, Valeriana Boyeriano, Aspektia Campuz, Ijara Cruz, Cristal Jimeno, Mirinda Medina, Weyllia Mogyria, Fernanda Masaró, Micaela Pardo, Antonella Romero, Alana Ruiz, Carole Lombardi, Lucena Vazquez, Sofía Vela.

2. Gran Mazurka
Música: Música
Coreografía: profesora Anoma Liendo
Participante: alumnos del Curso de Preparación en el sistema Valera-Alba, Daniela Ayres, María Bernal, Sofía del Pozo, Yulien Carrasco, Raquel De La Virgen, María Fernández, Dagilán Ayudra Gallo, Thais López, André Lago, Melina Peña, Yara Quiroga, Avelino, Alison Salazar, Fandi Salazar, Isabella Turis.

3. Danza Floral
Música: Música
Coreografía: profesora Yuliel Chaves
Participante: alumnos del Curso de Preparación en el sistema Valera-Alba, Agustín, Daniela Bernal, Francisca Bravo, Cyrelli Calle, Daline Calle, Wanda Carrasco, Ariadna Coiro, Anabella Chaves, Fabiana Escobedo, Inma Jasso, Alejandra Lera, Micaela Martínez, Silvana Pérez, Daniela Romayón, Carlota Vázquez, Sofía Vela.

“La Bella y la Bestia”
FACTO

1. Prólogo

2. Pueblo
Bella: Nazareth García, profesora de Pre-Ballet
Papañeco y Lefeu: Jordan Tomario, alumno de FAS
Libreto: Julio Castillo, alumno de FAS
Sardes: Germán Godoy, alumno de FAS
Alumnos de 7 a 9 años - Profesora Nazareth García
Marta Paz Albrecht, Micaela Anicama, Ana Baco, Astrid Couturier, Daniela Condo, Alar Flores, Ana Paula Gutiérrez, María Fernanda Guerrero, Silvana Horro, Karla Mancilla, Zoe Mariella, Romina Rizo, Concha Rivera, Inés Santillana, Flavia Serpa, Aitana Vilena, Carlota Weil.

3. Bella
Nazareth García, profesora de Pre-Ballet

4. Pajaritos
Alumnos de 5 a 7 años - Profesora Rosa Marillo
Valentina Aico, Tina Barba, Angelica Capella, Alencia Castro, Valeriana Cudina, Miranda Diaz, Mía Espinosa, Fabiana Marquina, Lia Ribabarron, Gracia Sanchez, Mariana Tenreiro, Aleksandra Trutancka, Clara del Carmen Villarín, Luciana Vilena.

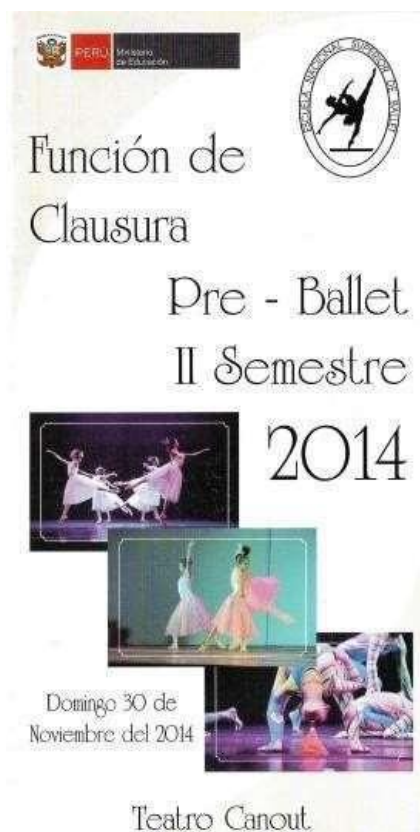
<p>4. Calafillos Alumnas de 7 a 9 años - Profesora Dalhy Alajao Zaira Arce, María Fernanda Espejo, Luciana Figueras, Khalea Luna, Hannah Luna, Vanessa Manetti, María Fernández Martínez, Viviana Ortega, Andrea Páez, Ismael Quiroga, Viviana Robles, María José Rodán, Mayra Rosado, Romina Saettone, Brenda Valencio, Raffaella Westreus</p> <p>5. Flores Alumnas de 7 a 9 años - Profesora Carla Plaza Barbara Alba, María José Almarado, Micaela Ancharbe, Sofía Bero, Alejandra Castellano, Bianca Guastoni, Valentina Guerrero De Luna, Justina Jaramila, Isabella Martínez, Andrea Moreno, Alondra Quiroga, Mylene Paredes, Valentina Romero, Micaela Ruiz, Mía Shinsato</p> <p style="text-align: center;">II ACTO</p> <p>1. Papá de Bella: Julio Castillo, alumno de FAS Candelabros: Pamela Hernández, alumna de FAS Teteras: Antonette Ojeda, alumna de FAS</p> <p>2. Candelabros Alumnas de 5 a 7 años - Profesora Ada Kuniyoshi Arianna Añó, Carola Arauco, Anabella Arredó, Angeli Carrozzano, Sophie Corchis, Anabella Chavez, Miriam del Rosario Chavez, Rafaela Garín, Mariana Jaurez, Camila Lechuga, Apelin León, Marcela Ordoñez, Sol María Puñtriano, Mía Quiroz, Ximena Rodríguez, Shariela Semariego, Luciana Sobal, María Regina Tranco, Micaela Zavalas</p> <p>3. Tacitas Alumnas de 7 a 9 años - Profesora Rosa Murillo Concha Almonara, Yadira Bravo, Ruzi Cossios, Valentina Espinoza, Myal Garay, Fabiana Hernández, Silvana Medina, Bianca Moscote, Daniela Partilla, Ariana Robles, Valeria Romero, Brunella Rojas, Lucía Vargas</p>	<p>4. Escobas Alumnas de 5 a 7 años - Profesora Sandra Meléndez Mýram Alvarado, Almarado Borda, Malika Cecilia, Florencia De Los Ríos, Francisco Deselovich, Lorena González, Ariana Guerrero, Antonella López, Adela Muñoz, Abigail Piro, Valentina Rozas, Almarado Quipe Chavari, Mauro Quipe Flores, Fernanda Quipe Silva, Roberto Ramírez, Micaela Rojas</p> <p>5. Plumeros Alumnas de 5 a 7 años - Profesora Carla Plaza Alvarado Gabriela, Karla Campos, Valeria Casas, María de Los Angeles Coronado, Ximena Choy, Adiana Hama, Micaela Manchegny, Luz Chela Mejía, Lucía Mookes, Angela Casier Pacheco, Yelina Quiroz, Gianella Rodríguez, Julieta Buscal, Yvonne Suarez, Andrea Talamante, Lucía Torres</p> <p>6. Nuestra tradición Alumnas de 5 a 7 años - Profesora Nazareth García Luciana Antequera, Valeria Bazzari, Ivonne Barrios, Micaela Carreras, Micaela Carrillo, Gabriela Gutierrez, Gabriela Luzzati, Keira Okada, Esta Peal, Anira Póvilano, Lio Cleo Rodríguez, Dharma Saverio, Paula Sosa, Ana Lucía Toledo, Marijona Ruiz, Miriam Sánchez Moreno</p> <p>7. Cuchuras y Tomadores Alumnas de 7 a 9 años - Profesora Sandra Meléndez Cleo Aguilar, Victoria Butron, Carola Corderón, Angelina Cayula, Ariana Díaz, Mía Nathalia Díaz, Cleo Danne Duran, Cristian González, Geraldine Lajoux, Isabella Rodríguez, María Paula Lodi, Jennifer Pérez, Andrea Sánchez, Nayeli Sautzky, Raella Rojas, Valentina del Carmen Vera</p> <p>8. Relojas Alumnas de 9 a 12 años - Profesora Ada Kuniyoshi María Araujo, Luana Carrasco, Jara Castañeda, Makarena Catalán, Abigail Delgado, Fatima Flores Falcon, Celeste Flores Sguentis, María Valeria Gil, Jareth Medina, Jennifer Duampy, Adriana Ocaña, Gianella Rojas, Fabiana Usata, Andrea Vargas, Thais Vella, Mía Westreus</p>
--	---

2014: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet Ciclo I. Coreografías “Un lindo amanecer” y “Fantasía de invierno”.

<p>01.- ARITMO DE JAZZ</p> <p>Música : Coreografía : Prof. Carla Plaza Participan : Alumnas de 5 a 7 Años:</p> <p>María Fernanda Alva, Clara Alvarado, Luciana Azcarate, Camila Chávez, Valentina Espinoza, Camila Figueroa, Antonella Francesqui, Triana Lachy, Daira Mariño, Fabiana Marquina, Andrea Mercado, Mathy Nestarez, Isabel Pareja, Sandra Ramírez, Romina Saettone, Camila Zuloeta.</p>	<p>Música : Hava Nagla Coreografía : Prof. Nazareth García Participan : Alumnas de 7 a 9 Años:</p> <p>Lourdes Arévalo, Yadira Bravo, Paula Breña, Dariana Condo, Macarena Ferreyros, Romina Guerrero, Grace Hermoza, Francine Lahud, Ariana Mercado, Fernanda Morante, Jazmin Quispe Calderón, Alexa Quispe Morote, Allison Salazar, Daniela Urueta, Aitana Villena, Camila Zignago.</p>
<p>02.- ENCANTADAS</p> <p>Música : Ameli Coreografía : Prof. Sandra Meléndez Participan : Alumnas de 5 a 7 Años:</p> <p>Astrid Couturier, Mitzi Cotrina, Luciana Díaz, Luciana Fernández, Annabella Gerónimo, Christel Grandez, Luciana López, Bárbara Llosa, Aranza Malca, Rafaela Pacheco, Aireli Porras, Valentina Salazar, Andrea Sánchez, Sophie Valdez, Anette Valverde.</p>	<p>11.- INFILTRADOS</p> <p>Música : Howard Shore Coreografía : Prof. Ada Kuniyoshi Participan : Alumnas de 9 a 12 Años:</p> <p>Evelyn Acero, Valeria Adda, Yildris Alca, Fiorella Andaviza, Valeria Arriola, Valeria Campos, Ariana Caveró, Stephany Garay, Valeria Gil, Isabella Gleiser, Melissa Landauro, Aneli Mejía, Rafaela Melgarejo, Valeria Mercado, Susana Ramírez, Andrea Rosado, Pilar Salazar.</p>
<p>03.- UN LINDO AMANECER</p> <p>Música : Leo Delibes Coreografía : Prof. Rosa Murillo Participan : Alumnas de 5 a 7 Años:</p> <p>Isabella Camiña, Bel Campos, Silvana Horna, Sofía Jacobo, Kassia Mancilla, Camila Marroquín, Natalie Morales, Alda Paredes, Micaela Parra, Rafaela Roncal, Mayra Rosario, Flavia Serpa, Dora Valdez, Akemi Vilca, Mía Villasante, Kalinna Zelada.</p>	<p>12.- OCTO</p> <p>Música : Solaris Band Coreografía : Maestra Gina Natteri Participan : Alumnas de FAT:</p> <p>Emilia Arribas, Ximena Carrión, Sandra Chamocho, Camila Garay, Kimberly Laura, Melissa Luna, Mayra Paredes, Alejandra Vargas.</p> <p style="text-align: right;"><i>Gina Natteri Marmol agradece su gentil asistencia</i></p> <p>Calderón, Avril Castro, Karla Esteves, Sara Ponce Alejandra Purisaca, Gely Rodríguez, Gianella Rojas, Andrea Torreblanca, Sophia Tovar, Alanis Quiroz, Mía Antonella Westreus.</p>



2014: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet Ciclo II. Presenta "Las maravillas del mar", con los personajes de "Erizos" y Estrellas de mar".



PROGRAMA

01.- ENCANTO

Coreografía : Minkus
Participan : Prof. Solange Villacorta
Alumnas del Curso de
Preparación martes y Jueves: Yildris Alca, Abby Alfaro,
Ximena Costa, Maricelo Cruz, Jatmille Chacchi, Allison
Llura, Grace Hermezo, Lucía Luna, Stephanie Monroe,
Lara Paredes, Lucero Raygada, Jimena Sánchez, Ana
Racía Soto, Laura Vásquez, Suemi Yabiku, Mi Son Chon.

02.- ARANTELA

Coreografía : Popular - Italiana
Participan : Prof. Solange Villacorta
Alumnas del Curso de
Preparación lunes y Miércoles: Daniela Albán, Kami
Mellón, Catherine Burck, Sofia Castro, Ariana Cavero,
Lucía Chang, Alejandra Chavarrí, María Celeste Chon,
Ariana Espinoza, Alma Pinedo, Flavia Sifuentes,
Lorena Weinstein, Juan Diego Vegas.

03.- ALSENLILA

Coreografía : Strauss
Participan : Prof. Ysabel Chávez
Alumnas del Curso de Preparación:
Luis Avalos, Daniella Barreto, Marjori Cabello, Mirella
Urreón, Allison Centeno, Angie Cubas, Angie Chávez,
Emilia Espino, Avril García, Camila Mayta, Daviana
Montoya, Rebeca Mormontoy, Javiera Nuñez, María
Fernanda Quesada, Ariadna Regalado, Samantha
Lasnabar, Daniela Zavaleta.

04.- LAS MARAVILLAS DEL MAR

05.- LGAS

Coreografía : Prof. Ysabel Chávez y Prof. Ada
Kuniyoshi
Participan : Alumnas de 9 a 12 Años: Valeria
Rrfoia, Brenda Flores, Arianne Gembs, Melissa
Andauro, Camila Mendoza, Valeria Mercado, Sofia
Unoz, Lucía Palomino, Valeria Ramírez, Camila Renier,
Irina Sakiyama, Daniela Urueta, Natalia Urueta,
Alexandra Vargas, Anghelina Vejarano.

02.- REY DEL MAR

Coreografía : Prof. Ysabel Chávez
Participan : Gerson Cobeñas, Alumno 2º Año FAS.

03.- SIRENA Y PRÍNCIPE

Coreografía : Prof. Ysabel Chávez
Participan : Solange Villacorta, Primera Solista del
Ballet Municipal de Lima, egresada de la ENSB.
Rodrigo Blanco, Primer Bailarín del Ballet Municipal de
Lima.

04.- TORTUGUITAS

Coreografía : Prof. Sandra Meléndez
Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Almendra
Borla, Astrid Couturier, Vania Díaz, Luciana Díaz,
Christel Grandez, María Paula Ladd, Luciana López,
Bárbara Llosa, Aranza Malca, Keyla Montes, Sofia Rojas,
María Fernanda Saenz, Valentina Salazar, Andrea
Sánchez, Luana Sánchez, Antonella Vásquez.

05.- ERIZOS

Coreografía : Prof. Rosa Murillo
Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Kitzia Aguliar,
Miranda del Rosario Chávez, Cielo Ducos, Silvana Horna,
Sofía Jacobo, Arelllys López, Valentina Luna, Angela
Macedo, Kassia Mancilla, Alessandra Marquina, Micaela
Oliver, Valeria Rodríguez, Flavia Serpa, Mariana
Terrones, Fátima Valderrama, Kiara Villamil.

06.- CANGREJITOS

Coreografía : Prof. Carla Plaza
Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Leandra
Arévalo, Luciana Azcarate, Valeria Casas, Micaela
Chirinos, Valentina Espinoza, Antonella Francesqui,
Rafaela Garro, Luz Ofelia Mejía, Andrea Mercado,
Angela Pacheco, Isabel Pareja, Ema Pezo, Romina Rios,
Micaela Saavedra, Romina Saetone, Mia Villasante,
Cangrejo Mayor: Giordani Guerra, alumno de FAS.

07.- ANEMONAS

Coreografía : Prof. Ada Kuniyoshi
Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Lea Almandariz,
María Fernanda Alva, Romina Corona, María Fernanda
Espejo, Luciana Fernández, Ana Paula Gutiérrez, María
Fernanda Gutiérrez, Luciana Jauregui, Iran Mijangos,
María Fernanda Navarro, Isabel Pareja, Kiara Pastor, Sol
María Puntriano, Camila Rivero, Patricia Rodríguez,
Ximena Rodríguez, Leandro Salomón, Camila Sevilla.

08.- CARACOLES

Coreografía : Prof. Nazareth García
Participan : Alumnas de 5 a 7 Años:
Ivanna Amado, Valeria Bazán, Iraya Buenache, Elsi Car
Karol Delgado, Katherine Dulanto, Mariana Flores, Ari
Guglielmino, Valentina Guerrero, Micaela Marín, Dai
Mariño, Alexandra Noriega, Airell Porras, Valentin
Pozsgaal, Paula Sosa, Camila Woll.

09.- PECES DE COLORES

Coreografía : Prof. Paloma Liendo
Participan : Alumnas de 7 a 9 Años:
Paula Breña, Lizekha Bravo, Angelina Caycho, Abiga
Delgado, Romina Guzmán, Adriana Guerra, Ailee
Herencia, Isabella Martinisi, Alejandra Purisaca, Aleo
Ruiz, Ayelen Ruiz, Leonor Salomon, Ashley Suárez
Valeria Torres, Vania Tristan, Celeste Valderrama, Ev
Velásquez.

10.- CABALLITOS DE MAR

Coreografía : Prof. Sandra Meléndez
Participan : Alumnas de 7 a 9 Años:
Arlette Lastanau, Radharani Lizarraga, Marcell
Montoya, Galesa Pinto, Fabiana Rojas, Brianna Rossel
Brunella Rossell, Elena Santander, Saya Sezen.

11.- ESTRELLAS DE MAR

Coreografía : Prof. Rosa Murillo
Participan : Alumnas de 7 a 9 Años:
Gabriela Aliaga, Cinthia Almenara, Arenna Bartra, Mari
José Briceno, Sofia Biro, Yarlín Contreras, Lucian
Linares A, Cristel Linares T, María Fernanda Meg
Daniela Portilla, Vania Quea, Vania Quispe, Brunell
Rojas, Rafaela Roncal, Noelia Sackers, Sophia Tova
Camila Zuloeta.

12.- SIRENAS

Coreografía : Prof. Carla Plaza
Participan : Alumnas de 7 a 9 Años:
Barbara Alba, María José Almandos, Natalia Bazán
Camila Becerra, Valentina Bojorquez, Francese
Candiotti, Mariella Flores, Alexia Meléndez, Jimen
Miranda, Matty Nestares, Daniela Pacheco, Marian
Padilla, Aitana Robles, Valentina Romero, Mayr
Rosadio, Valentina Salazar, Mariana Sotomayor.

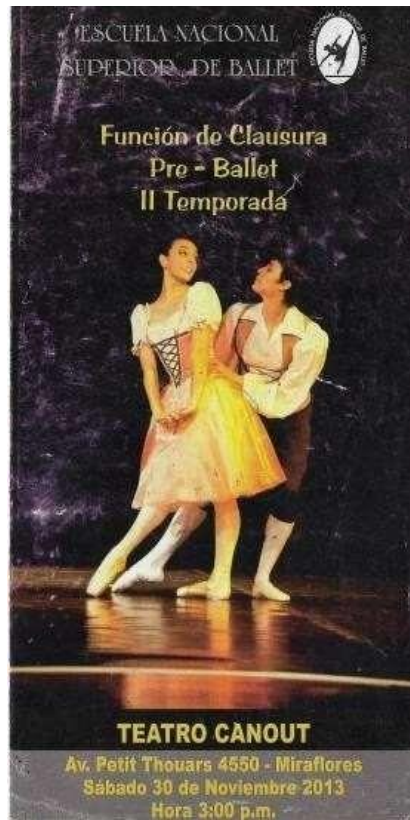
2013: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet –Ciclo I. Coreografía “Encanto”



<p>04.- MUÑECAS MAMBO Coreografía : Prof. Nazareth García Música : Pérez Prado Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Luciana Baquerizo, María José Briceño, Isabella Camiña, Mabel Córdova, Yarlin Contreras, Gaudy Díaz, Zaira Fernández, Tirsá Gálvez, Daniella Guerrero, Grace Hermoza, Miranda Medina, Vania Quispe, Shantal Ríos, Brianna Rosell, Brunella Rosell, Anámyle Yarlaqué.</p>	<p>07.- NINFAS DE LAS FLORES Coreografía : Prof. Paloma Liendo Música : Ludwing Minkus Participan : Alumnas de 7 a 9 Años: Kristell Anyosa, Arenna Bartra, Camila Becerra, María Bustamante, Abigail Delgado, Mariella Flores, Avril García, María Fe Guevara, Cristel Linares, Andrea Livía, María Fernanda López, Dasha Manrique, Fabiana Mendoza, Javiera Nuñez, Alessia Ophelan, Mariana Sotomayor.</p>
<p>05.- POLKA CHAMPAGNE Coreografía : Prof. Ada Kuniyoshi Música : Strauss Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Cinthia Alménara, Rafaela Caballón, Andrea Cubas, Daniela Flores, Mía Irazabal, Alejandra León, Gabriela Mori, Mayra Moscoso, Camila Muñoz, Flavia Neyra, Paula Puertas, Lupita Rossell, Luciana Trígoso, Valeria Vargas.</p>	<p>08.- ENCANTO Coreografía : Prof. Rosa Murillo Música : Benoit Jutras Participan : Alumnas de 7 a 9 Años: Valeria Adde, Thais Avalos, Daniela Caballón, Sophia Cabrera, Lucya Cortez, Ana Lidia Chávez, Mariana Dieguez, María Fernanda Falcón, Arianne Gembs, Xiomara Huertas, Micaela López, Daviana Montoya, Lucyana Siesquen, Laura Vásquez.</p>

2013: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet. Ciclo II. Coreografías

"Forrest Gump y Avatar".



<p>01.- CHIM-CHIMENEA Coreografía : Prof. Carla Plaza Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Valentina Bojorquez, Fátima Bravo, Dariana Condo, Mar Flores, Romina Guerrero, Radharani Lizárraga, Alexa Meléndez, Irán Mijangos, Jimena Miranda, Fabiana Monje, Maiby Mastarez, Alexa Riolano, Romina Rios, Aitana Villena, Alexandra Zambrano, Luciana Zambrano, Camila Zuloeta.</p>	<p>05.- FORREST GUMP Coreografía : Prof. Rosa Murillo Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Bel Campos, Daniela Guerrero, Silvana Horna, Bianca Mosocco, Isabel Paraja, Daniela Portilla, Mariana Purisaca, Vanía Quispe, Brunella Rojas, Rafaela Roncal, Brunella Rossell, Flavia Serpas, Ariana Tallado, Lucía Vargas, Fernanda Velarde.</p>	<p>09.- "AVATAR" Coreografía : Prof. Rosa Murillo Participan : Alumnas de 7 a 9 Años: Maricelo Apolaya, Claudia Ballena, Areña Bartra, Sophia Cabrera, Nicolle Castro, Abigail Delgado, Macarena Ferreyro, Mariella Flores, Ariadna Galdós, Rafaela León, Cristel Linares, Mia Proaño, Ma. José Sierra, Camila Vázquez B., Laura Vázquez.</p>
<p>02.- KARATE KID Coreografía : Prof. Sandra Meléndez Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Sofia Diro, Mili Erraguin, Camila Figueroa, Angel Geronimo, Christel Grandez, Sofia Held, Steffi Held, Fabiana Hernández, Alexa Horna, Sofia Irala, Camila Marroquin, Giovanna Quizada, Valentina Salazar, Sofia Sanchez, Saya Sezañ, Arón Yelton.</p>	<p>06.- ALICIA Y SUS NAIPES Coreografía : Prof. Carla Plaza Participan : Alumnas de 7 a 9 Años: Lucienne Andia, Macarena Arriz, Daniela Barreto, Macilipi Bazan, Camila Becerra, Angelina Campos, Avril Garcia, Ma. Fe Guevara, Valeria Mercado, Suly Najjar, Mariana Padilla, Brooke Pham, Vanía Sofia Quea, Micaela Ruiz, Camila Ruthnick, Mariana Sotomayor, Olette Abregu, alumna de 6to. Año FAT.</p>	<p>10.- FLASH DANCE Coreografía : Prof. Ada Kuniyoshi Participan : Alumnas de 9 a 12 Años: Valeria Arriola, Nicolle Briceno, Daniela Caballón, Aymara Costa, Grecia Curi, Andrea Duarte, Angela Figueroa, Brenda Flores Morales, Celeste Flores Sigueñas, Micaela García, Isabella Glaser, Leslie La Torre, Nicole León, Palge Pham, Dalia Palomino, Camila Renier, Leó Zapata.</p>
<p>03.- GAYITOS Y PESCADITOS Coreografía : Prof. Nazareth Garcia Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Micaela Asmat, Luciana Baquero, Rafaela Caballón, Yariel Contreras, Zaira Espinal, Mariana Flores, Valeria Ganoza, Masiel Garcia, Karla González, Alexandra Noriega, Mariana Paezan, Aireli Parras, Adriana Robles, Bianca Rovigno, Mariana Sezañ, Melissa Silva.</p>	<p>07.- ECLIPSE Coreografía : Prof. Sandra Meléndez Participan : Alumnas de 7 a 9 Años: Valeria Adde, Thais Avalos, Mirella Carreon, Gaudy Diaz, Camila Espino, Adriana Espinoza, Angelina Hernández, Marcella Montoya, Esthela Rojas, María José Tejeda, Camila Tomasco, Helen Vargas.</p>	<p>11.- DANZANDO Coreografía : Prof. Grace Cobián Participan : Alumnos del Curso de Preparación martes y Jueves: Isabella Ayo, Jimena Ayo, Kami Ballón, Paula Ballón, Lourdes Diaz, Flavia Fajardo, Adriana Garcia, Camila Giraldo, Adriana Irala, André Lazo, Diana L'no, Zamanta Marin, Hade Mavila, Giulia Odar, Celeste Pastor, Ariana Salerno, Ruth Susaya, Luciana Teves.</p>
<p>04.- CAMINO A LA FAMA Coreografía : Prof. Ada Kuniyoshi Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Elizabeth Alzamora, Micaela Aquino, Daniela Barrantes, Alessandra Buchelli, Carmina Calderón, Tira Álvarez, Ma. Ferrnand Jacome, Zuleth Lino, Mayra Moscoso, Camila Muñoz Martínez, Paula Muñoz Ortiz, Lucía Nolasco, Geraldine Reyes, Leandro Salomón, Mariana Soriano, Brianna Rossell.</p>	<p>08.- ¿QUE ES ESTO? Coreografía : Prof. Nazareth Garcia Participan : Alumnos de 7 a 9 Años: Lourdes Arevalo, Andrea Berardo, Maria José Briceno, Makarena Catalán, Mabel Cardova, Luciana Davila, Zaira Fernández, Arantza Florán, Grace Hermoza, Egidio Mollteni, Luciana Montoya, Fernanda Morante, Javier Nuñez, Gianella Rojas, Alexa Ruiz, Valerie Vogelmann, Camila Zignago.</p>	

2013: Función de Clausura del Colegio La Inmaculada Concepción. Presenta "Coppelia y la Bella Durmiente"



AMIGAS



Lady Guzmán
Carla Coronado
Claudia Escudero
Micaela Rosado
Adriana Henostroza
Vida Del Carmen Cisneros
Brianna Gaona
Melina Narvaez

ALDEANAS

María Fernanda Ormeño
Adriana Torres
Ariane Huayta
Claudia Martínez
Abigail Corrales
Andrea Soldi



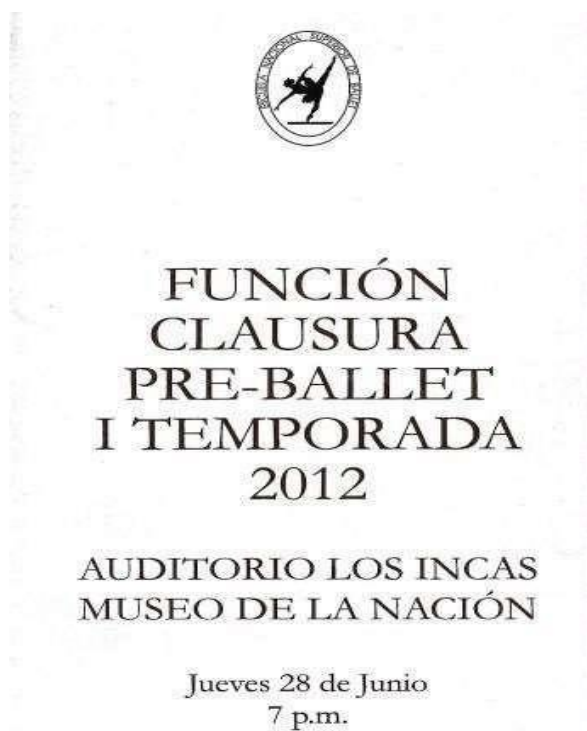
PROFESORAS

Sandra Meléndez Aspajo
Rosa Murillo Eugenio

AGRADECIMIENTO ESPECIAL

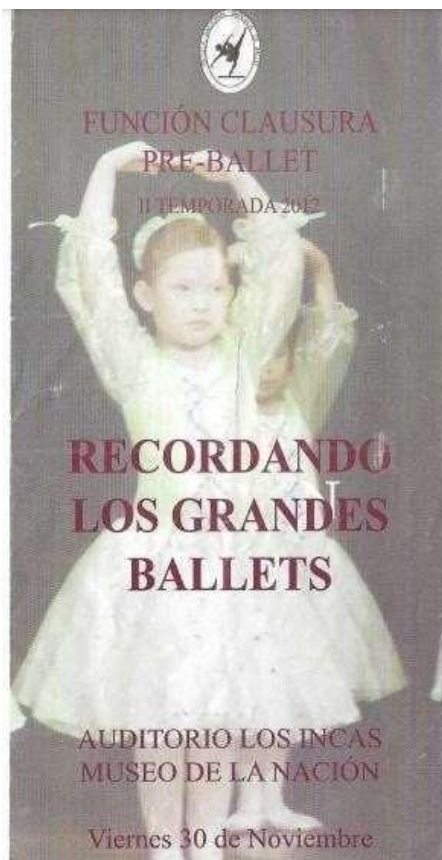
Hna. Mérida Román Révalo - Directora
Cecilia Andújar - Sub Directora
Hna. Flora Nárez - Coordinadora de Primaria
Hna. Rosa María Tenorio - Administradora
Teresa Chávez - Coordinadora de Talleres
Mervi Isla Hernández - Imagen Institucional
Guadalupe Aivarado - Maestra de Ceremonias
Pedro López - Escenógrafo
Gloria Checa - Vestuarista
Marcos Ramírez - Edición

2012: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet –Ciclo I. Coreografías
 “Pequeñas bailarinas” y “Colores del Viento”.



<p>Maria Fernanda Bustamante, Diarosa Castro, Angie Chavez, Ariana Gardo, Maria Ines Lazo, Valeria Lezcano, Miriam Medina, Sara Perce, Valerina Salazar, Rosa Fernanda Silva, Carolina Tapa.</p> <p>02 - ESPAÑOLAS Música : Peiza Coreografía : Prof. Cristina Vera Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Makarena Casán, Lucía Guerrero, Regina Marina, Marcela Morroya, Alessia Ophelia, Claudia Pacampa, Vania Quique, Irene Rosell, Brizara Rosell, Brunella Rosell, Fabiana Rojas, Alexa Roca, Micaela Salas, Mariana Soriano, Camila Toranzo.</p> <p>03 - FAIRY DOLLY Música : Drigo Coreografía : N. Legat. Reposición de la Prof. Claudia Marcat Participa : Marii Celeste Rodriguez, alumna de Ser. Año FAT</p> <p>04 - PEQUEÑAS BAILARINAS Música : Gung Coreografía : Prof. Rosa Marillo Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Aranza Barria, Flavio Espinoza, Daniela Guerrero, Cristel Lizama, Daniela Pacheco, Alexa Quique, Daniela Rojas, Gisella Rojas, Ayelen Ruiz, Diana Tam, Luciana Tugnos, Ariana Vilena.</p>	 <p>05 - MUSEQUITAS Música : Yvan Timony Coreografía : Prof. Vicenta Garcia Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Adriana Apaza, Davy Barreto, Camilo Blazo, Catherine Barck, Ana Daniela Cachay, Mayra Chumpiar, Maria Paz Lira, Jeneza Miranda, Fernandita Morante, Yhanira Neñez, Nicolé Paredes, Erika Rabi, Maria José Serru, Thais Vela, Ariana Vilharsievk, Vania Wilven.</p> <p>07 - LOVELESS Música : Vivaldi Coreografía : Maestro Francisco Corzo Participan : Alumnas de FAT y FAS: Ferrita Carrizo, Ana Lucía Garbosa, Camila Guzmán, Pilyu Montez, Lissette Palacios, Mayra Rodríguez, Gian Carlo Vargas, Maria Esther Zagalgo.</p> <p>08 - TARANIELLA Música : André Rieu Coreografía : Prof. Cristina Vera Participan : Alumnas de 7 a 9 Años: Selaf Costrina, Maria Fernanda Falcón, Cecilia Farfán, María Claudia Gallo, Brizara Guerra, André Lazo, María del Carmen Loozobé, Sophia Mayot, Nathalia Murga, Alessia Ophelia, Mauricio Palzas, Aralin Reyna, Luciana Rivera, Katherine Villarín.</p>	<p>10. Mariam Garbosa, Gabriela González, La La Torre, Jarrina Marti, Gisela Ode, Mónica Ortiz, Milaska Silvera, Araceli Tello, Beat Tronaco, Alfyah Vilcher, Hanna Vidarínaga.</p> <p>10 - VALS DEL LAGO DE LOS CISNES Música : P. Tchaikovsky Coreografía : Prof. Carla Plaza Participan : Alumnas de 7 a 9 Años: Nissale Borda, Valeria Campos, Mirella Carrero, Ana Lucia Condor, Andrea del Carmen Fara, Ariadna Galdes, Ayelí Garcia, Micaela Garc, Valeria Guerrero, Klara Lopez, Jazeth Mada, Valeria Mercado, Itaca Vichiz, Sofia Zamora.</p> <p>11 - DESDE EL JARDIN Música : E. Lavorn Coreografía : Prof. Rosario Beingsalen Participan : Alumnas de FAT. Olyette Abongá, Nicole Arca, Ana Cristina Salas.</p> <p>12 - COLORES DEL VIENTO Música : Sound Track de Pocahontas Coreografía : Prof. Rosa Marillo Participan : Alumnas de 7 a 9 Años: Andrea Berardo, Tazari Bustamante, Ana Cárcera, Valeria Fernández, María Valeria G. Dina Lozano, Fátima Montano, Sofia Perce, Mari José Sola, Maria José Tejeda, Maria José Yañez, Iris Valenzuela.</p> 
---	--	---

2012: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet –Ciclo II. Presenta “Recordando los grandes ballets”, “Vals de las guirnaldas”



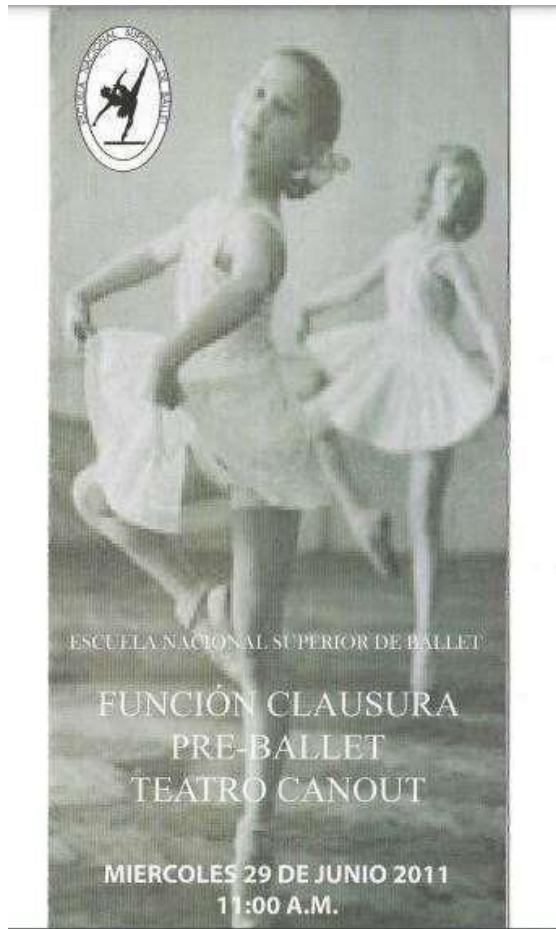
<p>01.- VALS BRILLANTE Música : P. Tchaikovsky Coreografía : Prof. Carla Plaza Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Arianna Bartra, Valentina Bojorquez, Lucia Guerrero, Romina Guerrero, Valeria Lescano, Cristel Linarez, Ma. Fátima Noriega, Oriana Nuñez, Daniela Pacheco, Daniela Portilla, Brunella Rojas, Micaela Ruiz, Camila Ruthinck, Brunella Salazar, Rosa Silva, A. Ana Villena.</p>	<p>05.- LAS CAPERUCITAS Y EL LOBO Música : P. Tchaikovsky Coreografía : Prof. Sandra Meléndez Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Sofía Bero, Silvia Contreras, Mayra Chumpitaz, Valentina Espinoza, Gabriela Francia, Luna Gaona, Ana Lucía Higu, Geraldine Loayza, Gabriela Mora, Alondra Olvera, Fabiana Rojas, Mariana Sofares, Camila Tomasco, Luciana Tugoso, Isabella Urmeneta, Leonardo Yata.</p>	<p>08.- MAZURCA – del Ballet Coppelia Música : P. Tchaikovsky Coreografía : Prof. Ada Kumiyoshi Participan : Alumnas de 7 a 9 Años: Valeria Adde, Krishell Anyosa, Luciana Barreto, Nicole Borda, María Bustamante, Sophia Cabrera, Angie Chavez, Ximena Chávez, Adriana Gamba, Ayri García, Micaela García, Jilary Huerta, Andrea Livia, Jermira Martín, Fátima Morano, Jacqueline Némiche.</p>
<p>02.- COPOS DE NIEVE Música : P. Tchaikovsky Coreografía : Prof. Cristina Vera Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Gabriela Alajaja, Ana Paula Araujo, Dariana Condo, Alondra Gutiérrez, Alesia Meléndez, Liz Cristina Mendoza, Jimena Miranda, Yhsuim Muñoz, Mariana Padilla, Vanía Quispe, Daniela Rojas, Guadalupe Rosel, Alexa Ruiz, Ma. Jose Saenz, Ariana Villanueva.</p>	<p>06.- EL JARDIN ENCANTADO Música : Minkus Coreografía : Prof. Cristina Vera Participan : Alumnas de 9 Años: Andrés, Bernardo, Yana Bustamante, Ariana Cayula, Andrea del Carmen Pantoja, Valeria Espinoza, Vivian Guebara, Melissa Landrau, Ana Leizaola, Damián Martínez, Karina Matute, Antonia Román, Alesya Orellana, Sofía Ponce, Isabella Sebastián, Camila Torres, Selbi Zambora.</p>	<p>09.- CISNES NEGROS – del Ballet del Lago de los cisnes Música : P. Tchaikovsky Coreografía : Prof. Nazareth Garcia Participan : Alumnas de 7 a 9 Años: Janifer Bazán, Ma. Claudia Barrios, Catherine Barck, Valeria Campos, Dayanna de la Mata, Gabriela González, Valeria Mercado, Luciana Montoya, Fernanda Morante, Vanina Navarro, Gianella Rojas, Sadab Soto Mayor, Lorena.</p>
<p>03.- VALS DE LAS GUIRNALDAS Música : P. Tchaikovsky Coreografía : Prof. Rosa Murillo Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Cimbia Almenara, Allyson Cahua, Makarena Catalán, Analidia Chavez, Letizia Daza, Alejandra León, Daniela Linares, Milenka Marín, Daviana Montoya, Alexa Quispe, Lisa Villanueva, Anamyle Yarloque, Aixa Zambrano, Zahira Zambrano.</p>	<p>07.- POLONESA Música : P. Tchaikovsky Coreografía : Prof. Carla Plaza Participan : Alumnas de 9 a 12 Años: Luzmila Barzán, Ana Lucía Condon, Stefany Soriano, Valeria Anyosa, Micaela Ordóñez, Ariana Pantoja, Irizola, Illyse, Celeste, Itzasy, Jilary Salazar, Ana Lucía Lora, Beatriz Tostano, Estela Urquiza, Karla Niquim, Ana Iván, Patricia.</p>	<p>10.- PEQUEÑOS CISNES Música : P. Tchaikovsky Coreografía : Prof. Sandra Meléndez Participan : Alumnas de 7 a 9 Años: Mirella Carreon, Celeste Chou, Ma. Fernanda Falcón, Cecilia Farfán, Aracelis Gálvez, Brisa Guerra, André Lazo, Micaela Montoya, Nathalie Murga, Gullian Odar, Nataly Obregón, Luciana Rivera, Miluska Silvera, Iris Valenzuela, Katherine Villarán.</p>
<p>04.- DANZA ESPAÑOLA Música : P. Tchaikovsky Coreografía : Prof. Nazareth Garcia Participan : Alumnas de 5 a 7 Años: Camila Becerra, Ma. José Briceño, Laura Campos, Zaira Fernández, Adriana Gómez, Daniela Guerrero, Grace Hemoza, Ma. Paz Lira, Miranda Medina, Makarena Medina, Sara Ponce, Micaela Salas, Mariana Sotomayor, Valerie Vogelman, Vanía Wilson, Camila Ziguano.</p>	<p>08.- MAZURCA – del Ballet Coppelia Música : P. Tchaikovsky Coreografía : Prof. Ada Kumiyoshi Participan : Alumnas de 7 a 9 Años: Valeria Adde, Krishell Anyosa, Luciana Barreto, Nicole Borda, María Bustamante, Sophia Cabrera, Angie Chavez, Ximena Chavez, Adriana Gamba, Ayri García, Micaela García, Jilary Huerta, Andrea Livia, Jermira Martín, Fátima Morano, Jacqueline Némiche.</p>	<p>11.- POLKA Música : J. Strauss Coreografía : Prof. Araceli Huamani Participan : Alumnas del Curso de Preparación de martes y viernes: Ana Alvarado, Ariana Castro, Carla Condori, Nicole Cruz, Adriana Garcia, Cristina Hurtado, Lizbeth Lazo, Rosa Lacherre, Ana María Málaga, Jade Mavila, Micaela Oyola, Amy Quistgaard, Romina Reyes, Pamela Surco, Hanna Vidurizaga, Daniela Zapata.</p>

2011: Función de Clausura Pre Ballet ENSB- Ciclo Verano. Coreografías “Pequeñas bailarinas” y ‘Danzando’.



<p>01.- SOLEDADITO Música : Marina Borjé Coreografía : Prof. Carlos Zúñiga Participan : Alumnos de 7 a 7 años Alejandra Calderín, Valeria Campos, Mirella Carrón, Sofía Díaz, Carolina Espinosa, Alicia Gambo, Daniela Gutierrez, Ma. Fernanda López, Valeria Novales, Luciano Parreira, Andrea Pareja, Lucía Peña, Xiomara Pérez, Fatima Ramirez, Luciano Sarmiento, Rafael Suárez, Ana Claudia Varela.</p>	<p>02.- PEQUEÑAS BAILARINAS Música : E. Titianopoulos Coreografía : Prof. Rosa Martín Participan : Alumnos de 7 a 7 años Gabriela Aldas, Guise Acarino, Rosalía Di Ceyra, Valeria Duarte, Mirella Espinosa, Angélica García, José Felipe García, Daniela Morales, Lidia, Alitza Montezuma, Raquel Torres, Ana Lucía Rojas, Ma. Del Pilar Velez, Alicia Vera, Alexandra Wainwright.</p>	<p>03.- UN VERANO EN EL JARDIN Música : Peteroni Berger Coreografía : Prof. Carlo Piana Participan : Alumnos de 7 a 7 años Ana Lucía Gutierrez, Ma. Teresa Gutierrez, Luciana Díaz, Nicimar Gutierrez, Yvel Lazo, Tatiana Brito, Ana Paola Rojas, Patricia Sánchez, Luciana Serra, Diana Tello, Sofía Tello, Millana Torres, Patricia Vazquez, Ederi Viquez, Gisela Vilanova, Noval Vilanova, Susana Zepeda.</p>
<p>04.- SOÑENSIAS Música : Alan Menken Coreografía : Prof. Carl Piana Participan : Alumnos de 7 a 7 años Catherine Busch, Daniela Carrasco, Rosalía Espinosa, Nicole Flores, Grace Hermoso, Sandra La Rosa, Bianca Montenegro, Daniela Muñoz, Bruna Rarrosa, Victoria Rodríguez, Ana Carolina Segura, Michelle Segura, Alfara Sotelo, Fabiana Torres, Carolina Vazquez.</p>	<p>05.- ARGELINAS Música : N. Kamin Coreografía : Prof. Alejandro Gómez Participan : Alumnos de 7 a 7 años Ma. Claudia Ramos, Alejandra Vargas, Tatiana González, Alejandra Ochoa, Lucía Chaves, Ma. Fernanda Claram, Diana Díaz, Raquel Echeverría, Natalia Gómez, Valeria Hernández, Valeria Laviana, Fernanda Álvarez, Yaelisa Sotomayor, Noelia Pérez, Gabriela Reyes, Lorena Valverde, Aranza Vargas.</p>	<p>06.- UN DIA MUY BUENO Música : Oj Aniza Coreografía : Prof. Sandra Meléndez Participan : Alumnos de 7 a 7 años Alejandra Busch, Alejandra Bayona, Sofía Barrón, Susana Correa, Catalina De Busto, Andrea Duarte, Gisela Flores, Luciana Hidalgo, Lorena Quiroz, Jé, Jermón Torres, Isaura Raymundo, Rosana Sánchez, Carolina López, Lucía Sánchez Matijé.</p>
<p>07.- DESPERTAR Música : Di Yumi Coreografía : Prof. Sandra Meléndez Participan : Alumnos de 7 a 7 años Daniela Carrasco, Carolina Carrón, Mirella De Busto, Valeria Duarte, Ma. Belén Escobar, Angélica Gómez, Yaelisa del Carmen Hidalgo, Ma. Fernanda Lázaro, Dani Lázaro, Lina Andrea Noguera, Bruna Noya, Sofía Pérez, Mariana Reyes, Daniela Sánchez, Rosana Vela, Jé, Daniela Valenzuela.</p>	<p>08.- ALZANDO Música : Bach Coreografía : Prof. Ana Rivas Participan : Alumnos de 7 a 7 años Valeria Calderón, Ma. De Carolina Rojas, Isaura Torres, Alejandra del Carmen Ochoa, Lucía La Torre, Gisela Méndez, Bruna Medina, Luciana Méndez, Gisela Méndez, Mariana Peláez, Vivia Ma. Ruiz, Susana Salazar, Susana Salazar, River Salazar, Catalina Vazquez.</p>	<p>09.- DANZANDO Música : Smart Disk "Dance de noche" Coreografía : Prof. Rosa Martín Participan : Alumnos de 7 a 7 años Diana Carrón, Camila Rodríguez, Isaura, Karla Muñoz, Ana Ramos, Ana María, Luciana Torres.</p>

2011: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet –Ciclo I. Coreografías
 “Fantasía de invierno” y “Armonía”.



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE BALLET
**FUNCION CLAUSURA
 PRE-BALLET
 TEATRO CANOUT**
**MIERCOLES 29 DE JUNIO 2011
 11:00 A.M.**

82. CISM - CHISMOSA
 Música - Richard Wagner
 Coreografía - Prof. Carla Fleck
 Participan - Anahí de la Cruz, Alina Calabrino, María, Yveline, Carolina, Yvonne Caspary, Lucero, Carolina, Patricia, Susmary, Anabel García, Ivonne García, Cristian Hübner, Yvonne Hübner, Silvana Zaccaroni, Valeria Lopero, Rosa López, Susana Martínez, Karina Mijangos, M. Beatriz, Mónica, Susana Torales, Sofía Zanone.

83. OVER THE RAINBOW
 Música - Alfred
 Coreografía - Prof. Cristina Vera
 Participan - Anahí de la Cruz, María, Anabel García, Lucero, Carolina, Susana Torales, Susana López, M. Beatriz, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner, Anahí Vera, M. Beatriz, Susana Torales, Susana López, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner.

84. JANITARIA DE INVIERNO
 Música - Leo Falloua
 Coreografía - Prof. Rosa Mendi
 Participan - Anahí de la Cruz, María, Luciana, Susana Torales, Susana López, M. Beatriz, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner, Anahí Vera, M. Beatriz, Susana Torales, Susana López, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner.

85. WHAT SCARABUS BRINGETH
 Música - El Boleyns - Cocomer
 Coreografía - Prof. Susana García
 Participan - Anahí de la Cruz, María, Luciana, Susana Torales, Susana López, M. Beatriz, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner.

86. I'DY DON'T MEAN A THING
 Música - Paul Simon/Jay-Z
 Coreografía - Anahí de la Cruz
 Participan - Anahí de la Cruz, María, Luciana, Susana Torales, Susana López, M. Beatriz, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner.

87. EL ESTILO DE PASADIS - II MILENIO
 Música - Disney
 Coreografía - Susana Vera
 Participan - Anahí de la Cruz, María, Luciana, Susana Torales, Susana López, M. Beatriz, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner.

88. INTERMARCHI
 Música - John Cage
 Coreografía - Prof. Rosa Mendi
 Participan - Anahí de la Cruz, María, Luciana, Susana Torales, Susana López, M. Beatriz, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner.

89. DANCING IN THE STREET
 Música - Alvin Ailey
 Coreografía - Prof. Carla Fleck
 Participan - Anahí de la Cruz, María, Luciana, Susana Torales, Susana López, M. Beatriz, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner.

90. ARMOÑA
 Música - Juan Carlos
 Coreografía - Prof. Rosa Mendi
 Participan - Anahí de la Cruz, María, Luciana, Susana Torales, Susana López, M. Beatriz, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner.

91. WINDY
 Música - Anahí de la Cruz
 Coreografía - Prof. Rosa Mendi
 Participan - Anahí de la Cruz, María, Luciana, Susana Torales, Susana López, M. Beatriz, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner.

92. LOS PASADIS EN LA SUELA DE ARMOÑA
 Música - Anahí de la Cruz
 Coreografía - Prof. Rosa Mendi
 Participan - Anahí de la Cruz, María, Luciana, Susana Torales, Susana López, M. Beatriz, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner.

93. MILENIO
 Música - Anahí de la Cruz
 Coreografía - Prof. Rosa Mendi
 Participan - Anahí de la Cruz, María, Luciana, Susana Torales, Susana López, M. Beatriz, Luciana, Susmary, Yvonne Hübner.

2011: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet –Ciclo II. Coreografías
 “Encantada y la Cenicienta”.



04.- EL LIBRO DE LA SEIVA
 Coreografía : Prof. Carla Plaza.
 Participan : Alumnas de 5 a 7 Años:
 Natalia Bazán, Catherina Burch, Luciana Ceamae, Rafaela Espinoza, Kiara López, Ariana Lozano Landeo, Dana Lozano Valencia, Rafaela Melgarejo, Sofia Ponce, Rosa Fernanda Silva, Mariana Sotomayor, Camila Tapia, Thais Ubillus, Alyssa Vera, Vania Wilson, Sofia Zamora, Hans Gloor, alumno de IAS.

05.- ENCANTADA
 Coreografía : Prof. Rosa Murillo
 Participan : Alumnas de 5 a 7 Años:
 Gabriela Aliaga, Adriana Apaza, Ma. Fernanda Bustamante, Camila Blanc, Leticia Daza, Summi Duran, Dasha Maurique, Camilla Muñoz, Thalia Pereyra, Daniela Portilla, Ana Paula Quiroz, Alexia Saravia, Alejandra Soto, Estefanía Vasquez, Samara Venegas.

06.- TARZÁN
 Coreografía : Prof. Sandra Meléndez.
 Participan : Alumnos de 5 a 7 Años:
 Nathaly Alvarez, Grace Anampa, Luis Castillo, Ivanna Falcón, Ximena García, Briana Guerra, María del Carmen Landeño, Luciana Malaspina, Camila Martínez, Deyana Montoya, Leticia Moscoso, Bryza Nica, Luciana Parodes, Brooke Pham, Micaela Salas.

INTERMEDIO

07.- LA CENICIENTA
 Coreografía : Prof. Rosa Murillo
 Participan : Alumnas de 7 a 9 Años:
 Valeria Almengor, Ma. Yolanda Ayala, Ariana Catvo, Ariana Caveró, Giuliana Fernández, Zoe Fleming, Valeria Gil, Jazmín Jorge, Mónica Ortiz, Samira Quevedo, Angela Rodríguez, Ma. José Tejada, Valeria Torres, Daniela Valenzuela, Luciana Zanabria.

2010: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet -Ciclo I.
Coreografías "Pequeña alegría" y "Era".



PERU Ministerio de Educación

Función de Clausura
Pre - Ballet
I Temporada - 2010



Día: Viernes 25 de Junio del 2010

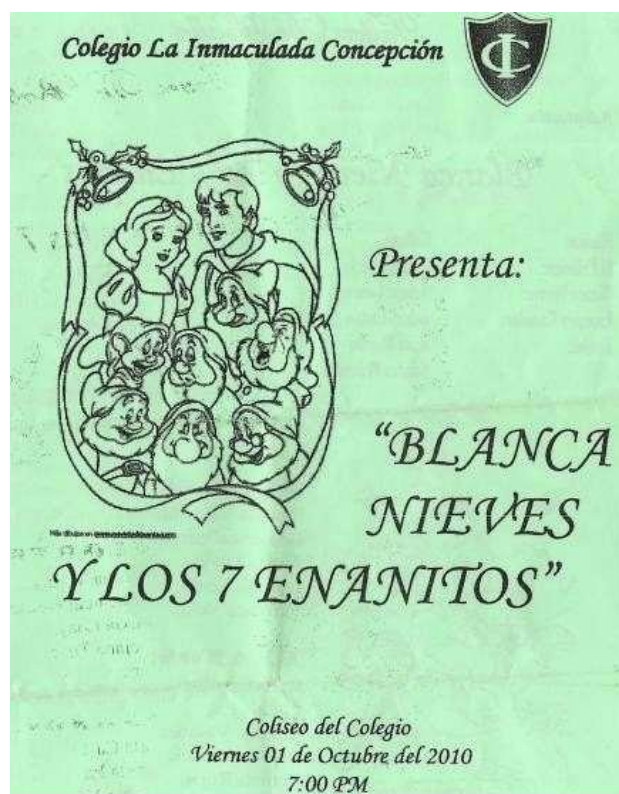
Hora: 7:00 p.m.

Lugar:
Auditorio de la Asamblea Nacional de Rectores
Calle Aldabas N° 337 Urb. Las Gardenias
Santiago de Surco

Programa	
01.- SOLEIL	Música : Minkas Coreografía : Prof. Carla Plaza Participan : Alumnos de 5 a 7 Años: Nicole Aquino, Danna Gamacho, Camila Gallo, Nicole Gallo, María Valero Gil, Andrés Gobi, Ana Giacela Honor, Alejandro González, Gabriela Goytoso, Edith Vasquez, Isabella Jorge, Melina Landero, Joy Linares, Micaela Oyala, Miluška Silveira, Alyssa Vera.
02.- PEQUEÑA ALEGRÍA	Música : Leetberg Coreografía : Prof. Rosa Murillo Participan : Alumnos de 5 a 7 Años: Valeria Cruz, María Belén Escobedo, Mariela Fortin, Gabriela González, Almira Loja, Jemima Martín, María Montero, Ana Lucía Quezada, Melanio Rojas, Araceli Tello, Beatriz Toccano, Michela Vilches, Alejandra Wong.
03.- RENACER	Música : Collage Coreografía : Prof. Sandra Meléndez Participan : Alumnos de 5 a 7 Años: Mauca Lucía Aguilar, Ailyn Bovera, Heydi Balcázar, María José García, María Fernanda Chantti, Paula Escobar, Valeria Flores, Ivanna Flores, Ariana Gómez, Camila Miquelín, Isabella Recoba, Samantha Torres, Rocío Sotomayor, Ana Daniela Zagarra.
04.- ESPAÑOLA	Coreografía : Prof. Claudia Marcat Participa : Camila Corzo, alumna de 2do. Año PAZ
05.- EL CONDOR PASA	Música : Popular Coreografía : Prof. Araceli Huamantla Participa : Lady Ramírez, alumna de 3er. Año ENT.
06.- EL DESPERTAR	Música : Edghe Grieg Coreografía : Prof. Araceli Huamantla Participa : Tomy Alfaro, alumna de 3er. Año ENT.
07.- ODALISCA	Música : David Axel Doice Coreografía : Prof. Araceli Huamantla Participa : Mónica Cornejo, alumna de 3er. Año ENT.
08.- CAPULLOS CONVERTIDOS EN LIBELULAS	Música : Bolshoi - Cristina Aguilar del Soundtrack Mulan Coreografía : Prof. Rosareth García Participan : Alumnos de 5 a 7 Años: Auril del Pilar Acevedo, María Victoria Arellano, Abigail Bucci, Darlyne Bouchard, Francesca Castro, Adriana Cossianovich, Alejandra Pajarillo, Marcela Ham, Valeria Bernas, Nicole Lakson, Mara del Carmen Landero, Karla Fuentes, Ana Sofía Rodríguez, Amara Salas, Verónica Tin.
09.- ALLEGRO	Música : Bach Coreografía : Prof. Aida Kuyuski Participan : Alumnos de 7 a 9 Años: Alexandro Arias, Iván, María Rocío Balbuena, Lía Adriana Castañeda, Mercedes Barreda, Adriana Loja, Daniela Browning, Valeria Caballero, Ayana de los Milagros, Melina, Damián Carrasco, Paloma Pérez, Elizabeth Cepeda, Ivana La Rosa, Fernando Pizarro, Ángela Rodríguez, Verónica Rojas, Sandra Sotomayor.
10.- VALS LA BELLA DURMIENTE	Música : P. Tchaikovsky Coreografía : Prof. Carla Plaza Participan : Alumnos de 7 a 9 Años: Lourdes Díaz, Celeste Flores, Andrea Fuentes, Susana González, Ana Daniela Huamantla, Ana Paula Jaramá, Lucía Ramírez, Karina Reyes, Vives Rizo, Luciana Rivera, Catherine Sandoval, Ana Paula Vargas, María José Yáñez, María Fernanda Zamora.
11.- MUÑECAS	Música : Ernest Lecocq Coreografía : Repertorio de la Prof. Rosari Bengales Participan : Terc. Variación : Ana Lucía Gantón. Zula Variación : María Fe Marín. Seg. Variación : Rubi Quinto, alumna de 3er Año ENT.
12.- ERA	Música : Soundtrack Avatar Coreografía : Prof. Rosa Murillo Participan : Alumnos de 7 a 9 Años: Valeria Arevalo, Ulises Baldeón, Liana Brucioni, Ariadna Castañeda, Raquel Chávez, Guillermo Fernández, Jessica Lizama, Ana María Del Rosado, Milagros, Camila Malagón, Olivia Medina, Mirella Morán, Clara Palma, María Jimena Roselli, María José Tejada, Sofía Wong.
13.- BAJO FONDO	Música : Mar Dobar Coreografía : Prof. Sandra Meléndez Participan : Alumnos de 7 a 9 Años: Marcelo Chávez, Brigitta Padua, María Elisavita Gallo, María Susana Gallo, María Fernanda González, Nur Milena, María Jesús Quiroga.

2010: Función de Clausura del Colegio La Inmaculada Concepción.


Presenta "Blanca Nieves y los Siete enanitos"






Taller De Ballet

Adaptación:

"Blanca Nieves y los 7 Enanos"

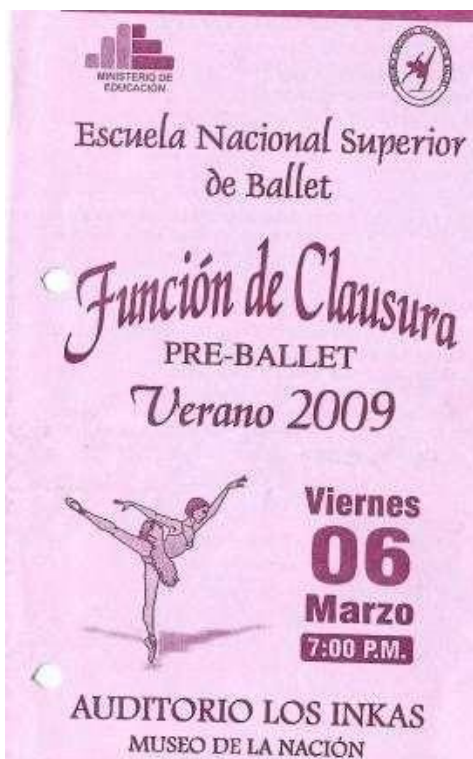
<p>Música: El Príncipe: Blanca Nieves: Espejo y Cazador: Brujas:</p>	<p>Collage: Rodrigo Viola Ariana Gamiarra Renzo Castro Rosa Murillo Sandra Meléndez</p>	
---	--	---

<p>FLORES: Fiorella Valdivia Domenica Pedreschi Alexia Loayza Luciana Tevés Verónica Velis</p> <p>ENANOS: Carla Castillo Camila Paz Yazmin Vásquez Nicole Valencia Daniela Rojas Claudia Machado Alejandra Salas</p>	<p>CONEJOS: Andrea García Shantal Solano Sofía Sotelo Karla Toscano Ariana Cruz</p> <p>PAJAROS: Auriana Quispe Krizia Sifuentes Ariana Sotomayor Antonella Lozada Daniela Benavides</p> <p>BRUJITAS: Andrea Muñoz Alessia Torres María Fernanda Veliz María Alejandra Campoverde</p> <p>CODA: Saludo Final</p>	<p>ARDILLAS: Mayra Angeles Michell Vásquez Luciana Chávez María Julia Silva Verónica Frías</p> <p>MARIPOSAS: Lesli Picón Suzette Paima María A. Alvarez María José Oré Adriana García</p>	
--	--	---	--

	
---	---

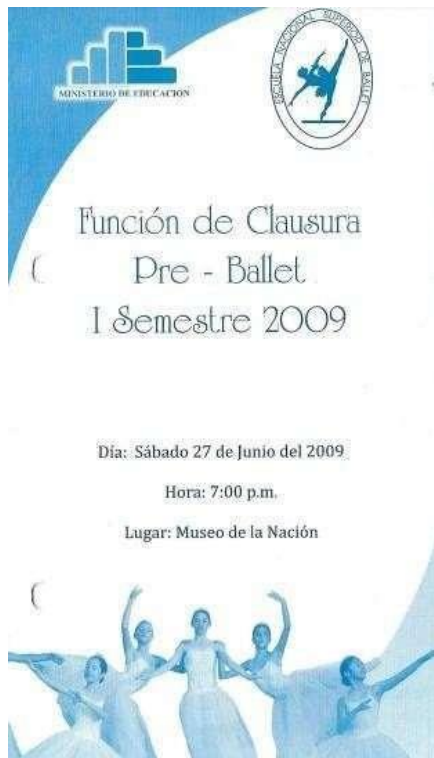
Profesoras de Ballet:
Rosa Murillo Eugenio
Sandra Meléndez Aspajo

2009: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet –Ciclo Verano. Coreografías “Pequeña polka” y “Despertar”.



PROGRAMA		98 - ROMBA DE VERANO	99 - ROMANCE
91 - PEQUEÑAS GATITAS	Música :Bach Coreografía :Prof. Sandra Meléndez Participan :Alumnos de 5 a 7 Años: Cecilia del Carmen Aguilar, Guadalupe Arellano, Valeria Caballero, Valeria Cisneros, Mariana Fuentes, Evelyn Gómez, Yvonne Leones, Arlene Marín, Luciana Rivera S., Dariana Rivera Y., Sorabella Sánchez, Susana Tocco, Victoria Wang.	Música :Órgano Coreografía :Prof. Carla Pizaro Participan :Alumnos de 5 a 7 Años: Josepé Alarcón, Andrea Arango, Alejandra Arriola, Aisela Arvelo, Ana Adams, Karla Bandoza, Katerly Chávez, Ariana Elizondo, Adriana Silva, Valeria Levy, Angélica López, Fátima Muñoz, Soledad Nela, Laura Trinidad, Mariana Trindad.	Música :Duffy Teniers Coreografía :Prof. Ada Kozłowska Participan :Alumnos de 5 a 12 Años: Silvana Abi, Andrea Aguiló, Soledad Almaraz, Marcela Barahona, Soledad Chiquiza, Elena Espinoza, Sofía Gómez, Carolina Gómez, Ma. Yvonne Lema, Ma. Daniela Martínez, Ariana Ordoñez, Brenda Ortiz, Coral Paredes, Ariana Rodríguez, Isela Soriano, Talya Villaverde.
92 - PEQUEÑA POLKA	Música :Strauss Coreografía :Prof. Rosa Marín Participan :Alumnos de 5 a 7 Años: Ariana Castro, Florencia Córdoba, Carolina Chávez, Alejandra Ferreras, Luciana Sanguinetti, Sara-Jasminakovic, SACO, Valeria Álvarez, Carolina Luna, Nur Hilar, Ana Roco, Andrea Sosa, Wilma Vega, Valeria Wong, Talya	96 - LA FIESTA DE LAS EDIFICIAS Y ROMANAS Música :Walt Disney, Carlos Ocasio, José Raúl Cury, María Perle Coreografía :Prof. Mariana García Participan :Alumnos de 5 a 7 y 7 a 9 Años: Gabriela Abaco, Ma. Victoria Antivera, Fabiana Dominguez, Ma. Alejandra Fong, Helen González, Jessica Lucero, Angélica Daniela Polano, Fabiana Pérez, Adriane Pizaro, Lorena Quillapa, María Fernanda Sánchez, Mariana Ariana Arístiz, Ariana Robinson, Verónica Mejía, Ma. Fernanda Sosa.	OBJETIVOS ACTUALES 1- Formación de Artistas y Docentes en Danza. 2- Formación Integral de Primera Calidad. 3- Motivación para la Creación y Talento Artístico. 4- Difusión de la Danza. 5- Capacitación del artista y docentes en Danza. 6- Promoción de la Danza como Carrera Artística Profesional. 7- Contribución a través del Arte y artistas en el Desarrollo y Progreso de la Sociedad.
93 - BALEMOS	Música :The Very Best Of Verdi Coreografía :Prof. Sandra Meléndez Participan :Alumnos de 7 a 9 Años: Jessica Álvarez, Soledad de la Cruz, Ana Sofía Fuentes, Carolina Flores, Ana Paula Jarama, Ma. Fernanda López, Katerlyne Llanos, Ariana Ruiz, Josefina Segura, Nayeli Serrano.	97 - POLKA CHAMPAGNE Música :Strauss Coreografía :Prof. Ada Kozłowska Participan :Alumnos de 7 a 9 Años: Valeria Alfaro, Mariana Campos, Estelí Cary, María Días, Nancy Guzmán, Emily Huetten, Fabiana Huetten, Mariana Lima, Katharina Paredes, Luciana Rosado, Rosaline Reyes, Ma. Jovanna Roldán, Ariana Sosa, Carla Tapan Yagump, Ma. Alejandra Vasta, Ma. Fernanda Yepes.	MISIÓN La Escuela Nacional Superior de Ballet es una institución de Educación Superior dedicada a la Formación de Artistas Profesionales en Danza Clásica, en Docencia, Investigación, proyección Social y Formación relacionada a la danza.
94 - DESPERTAR	Música :Yann Tiersen Coreografía :Prof. Rosa Marín Participan :Alumnos de 7 a 9 Años: Guiliana Fernández, Carolina Flores, Alejandra García, Jessica López, Ariana Mosa, Alejandra Rodríguez, Marjory Torres, Ma. Fernanda Toldati.	98 - POLKA Música :Órgano Coreografía :Prof. Carla Pizaro Participan :Alumnos de 7 a 9 Años: Nayeli Serrano, Carla Cortés, Ailin Pérez, Mariana Quintero, Ma. Soledad Quintero, Ariana Roldán, Francis Ordoñez, Vera Ma. Ruiz, Angélica del Pilar Sorilla.	VISIÓN La Escuela Nacional Superior de Ballet debe ser una institución de reconocido prestigio nacional e internacional en la formación de artistas profesionales en Danza, con excelencia académica y proyección humanística hacia la comunidad.

2009: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet Ciclo I. Coreografías “Fantasía de Invierno” y Danzando”.



PROGRAMA	
ALDEANAS	
Música	: The Sound of Music
Coreografía	: La Novicia Rebelde
Participan	: Prof. Carla Plaza
	: Alumnas de 5 a 7 Años:
<p>Joselyn Alarcón, Briguith Altamirano, Ariadna Avalos, Karla Bamberger, Valésica Caballero, Giuliana Cuadrado, Camila Chávez, Dora Espinoza, Brenda Flores, Tamara Garbica, Martha Horna, Vanessa Lozano, Fátima Morón, Giuliana Rodríguez, Daria Valentín.</p>	
FANTASÍA DE INVIERNO	
Música	: Leo Delibes
Coreografía	: Prof. Rosa Murillo
Participan	: Alumnas de 5 a 7 Años:
<p>Celeste Flores, Alessandra Grathon, Gabriela Lázaro, Ana María Málaga, Camila Malaspina, Alicia Manzaneda, Mirella Morán, María Rosell, Samantha Sánchez, María José Tejada, Marcielo Torres, Beatriz Toscano.</p>	
DANZA EN PAÑUELOS	
Música	: Varios
Coreografía	: Prof. Sandra Meléndez
Participan	: Alumnas de 5 a 7 Años:
<p>Guadalupe Avalo, Fernanda Bustamante, Abigail Escobar, Andrea Gallo Marengo, María Claudia Gallo Vargas, Camila Gallo Vera, Alejandra Carolina González, Berenice Lity, Dariana Rivera, Hade Uribe, María José Yáñez.</p>	

01.- LOS CAYOTSIAMESES	
Música	: Sound Track "La Dama y El Vagabundo Walt Disney"
Coreografía	: Prof. Nazareth García
Participan	: Alumnas de 5 a 7 Años:
<p>María Victoria Avellaneda, Valeria Cáceres, Ángela García Rosset Duffoo, Luciana Gugliermine, Atenea Maurtua, Fátima Paredes, Ángela Peirano, Hillary Reaño.</p>	
03.- MUÑECAS ENCANTADAS	
Música	: Paul Muriat
Coreografía	: Prof. Cristina Vera
Participan	: Alumnas de 5 a 7 Años:
<p>Emma Almeyda, Valeria Arriola, Brisa Baldeón, Lucía Camayo, Nicole Cruz, Valeria Gil, Angie Granthon, Melissa Landauro, Karen Mansilla, Francesca Ortega, Rafaella Pereyra, Flavia Sueros, Araceli Tello, Sofia Wong Erazo, Alejandra Wong Lu.</p>	
06.- ARMONIA DE OTOÑO	
Música	: Leo Delibes
Coreografía	: Prof. Ada Kuniyoshi
Participan	: Alumnas de 7 a 9 Años:
<p>Sandra Aparicio, Lucía Castillo, Miriam Cerreño, Viviana de Rivero, Eva Flores, Ana Fuentes, Valeria Lanegra, Mercedes Nina, Aynoa Medrano, Ivette Montenegro, María Farah Morón, Romina Reyes, María Roldán, Ariana Ruiz, Marina Yepes, Camila Zevallos.</p>	

07.- CANON	
Música	: Pachelbel
Coreografía	: Prof. Carla Plaza
Participan	: Alumnas de 7 a 9 Años:
<p>Andrea Anache, Ariana Castro, Xiomara de Cruz, Fernanda Gushiken, Ana Paula Jáuregui, Andrea Malpartida, Nicole Morán, Alda Moya, Eva Mucha, Kiara Páliza, Viena Morúa, Flavia Urbano.</p>	
08.- DANZANDO	
Música	: Yann Tiersen
Coreografía	: Prof. Rosa Murillo
Participan	: Alumnas de 7 a 9 Años:
<p>Luana Brazzán, Naomi Chávez, Carla Cruz, Giuliana Fernández, Andrea Fuentes, Mariana González, María Rafaela Cruz, Estrella Helfer, Michelle Hirashiki, María Izurruga, Jessica Lázaro, Betzy Medina, Fernanda Piñares, Alessia Suazo, Yab Villanueva.</p>	
09.- SUEÑOS	
Música	: Walt Disney
Coreografía	: Prof. Sandra Meléndez
Participan	: Alumnas de 7 a 9 Años:
<p>Alejandra Bustamante, Muriel Chirinos, Mariana Susana Gallo, Camila Medranda, Fabiana Morúa, Micaela Valencia.</p>	

2009: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet Ciclo II. Presenta "Blanca Nieve y los Siete enanos", con los personajes "Conejos" y "Mariposas".



Blanca Nieve y los Siete Enanos

I ACTO

PAS DE DEUX:	Corsografía - Prof. Rosario Boingolea. Música - Lecuona	ARDILLAS:	Alumnas de 5 a 7 años. Prof. Cristina Vera.	FLORES:	Alumnas de 7 a 9 años. Prof. Carla Plaza.
BLANCA NIEVES:	María del Pilar Nue, alumna de 5to. Año FAT.	MARIQUITAS:	Alumnas de 5 a 7 años. Prof. Carla Plaza.	MARIPOSSAS:	Alumnas de 7 a 9 años. Prof. Rosa Murillo.
PRINCIPE:	Emanuel Zelayarán, alumno de 2do. Año FAS.	ABEJAS:	Alumnas de 5 a 7 años. Prof. Sandra Meléndez.	LUCIÉRNAGAS:	Alumnas de 7 a 9 años. Prof. Sandra Meléndez.
MADRASTRA - BRUJA:	Carla Plaza, profesora de Pre-Ballet y Bailarina del Ballet Nacional.	MAPACHES:	Alumnas de 5 a 7 años. Prof. Cristina Vera.	PALOMAS:	Alumnas de 7 a 9 años. Prof. Ada Kuniyoshi.
LEÑADOR - ESPEJO:	Hans Gloor, alumno de 1er. Año FAS.				
ENANOS:	Alumnas del Curso de Preparación- Prof. Ysabel Chávez. Scarlett Arias, Yolanda Castillo, Nikole Jevtic, Ma. Ángela Martínez, Alexandra Taboada. Raissa Muñoz y Paola Vigo, alumnas de 3er. Año FAT.				
ANIMALES DIVERSOS:	Alumnas de 5 a 7 años - Prof. Nazareth García. Ma. Victoria Avellaneda, Valeria Cáceres, Francesca Castro, Luz Emilia Guzmán, Fátima Farides, Ángela Pizarro, Ángela Portugal, Hillary Roaño, Jadire Silva, Hanna Yularrizaga.				
CUERVOS:	Profesoras de Pre-Ballet: Nazareth García, Ada Kuniyoshi, Sandra Meléndez, Rosa Murillo, Cristina Vera.				

II ACTO

CONEJOS: Alumnas de 5 a 7 años.
Prof. Rosa Murillo.
Maribel Ahuato, Emma Almeyda, Maia Bellia, Nicole Cruz, Camila Gallo, Ana María Mólaga, Camila Molaspina, Olivia Medina, Rafaela Pereyra, Melanie Reyes, Flavia Sueros, Ma. José Tejada, Sofía Wong.


FLORES: Alumnas de 7 a 9 años.
Prof. Carla Plaza.
Andrea Anache, Valeria Arriola, Cirila Condori, Susanna González, Fernanda Cuchibón, Arianna Hermosa, Naomi Li, Andrea Malpartida, Kiara Palma, Ramiro Reyes, Ariana Ruiz, Luciana Sánchez, Ma. José Yáñez, Camila Zevallos.

MARIPOSSAS: Alumnas de 7 a 9 años.
Prof. Rosa Murillo.
Luzma Brazzán, Naomi Chávez, Giuliano Fernández, Andrea Fuentes, Ma. Rafaela Granara, Alessandra Granthon, Ma. Alejandra González, Estrella Heifer, Jessica Lázaro, Adriana Loja, Mirella Morán, Fernanda Pizarros, Ma. Jimena Rosell, Josefina Sapaico, Alessia Suazo, Luciana Teves.


LUCIÉRNAGAS: Alumnas de 7 a 9 años.
Prof. Sandra Meléndez.
Lucía Castilla, Muriel Chirinos, Ma. Susana Gallo, Ma. Fernanda Guerrero, Camila Medranda.

PALOMAS: Alumnas de 7 a 9 años.
Prof. Ada Kuniyoshi.
Micaela Barreda, Mariana Campos, Miriani Correño, Natalia Chumbes, Ximena Flores Guerra, Eva Flores, Vanessa García, Rosa Martínez, Aynoa de los Milagros Medrano, Fátima Pérez, Pamela Uriarte.

2009: Función de Clausura del Colegio La Inmaculada Concepción. Presenta "Cascanueces"








Colegio "La Inmaculada Concepción"

Presenta:

"CASCANUECES"

Sueño de navidad

Coliseo del Colegio
Viernes 27 de Noviembre del 2009
7:00 PM





Taller De Ballet

Adaptación:


"Cascanueces"
Sueño de Navidad

Música:
El Príncipe Cascanueces: Tchaikowsky-Arieg y Brahms
Clara: Percy Ordoya
Rey Raton: Claudia Rodriguez
Hada de Azúcar: Kenzo Castro
Rosa Murillo



1. Parte

Niñas:
Marta F. Veliz
Marta A. Campoverde
Daniella Benavides
Aranna Gamara
Adriana Quipe
Ellen Azevalo
Diana Chanillo
Diana Gamba
Valeria Boggiano



Soldados: 1º A
Joaquín Urteaga
Diego Castilla
Renato Torres

Copos de nieve:
Ana Lucía Azevalo
Marta José Oré
Mariela Graus
Antonella Lozada
Domenica Pedreschi
Ariana Sotomayor
Marta José Guevara
Alexia Vidal

Ratones: 1º C
Salvador Velarde
Juan Adrian Lucero
Ronald Bustamante

II Parte

Españolas:
Karolina Calderón
Ariana Moreno
Alejandra Condori
Andrea Sotelo
Camila Cervero

Danza árabe:
Daniela Rojas
Carla Castillo
Alejandra Salas
Kerica Silfuentes
Andrea Muñoz

Danza rusa:
Bianca Gonzales
Flavia Lara
Alexia Loayza
Marta Fernanda Sanchez
Ariadna Seminario
Verónica Veliz
Noelia Ariaga
Claudia Machado


Mirlintons:
Diana Cruz
Ariana Nuñez
Flavia Arcando
Abigail Cortales
Gabriela Diaz
Adriana Huamanchumo
Fiorella Valdivia
Aranna Yep
Alejandra Cruz
Alexia Torres
Lesly Piron

Muecas:
Samantha Borja
Raquel Durand
Ariana Falcon
Adriana Huamani
Nicole Tamayo
Karla Toscano
Natalia Rivera
Marta A. Alvarez
Sofía Sotelo
Ariana Cruz


Vals de las Flores:
Marta F. Veliz
Marta A. Campoverde
Daniella Benavides
Aranna Gamara
Adriana Quipe
Ellen Azevalo
Diana Chanillo
Diana Gamba
Valeria Boggiano

Coda: Saludo Final

Profesoras de Ballet:
Rosa Murillo Eugenio
Sandra Meléndez Aspajo



2008: Función de Clausura de la ENSB-Pre Ballet -Ciclo I. Coreografía "Un lindo Día" y "Dulce Armonía".




MINISTERIO DE EDUCACIÓN


ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE BALLET

presenta

FUNCION DE CLAUSURA PRE BALLET 2008 - I



DIRECCIÓN GENERAL GINA NATTERI



AUDITORIO PARQUE DE LA AMISTAD SURCO

VIERNES 04 JULIO - 6.00 P.M.

01. TROVKA
 Música : Dinkovley
 Coreografía : Prof. Carlo Piana
 Participan : Alumnos de 5 a 7 años

Andrés Apaza, Ana Lucía Chacopay, Andrés Isaac Ponce, Axel Cár, Pn. Alejandro González, Farid Norcia, Fabian Morán, Enrich, Dailen Ponce, Gabriela Dávalos, Daniel Saenz, Alvaro Irujo.

02. DIVERTIMENTO
 Música : Bach
 Coreografía : Prof. Carlo Piana
 Participan : Alumnos de 7 a 9 años

Andrés Nicolás, Andrés, Felipe David, Orietta Castro, Diana Delgado, Giner González, Alfano Noya, Katherine Dierckx II, Juanne Doreca, Diana Pérez, Alejandro Rojas, Adnan Dávalos, Alvaro Noya, Patricia Torres, Ana María Urzúa, Camilo Vintaggio.

03. LOS ANGELES Y LAS ESTRELLITAS
 Música : Acór - Versión clásica Ave María
 Coreografía : Prof. Susana García
 Participan : Alumnos de 5 a 7 años

Diana Almeyda, Verónica Gabriela, Nicolás Cruz, Pn. Alejandro Ponce, Ana Sofía Becerra D., Andrea Fuentes F., Ana Laura Flores, Michelle Hrabak, Nicolás Méndez, Diana Dreyer, Juan Romero, Pn. José Topala, Luciana Torres, Sofía Wong.

04. BAMBÉ BAMBÉ
 Música : Danc-Elgins
 Coreografía : Prof. Susana García
 Participan : Alumnos de 7 a 9 años

Marcela Balleza, Barbara Foral, Lukas Bonique, Nicolás Bonasol, Defensor De Dávalos, Diana Delgado, Francisco Muñoz, Carl Dávalos, Luciana Rodríguez, Reyna Torres, Nicolás Villacorta.

05. UN LINDO DÍA
 Música : D. Tchaikovsky
 Coreografía : Prof. Rosa María
 Participan : Alumnos de 5 a 7 años

Maribel Alarín, Juan Bruma, Nicolás Brossier, Valeria Dávalos, Nicolás Díaz, Gabriela Fernández, Jessica Irujo, Anabella Méndez, Dany Méndez, Marcela Noya, María Fernández, Angella Rodríguez, Viana N. Díaz, Alvaro Irujo, Camilo Jorjales.

06. DULCE ARMONÍA
 Música : Lortzing
 Coreografía : Prof. Rosa María
 Participan : Alumnos de 5 a 7 años

Alexandra Ariza, Niara Ariza, Lilian Bendic, Camilo Gallo, Fiorella Gutiérrez, Estrella Heller, Nancy Inaraya, Norwald Horta, Juan Polan, Elizabeth Sca, Valeria Villaveces, Pn. José Estre.

7. TADANTELA
 Música : Gótschall
 Coreografía : Prof. Susana Meléndez
 Participan : Alumnos de 5 a 7 años

Jocelyn Álvarez, Brian Balleza, Belén Cruz, Ina Castañeda, María Corroto, Anjal Escobar, Camilo Fari, Dailen Gómez, Pn. Del Rosario Páez, Jessica Medina, Cielo Paredes, Ana Valencia, Nicolás Villacorta.

08. DANZA EN LIA
 Música : Ezy
 Coreografía : Prof. Susana Meléndez
 Participan : Alumnos de 7 a 9 años

Xiomara Ariza, Lucía Castillo, Marit Chiriac, Francesca Dagnino, Vanesa de la Cruz, Anasta Gutiérrez, Diana Grossopachi, Cam León, Daniela Inaraya, Camilo Nóbrega, Camila Ruiz.

09. CONCIERTO PARA TRONPETAS
 Música : Berlioz
 Coreografía : Prof. Ada Kajovski
 Participan : Alumnos de 7 a 9 años

An Karen Arambur, Nicolás Brossier, Edith Cruz, Nicolás Cruz, Claudio Condon, Pn. Piana, Ana Noche, Valeria Palomares, Miguera Paredes, Alexandra Dávalos, Ariana Diaz, Ana Villalobos, Felisa Viquez, Pn. José Estre.

10. ALEGRO
 Música : Adán S. Bach
 Coreografía : Prof. Ada Kajovski
 Participan : Alumnos de 9 a 11 años

Nicolás Díaz, Maximiliano Cruz, Valeria Dávalos, Alvaro Irujo, Fernando Jorjales, Melina Rosales, Ana León, No. Torres Lorenz, Claudia Valera, Brenda Ortiz, Miguera Valerón, Olinda Villaveces, Diana Yrujo.

11. DIMEDIO DAÑOS
 Música : Música para clase
 Coreografía : Prof. Ina Cruz
 Participan : Alumnos Del Curso de Despreparación

Delicia Alarín, Scarlet Ariza, Danyela Arizopay, Diana Carrillo, Diana Casas, Nicolás de la Torre, Karina Egozcoaga, Pn. Alejandra Galera, Wilkie Jorja, Ana Noche, Susana Palomares, Mari Topala, Anissa De Jan, Wan Li Jan, Nicolás Viquez.

12. VIENTO
 Música : Anafé
 Coreografía : Prof. Yael Chaves
 Participan : Alumnos de 9 a 11 años

Valerie Ceballos, Anissa De la Cruz, Dailen Delgado, Alison Del, Ana Dávalos, Fiorella Gastero, Claudio Higuera, Nicolás Higuera, Cristian Méndez, Daniela Noya del Dávalos, Sara Topala, Isabel Rodríguez, Alejandra Vargas.

EDUC. REALINA INSA 1967-2008

La Escuela Nacional Superior de Ballet fue fundada en 1967 con el nombre de Instituto Nacional de Ballet, teniendo como principal gestor y director a la bailarina coreógrafa Kaye No Konec, a la cual el Ministerio de Educación le otorga la facultad de formar profesionalmente a bailarines, coreógrafos y profesores de danza clásica.

En 1972, toma el nombre de Escuela Nacional de Ballet y pasa a formar parte de una dependencia del Instituto Nacional de Cultura. Hoy en día depende directamente del Ministerio de Educación, y tiene el donativo de su nombre el nivel de una Institución Educativa Superior.

La Escuela ha contado con el apoyo de distinguidos maestros nacionales e internacionales, en sus niveles de Formación Artística Temporal (FAT) y Formación Artística Superior (FAS). Actualmente está dirigida por la señora Gina Natterri Noya.

Debido al profesionalismo, entusiasmo y respeto de sus diferentes directores, de su cuerpo docente, y a la claridad y clarificación de sus alumnos, es que nuestra Escuela está lista para los grandes retos coreográficos del repertorio clásico y contemporáneo.

2008: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet- Ciclo II. Coreografía "Polka del pajarito" y "Fantasía en rosa".



MINISTERIO DE EDUCACION

ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE BAILLE

**FUNCION DE CLAUSURA
PRE-BALLET
II SEMESTRE 2008**



Día: Jueves 04 de Diciembre del 2008

Hora: 7:00 p.m.

Lugar: Teatro Canout

PROGRAMA

01.- LAS NIÑAS Y LOS MUÑECOS DEL CASCANUECES

Música : Tchaikovsky
Coreografía : Prof. Nazareth García
Participan : Alumnas de 5 a 7 Años:
Claudia Alendariz, Brisa Baldeón, Ximena Díaz, Ma. Alejandra Fong, Andrea Fuentes, María González, Michelle Hirashiki, Brinley Hurtado, Ana Paula Jauregui, Nicole Morán, Mariel Palomares, Nicol Palomares, Ma. José Solís, Ma. Jimena Rossell, Beatriz Toscano, Paula Zelayarán.

02.- LILAS TRAVIESAS

Música : G. Alfven
Coreografía : Prof. Carla Plaza
Participan : Alumnas de 5 a 7 Años:
Emma Almeida, Ariana Barandiarán, Giuliana Cuadrado, Francesca Fajula, Lucías Fonseca, Celeste Flores, Ma. Rafaela Granara, Allison Henostroza, Melissa Landrau, Angela López, Daniela Maiza, Karen Mansilla, Alicia Manzaneda, Karen Palma, Raquel Pérez, Giuliana Rodríguez, Daniela Swayne, Sofía Wong.

03.- POLKA DEL PAJARITO

Música : Strauss
Coreografía : Prof. Rosa Murillo
Participan : Alumnas de 5 a 7 Años:
Maribel Abanto, Sandra Aparicio, Ana Sofía Fuentes, Ana Luisa Flores, Alessandra Granbois, Estrella Heller, Diana Huapaya, Marcia Izurraga, Ana Ma. Milagrá, Juana Romero, Angela Rodríguez, Elizabeth Súa, Ma. José Tejada, Adriana Valverde, Ximena Villanes, Valeria Villanueva.

04.- MUÑEQUITAS

Música : Jean Tierson
Coreografía : Prof. Sandra Meléndez
Participan : Alumnas de 5 a 7 Años:
Valery Acevedo, Jocelyn Alarcón, Grecia Aliaga, Isabella Ayo, Ruth Bullón, Valeria Cáceres, Lía Castañeda, Verónica Colareta, Camila Fano, Camila Gallo, Camila Gómez, Nadine González, Flátima Morón, Francesca Ortega, Cielo Paredes, Duriana Rivera, Luz Mariana Zegarra.

05.- PRIMEROS PASOS

Música : Música de piano
Coreografía : Prof. Liz Coz
Participan : Alumnas del Curso de Preparación:
Odette Abregó, Scarlet Arias, Rosmery Awusapara, Dayana Carrillo, Diana Cavana, Karina Egocheaga, Alejandra Galarza, Nikole Jevtic, Samila Palacios, Miluska Vásquez.

06.- TARANTELA

Música : Popular Italiano
Coreografía : Prof. Liz Coz
Participan : Alumnas del Curso de Preparación:
Laura Aguinaga, Melva Cancian, Brenda Castello, Nicole Escalio, Arantza Gasbier, Francesca Gutiérrez, Mari Carmon Lévano, Valeria Reyes, Isabel Rodríguez, Ma. Alejandra Sánchez, Mayra Silva, Alexia Silva, Erika Soto, Milagros Valverde, Ma. Isabó Zanabria, Grecia Zorrilla.

07.- VALS CLASIQUE

Música : Minkos
Coreografía : Prof. Carla Plaza
Participan : Alumnas de 7 a 9 Años:
Andra Nicole Anache, Sabine Bardales, Kijara Carneiro, Orieta Castro, Ma. José Cevasco, Camila Chávez, Viviana de Rivero, Abril Gil, Katherine Mayunga, Aldana Moya, Romina Perez, Romina Reyes, Ana Flavia Urbano.

08.- FANTASIA EN ROSA

Música : Collage
Coreografía : Prof. Rosa Murillo
Participan : Alumnas de 7 a 9 Años:
Luana Brazzán, Giuliana Fernández, Ana Claudia Fornier, Jacqueline Huaypa, Jessica Lázaro, Betzy Medrano, Ivette Montenegro, Ma. Fernanda Piñeros, Cecilia Quinto, Aitana Salas, Luciana Sánchez, Josefine Sapaico, Alessia Suarez, Camila Zevallos, Alejandra Zorrilla.

09.- IMÁGENES

Música : The Very Best of Yanni
Coreografía : Prof. Sandra Meléndez
Participan : Alumnas de 7 a 9 Años:
Deborah Cerreño, Muriel Chirinos, Elvira Grosspietsch, Pamela Lizárraga, Camila Medranza, Aynoa Medrano, Farah Morón, Ygma Ramos, Nayeli Serrano.

10.- GALOPS

Música : Strauss
Coreografía : Prof. Ada Kuniyoshi
Participan : Alumnas de 7 a 9 Años:
Andrea Astete, Samantha Aznarán, Camila Candia, Melissa Cauchí, Claudia Condori, Natalia Chumbes, Kazumi Chumpitaz, Xiomara de la Cruz, Eva Flores, Alanis Francia, Graciela Inga, Mercedes Nina, Ximena Portal, Alessandra Rondán, Ariana Ruiz, Ainy Valladares, Belén Vásquez, Thalia Villavicencio.

11.- DANZA DE PRIMAVERA

Música : Zambri
Coreografía : Prof. Ysabel Chávez
Participan : Alumnas de 7 a 9 Años:
Nicole Berru, Lucía Castillo, Paola Cuyobamba, Vanessa de la Cruz, Yrma Mia Encinas, Gina León, Carmen Thais, Mariana Valdivia.

12.- POLKA

Música : Josef Bayer
Coreografía : Prof. Liz Coz
Participan : Alumnas del Curso de Preparación:
Odette Abregó, Scarlet Arias, Rosmery Awusapara, Dayana Carrillo, Yolanda Castillo, Diana Cavana, Ma. Claudia Céspedes, Hiromi Cisneros, Valeria Dávila, Karina Egocheaga, Ma. Alejandra Galarza, Nikole Jevtic, Celeste Mori, Mey Luog Ochoa, Samila Palacios, Ma. Isabel Perkovic, Sandra Un Jan, Vilma Un Jan, Miluska Vásquez, Giuseppe Mohamed - Ali, Paolo Rodriguez.

13.- DANZA DE RUSAS

Música : Tchaikovsky
Coreografía : Prof. Nazareth García
Participan : Alumnas de 9 a 12 Años:
Quinto Sami Arteaga, Bárbara Barbat, Andrea Bracamonte, Jacqueline Cisneros, Camila Corzo, Gabriela Egocheaga, Francesca Marcos, Ma. Gracia Martínez, Luciana Rodríguez, Judith Sánchez, Anacleto Vergara.

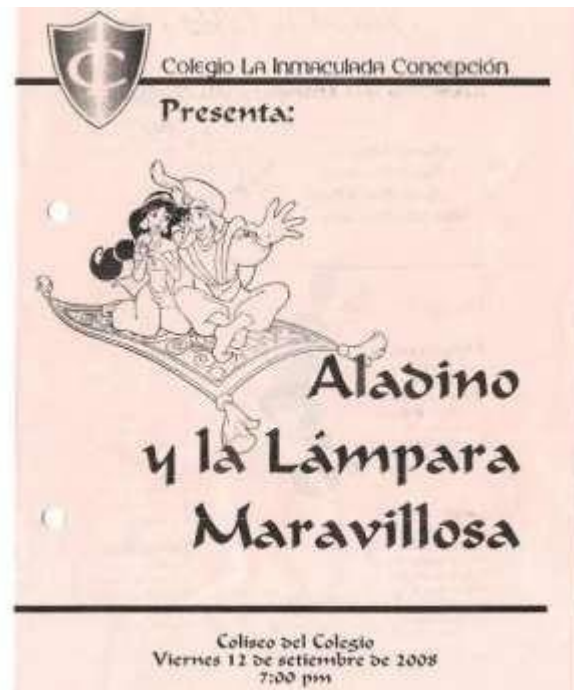
14.- ALLEGRO IN BLUE

Música : Collage Moderno
Coreografía : Prof. Ada Kuniyoshi
Participan : Alumnas de 9 a 12 Años:
Dana Benites, Alexandra Braun, Alejandra Calvo, Ariane Carbone, Valerie Cebreiros, Ayma Nicol De La Torre, Bisanía Delgado, Dana Delgado, Nadia Fatule, Nicol Fatule, Meli Hirashiki, Ma. Teresa Lorena, Diana Llanos, Andrea Mendívar, Jasmine Paredes, Camila Valdivia, Ma. Paz Villanes, Olenka Villavicencio.

15.- FLOR DE LA CANELA

Música : Vals Orquestrado
Coreografía : Prof. Ysabel Chávez
Participan : Alumnas de 9 a 12 Años:
Ma. Eugenia Basurco, Inara Cárdenas, Allison Earl, Elena Ezquerro, Fiorella Gastelu, Valentina Hidalgo, Oriana Méndez, Aiza Montalva, Irma Neyra, Desiree Núñez Del Prado, Nuria Baygada, Alejandra Soto, Shirley Takagi, Alejandra Vargas G, Gioconda Vargas R.

2008: Función de Clausura del colegio La Inmaculada Concepción. Presenta
 “Aladino y la Lámpara Maravillosa”



Adaptación:
Aladino y la Lámpara maravillosa

Música: Collage
Aladino: Percy Urdoya
Jasmin: Maria Fe Marca
Genio y Jafar: Benso Castro



I Parte

Mercaderes:
 Ariana Sotomayor
 Gladys Ojeda
 Valeria Bregantino
 Elicsara Padroschi
 Valeria Salgado
 Kirey Quinterilla
 Lohare Sanchez



Loros:
 Carlita Castillo
 Adriana Benders
 Valeria Gonzalez
 Rafael Zumarán
 Andrea Soledad
 Annabella Faggiani
 Claudia Quipe

Monos:
 Verónica Vella
 Luciana Tevón
 Alexia Loayza
 Valeria Viqueza
 Lucía Reyes
 María Julia Silva
 Yanna Toledo
 Karina Stambies
 Arianna Gamarrá
 Alejandra Bando
 Lorena Vivar

Geniecillas:
 Mariela Grassi
 Karolina Calderón
 Alejandra Condori
 Ariana Moreno
 María José Ota

Esclavas:
 Stephanie Salas
 María F. Vela
 María A. Campo
 Celeste Dyanguren
 Mariana Salame

Estrellas:
 Ana Lucia Arzaván
 Camila Carrero
 Antonella Loyola
 Daniela Benavides
 Daniela Rondán

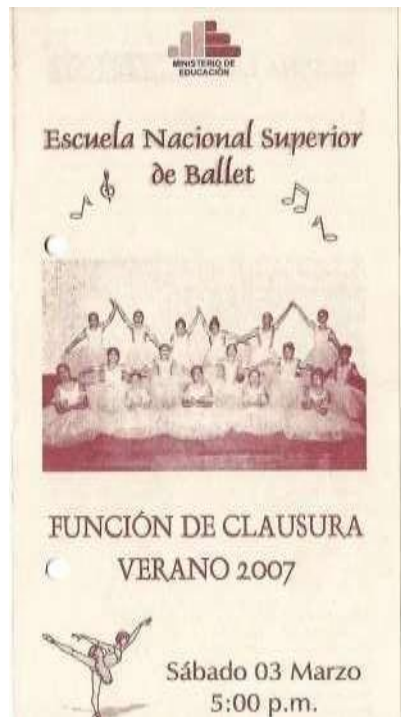
Amigas de Jasmin:
 Marcela Chinchu
 Diana Gamba
 Claudia Rodríguez
 Diana Charillo
 Claudia Aguilar
 Camila Munoz
 Alejandra Diaz
 Daniela Calderón

Codac: Saludo Final



Profesoras de Ballet:
 Rosa Murillo Eugenio
 Sandra Meléndez Aspajo

2007: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet- Ciclo Verano. Coreografías "Mis primeros movimientos" y "Dulce alegría".



02.- MIS PRIMEROS MOVIMIENTOS - Música : Souza
Coreografía : Prof. Rosa Murillo.
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años
 Graciela Alzadora, Arlette Contreras, Valeria Dávila, Andrea Fuentes, Dayana Fleming, Nadine Gonzáles, Mayra Guevara, Alessandra Granthon, Andrea Meza, Valeria Mino, Valeria Ortiz, Andrea Urquizo, Cristina Vásquez.

03.- GRACIOSAS BAILARINAS - Música : Sizet
Coreografía : Prof. Grace Cobián
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años
 Maribel Abanto, Claudia Almendáriz, Camilla Bendezú, Jennifer Bernal, Giuliana Cuadrado, Ma. Alejandra Gonzáles, María Izurruga, Andrea Monje, Fátima Morón, Sofía Quintero, Cristina Rocchi, Ma. José Tejada, Ma. Gracia Urquiaga, Azul Valencia, Gabriela Warscheid.

04.- CHINITAS - Música : P. Tchaikovsky
Coreografía : Prof. Rosario Reyes.
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años
 Andrea Acampa, Ma. Fernanda Arévalo, Elena Caamaño, Abigail Escobar, Ma. Lourdes Fischer Allison Henostroza, Ivanna Malca, Karen Mansilla, Lorena Quillatupa, Luciana Teves, Karla Tito, Adriana Torres, Aitana Villa.

05.- HADITAS DE AZÚCAR
 Música : P. Tchaikovsky Ballet de Cascanueces
Coreografía : Prof. Nazareth García.
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 5 a 7 Años
 Xiomara Arana, Gabriela Atencio, Yolanda Castillo, Alejandra Galíndez, Gina León, Daniella López, Katia Meléndez, Farah Morón, Dafne Nores, Andrea Ortega, Katherine Paredes, Jandra Rojas, Aitana Salas, Ma. Alejandra Valdez, Alexandra Warscheid.

06.- DULCE ALEGRÍA - Música : Strauss
Coreografía : Prof. Rosa Murillo.
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 5 a 7 Años
 Mariana Campos, Viviana De Rivero, Angela Eugenio, Giuliana Fernández, Jessica Lázaro, Andrea Mino, Raysa Quispe, Alessia Suazo, Lia Urquizo.

09.- POLKA DE COLORES - Música : Strauss
Coreografía : Prof. Ada Kuniyoshi
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 5 a 7 Años
 Ana Sofia Alva, Ariana Araujo, Danitza Barinotto, Sofia Butrón, Mariana Cárdenas, Kiara Carneiro, Valeria Lizárraga, Ma. Paz López, Shantal Llauriman, Romina Llontop, Ariana Miranda, Valeria Molina, Nicole Prada, Susana Sánchez, Valeria Valer, Mara Villanelo.

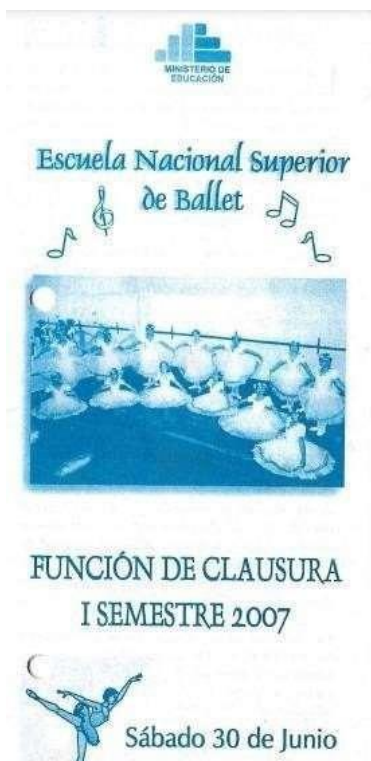
10.- ARMONÍA - Música : Strauss
Coreografía : Prof. Isabel Chávez
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 7 a 9 Años
 Genevieve Adrianzén, Kiara Bereche, Darissa Cama, Katherine Canchas, Stephanie Chuquipul, Daniella Fowks, Valeria Gold, Angela Macuri, Daniela Monje, Fabiana Paredes, Daniela Seijas.
 Romina Muñoz, alumna ingresante a 1er. Año FAT.

11.- NIÑAS TRAVIESAS - Música : Collage André Rieu
Coreografía : Prof. Nazareth García
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 7 a 9 Años
 Jessica Alvarez, Ivana Alvarez, Valeria Cisneros, Arlette Padilla, Coral Paredes, Fiorella Prado, Andrea Rodríguez, Ariana Ruiz, Adriana Sinche.

12.- ENTRE EL RAYO Y EL TRUENO - Música : Strauss
Coreografía : Prof. Ada Kuniyoshi
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 7 a 9 Años
 Silvana Absi, Mirella Arévalo, Alondra Agreda, Fátima Cárdenas, Valeria Coello, Sofia Mount, Priscilla Olano, Valeria Palomino, Fernanda Saavedra, Katherine Sánchez, Valeria Servan, María Ma. Valverde, Olenka Villavicencio, Alexia Wong.

13.- ALEGORÍA - Música : Vladimir Sloop.
Coreografía : Prof. Isabel Chávez
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 9 a 12 Años
 Andrea Alayo, Camila Bazán, Kimberly Bullón, Antonella Fonseca, Valeria Gold, Ma. Teresa Lorena, Rafaela Luna, Alicia Maldonado, Nadine Tejada, Araceli Vergara, Olenka Villanueva, Nathaly Zegarra.
 Kani Hart y Romina Muñoz, alumnas ingresantes a 1er. Año FAT.

2007: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet Ciclo I. Coreografías “Pequeña marcha” y “Dulce armonía”.



01. PEQUEÑAS RATONCITAS

Música : Hiro Miyoshi
Coreografía : Prof. Carla Plaza
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años
 Ma. Paz Colán, Ana Lucía Chiroque, Katya Heller, Martha Horna, Andrea Mejía, Fátima Morón, Andrea Monje, Valeria Pacheco, Andrea Rojas.

02. FANTASÍA DE INVIERNO

Música : Paul Muriat
Coreografía : Prof. Sandra Meléndez.
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años
Martes y Jueves
 Ana Sofía Alva, Giuliana Cuadrado, Abigail Escobar, Gladys Figuerola, Camila Gallo, Camila Gómez, Micaela Monje, Francesca Ortega, Angela Portugal Alí, Elizabeth Siu, Ma. José Tejada, Luciana Teves, Coral Valenzuela.

03. PEQUEÑA MARCHA

Música : Strauss
Coreografía : Prof. Rosa Murillo
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años
 Sandra Aparicio, Giselle Arias, Nicole Cruz, Micaela Elías, Dayana Flemming, Andrea Fuentes, Graciela Gil, Mariel Palomares, Nicol Palomares, Micaela Panderó, Kiara Roque, Andrea Urquiza, Ma. José Yañez.

04. MI PRIMER BAILE

Música : Bert Kaempfert
Coreografía : Prof. Sandra Meléndez.
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años
Sábados
 Andrea Anampa, Kami Ballón, Micaela Brousset, Cynthia Carmen, Brenda Flores, Alessandra Granthon, Allison Henostroza, Isabella Larrea, Ivana Malca, Fátima

08. WALPURGIS

Música : Gounod
Coreografía : Prof. Rosario Reyes.
Participa : Ana Lucía Gamboa, alumna de 2do. Año FAT

09. PRINCESAS

Música : Lortzing
Coreografía : Prof. Carla Plaza.
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 5 a 7 Años
 Andrea Anache, María Paz Araujo, Kiara Camino, Lucía Castillo, Samantha Espinoza, María Alejandra González, María Rafaela Granara, Andrea Llanaje, Valeria Machuca, Claudia Malpartida, Narda Malpartida, Sofía Muñoz, Regina Ramos.

10. DULCE ARMONIA

Música : Lortzing
Coreografía : Prof. Rosa Murillo.
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 5 a 7 Años
 Ana Sofía Alva, Ana Karem Aramburú, Paula Ballón, Luana Brazzán, Giuliana Fernández, Alanis Francia, Jessica Lázaro, Priscilla López, Romina Liontop, Ma. Fernanda Piñares, Sarah Quisocapa, Andrea Rojas, Alessia Suazo, Aymi Valladares, Belén Vásquez, Angela Villavicencio, Camila Zevallos.

11. HADA CANARIO

Música : Tchaikovsky
Coreografía : Prof. Rosario Reyes
Participa : Ethealy Chumbimune, alumna de 2do. Año FAT.

12. DANZA DE LOS CHINITOS

Música : Tchaikovsky.

2007: Función de Clausura de la ENSB Pre Ballet Ciclo II. Presenta “La Bella y la Bestia” con los personajes “Pajaritos” y “Tacitas”



06. - Gallinas	Gómez, Yamilé López, Macarena Monge, Micaela Monge, Francesca Ortega, Ángela Portugal - Ali, Ma. Fernanda Pozada, Gladys Ruiz, Flavia Sierra, Elizabeth Siu, Ma. José Tejada, Ma. Gracia Urquiaga, Coral Valenzuela. Prof. Claudia Marcot, Alumnas de 3 a 5 Años: Kami Ballón, Micaela Brousset, Cynthia Carmen, Nicole Cruz, Zoe Flemming, Kristi García, Issabella Larrea, Karen Mansilla, Andrea Martínez, Rafaela Mejía, Rafaela Pereyra, Ma. Fernanda Pino, Ana Lucía Rojas, Andrea Rojas, Samantha Simeon, Lucía Schenone.	03- Relojes	Nicole Villacorta, Ma. Paz Villanes, Prof. Ada Kuniyoshi, Alumnas de 9 a 12 Años: Laura Ma. Aguinaga, Alexandra Brun, Grecia Cabrera, Liliana Del Aguila, Ximena Delgadillo, Alessandra Fernandez, Melanie Hirashiki, Vania Ormeño, Lesly Ramirez, Jazmin Rocha, Fernanda Saavedra, Lucía Sánchez P, Katherine Sánchez Z, Grace Torres, Olenka Villavicencio, Jazmin Zanella, Nataly Zegarra.
07. - Caballitos	Prof. Sandra Meléndez, Alumnas de 5 a 7 Años: Grécía Aliaga, Xiomara Arana, Eivra Grosspietsch, Camila Medranda, Lucía Negrón, Regina Ramos, Alejandra Romani, Micaela Sotillo, Luciana Teves, Micaela Valencia.	04- Papá De la Bella Bestia Bella Prisionera	Coreografía, Profs. Ysabel Chávez y Araceli Huamani, Victor Quispe, alumno de 5to. Año FAS, Rubén Jaramillo, Bailarín invitado del Ballet Nacional, Grace Cobián, invitada del Ballet Gamonet.
08. - Pajaritos	Prof. Rosa Murillo, Alumnas de 5 a 7 Años: Ana Karen Aramburu, Paula Ballón, Luana Brazzán, Silvana Cabrera, Verónica Colareta, Giuliana Fernández, Jessica Lizaro, Nicole León, Betzy Medrano, Ma. Fernanda Piñares, Sofía Rojas, Jimena Ruiz, Alessia Suazo, Aymi Valladares, Belén Vázquez, Camila Zevallos.	05- Bella Participa Candelabro Tetera (Consolando a la Bella)	Marco Antonio Díaz Coreografía de Profs. Ysabel Chávez y Araceli Huamani, Grace Cobián, invitada del Ballet Gamonet, Solange Villacorta, Alumna de 6to. Año FAT, Pamela Hernández, Alumna de 6to. Año
09. - Flores Diversas	Prof. Nazareth García, Alumnas de 5 a 7 Años:	06- Tacitas	Prof. Rosa Murillo, Alumnas de 3 a 5 Años: Maribel Abanto, Andrea Fuentes, Brenda Flores, Alessandra Granton, Jessica La Rosa, Ivana Malca, Fátima Morán, Kiara Roque, Daniela Swayne, Camila Torres V., Maricelo Torres, Andrea Villarín, Sofía Wong, Ma. José Yañez.

Cursos especializados

2021: Taller de Herramientas para la enseñanza del Ballet Infantil. Metodología para la danza infantil, Felisa Monroy. México



2021: Curso de actualización Disciplina Asertiva en el aula. Colegio profesional de profesores del Perú y el Centro Montessori.



2021: Curso de actualización Inteligencias Múltiples. Colegio profesional de profesores del Perú y el Centro Montessori.



2021: Profesorado de Stretching con contenido práctico, teórico y pedagógico de la enseñanza. AMAIP- Asociación Mutual Argentina de instructores y Profesores. Buenos Aires, Argentina.



2020: Taller de manejo de Ansiedad en Tiempos de COVID.



2019: Seminario de Composición Coreográfica Nivel II. INATEM



2019: Curso de Certificación Internacional Ballet Pilates Barre Class. “Andrea Lara Instituto ENSINO”. Realizado en Lima.



2018: Seminario Teórico de Técnica Clásica del Método Vaganova para Maestros.
Realizado en Rosie Schottland Ballet Clásico. Lima – Perú

RUSSIAN BALLET TECHNIQUE
РУССКАЯ БАЛЕТНАЯ ТЕХНИКА

MÉTODO VAGANOVA
ВАГАНОВА МЕТОД

SEMINARIO DE TÉCNICA CLÁSICA
СЕМИНАР КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА ПО

CERTIFICA QUE:

Rosa Murillo

HA COMPLETADO 30 HORAS DEL SEMINARIO TEÓRICO
DE TÉCNICA CLÁSICA DEL MÉTODO VAGANOVA PARA MAESTROS
REALIZADO EN ROSIE SCHOTTLAND BALLET CLÁSICO
DEL 5 AL 10 DE FEBRERO DEL 2018, LIMA – PERÚ

ORGANIZADO POR:

Rosie Schottland

ROSIE SCHOTTLAND BITTERMAN

ESTE CERTIFICADO ESTÁ VALIDADO POR:

Vladimir Issaev

VLADIMIR ISSAEV
ВЛАДИМИР ИСАЕВ

BALLET MASTER SPECIALIST IN THE VAGANOVA METHOD
HONORABLE MERY DAPLOVA RECIPIENT
TEMPOROVA FOUNDATION FOR THE ADVANCEMENT OF THE ART OF DANCE
St. Petersburg, Russia
MOST INFLUENTIAL BALLET TEACHER BY THE NATIONAL FOUNDATION OF THE ADVANCE OF THE ARTS
BEST ARTS EDUCATOR OF THE STATE OF FLORIDA BY THE FLORIDA ALLIANCE FOR ARTS EDUCATION

2018: Seminario Teórico de Danzas de Carácter del Método Vaganova para maestros.
Realizado en Rosie Schottland Ballet Clásico. Lima – Perú

RUSSIAN BALLET TECHNIQUE
РУССКАЯ БАЛЕТНАЯ ТЕХНИКА

MÉTODO VAGANOVA
ВАГАНОВА МЕТОД

SEMINARIO DE DANZAS DE CARÁCTER
СЕМИНАР КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА ПО

CERTIFICA QUE:

Rosa Murillo

HA COMPLETADO 06 HORAS DEL SEMINARIO TEÓRICO
DE DANZAS DE CARÁCTER DEL MÉTODO VAGANOVA PARA MAESTROS
REALIZADO EN ROSIE SCHOTTLAND BALLET CLÁSICO
DEL 5 AL 10 DE FEBRERO DEL 2018
LIMA – PERÚ

ORGANIZADO POR:

Rosie Schottland

ROSIE SCHOTTLAND BITTERMAN

ESTE CERTIFICADO ESTÁ VALIDADO POR:

Vladimir Issaev

VLADIMIR ISSAEV
ВЛАДИМИР ИСАЕВ

Valentina Byczyna

VALENTINA BYCZYNA
ВАЛЕНТИНА БЫЧИНА

2018: Técnicas de Estiramiento Muscular- Universidad Arzobispo Loayza.



2017: Taller Vivencial de Psicomotricidad "Sesiones Integradas" CATP Integra, Centro de Atención Temprana y Psicomotricidad.



2016: Taller de Psicomotricidad "Vivenciando, creando y acompañando". CATP Integra
 – Centro de Atención Temprana y Psicomotricidad



2014: Seminario – Curso intensivo de Metodología Baby- Ballet, Ballet 1y Ballet 2- Técnica Vaganova en México, Querétaro. Consejo Académico de Arte y Danza Internacional CAADI.



2012: Diplomado en Estimulación de niños de 3 a 5 años.

Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle La Cantuta.





UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
Alma Máter del Magisterio Nacional
Resolución IF 2719-2011-RE-LINE

Concedido a:
ROSA MILAGROS MURILLO EUGENIO

Por haber aprobado satisfactoriamente sus estudios en:
Estimulación del Niño de 3 a 5 Años

Por tanto:
Para que se le reconozca como tal,
se expide el presente
Diplomado
de Actualización Profesional
con una duración de un año académico.



INSTITUTO PERUANO DE DESARROLLO EMPRESARIAL
San Luis Gonzaga
Instituto Registral e Hipotecario Nº 031-2012-02

CONSTANCIA DE ESTUDIOS

Concedido a:
MURILLO EUGENIO, ROSA MILAGROS

Quien se encuentra estudiando el
DIPLOMADO
de Actualización Profesional en:
ESTIMULACION DE NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS
en convenio con la
Universidad Nacional de Educación
Enrique Guzmán y Valle

Registrado en nuestra institución con matrícula No. 115898
Actualmente se encuentra en el 7º mes de estudio.
Se expide el presente sin costo alguno a solicitud de la interesada
para los fines que se estime convenientes.

Lima, 3 de Octubre del 2012



Sr. Julio Aurelio Quintana Lengua
Director
INPEDE S.L.G.

CC: File
Ref: 665 - SLG - 2012

Documento válido por 30 días.

© INPEDE S.L.G. del 2012. Todos los derechos reservados.
SAC BORGRA - LIMA - PERÚ

www.inpedesig.com

Email: info@inpedesig.com
Tel: +51 (0)1 - 426 4077

2008: I- Seminario de francés para Docentes en Danza Clásica, organizado por la Escuela Nacional Superior de Ballet.



2007: Clases maestras dirigidas por el coreógrafo Peter G. Kalivas, organizado por el Consejo Nacional de la Danza.



3.2 Desarrollo de capacidades

La docente, a lo largo de su trayectoria profesional, ha desarrollado múltiples capacidades que se ven diferenciadas en la enseñanza de pre ballet, la enseñanza a estudiantes de preparación y en la coordinación de la Unidad de Cursos de Extensión.

- Enseñanza de Pre ballet
 - Elabora el sílabo de los grupos a enseñar con la finalidad de tener los contenidos organizados por unidades.
 - Diseña las sesiones de aprendizaje, tomando en cuenta el ritmo y la realidad de cada grupo de estudiantes.
 - Analiza el tipo de música adecuado para cada ejercicio que se desarrollará en las sesiones de aprendizaje.
 - Realiza el montaje de la coreografía para la presentación final de los grupos.
 - Realiza ensayos con las estudiantes para fortalecer la presentación de la coreografía.
- Enseñanza de estudiantes de preparación
 - Elabora el sílabo específico para el grupo de preparación.
 - Diseña las sesiones de aprendizaje, tomando en cuenta el ritmo y la realidad de cada grupo de estudiantes.
 - Analiza el tipo de música adecuado para cada ejercicio que se desarrollará en las sesiones de aprendizaje.
 - Refuerza la colocación de espalda y pies, la flexibilidad en todo el cuerpo y el trabajo de coordinación con los estudiantes.
 - Prepara a los estudiantes para el examen de ingreso a Formación Artística Temprana (FAT).
- Coordinación de la Unidad de Extensión
 - Realiza el cronograma de horarios disponibles en coordinación con las maestras para crear el calendario académico del ciclo.
 - Produce, juntos con las maestras del área, los materiales educativos a utilizar durante el ciclo académico.
 - Acompaña a las docentes en su trabajo realizado durante el ciclo, para brindar estrategias de mejora constante para el área, tanto en sus clases como en las coreografías que se presentarán en los eventos.
 - Identifica las necesidades del cuerpo docente a partir de su acompañamiento para desarrollar capacitaciones pedagógicas

pertinentes.

- Organiza los eventos del área, a través de la comunicación constante con el área de producción en cuanto a la logística del evento.
- Establece el diálogo y la comunicación constante con diversas áreas de la Escuela, para la coordinación administrativa de la Unidad de Cursos de Extensión.

4 CONCLUSIONES

A partir del análisis del Capítulo II sobre el fundamento de flexibilidad, las conclusiones a las que se han llegado son las siguientes:

1. El desarrollo de la flexibilidad es necesario en la danza clásica debido a los movimientos y posiciones que se realizan en diversos ejercicios. Por ello, se debe trabajar con las estudiantes desde muy pequeñas para que reconozcan la capacidad de su cuerpo y fortalezcan la flexibilidad corporal.
2. El trabajo de flexibilidad perfecciona el rango de movimiento de una o varias articulaciones; su desarrollo depende mucho de las condiciones que tiene el estudiante. Por ello, es importante que reconozcan qué tan flexible es su cuerpo y cómo deben trabajar la flexibilidad para potenciarla según sus propias características físicas.
3. Antes de iniciar los ejercicios para desarrollar la flexibilidad, es necesario realizar un calentamiento y un estiramiento adecuados; esto debido a que el cuerpo necesita prepararse para iniciar los trabajos que estimulan o impulsan la flexibilidad en los músculos y las articulaciones para prevenir lesiones.
4. No todos los estudiantes de danza clásica pueden lograr un mismo nivel en cuanto a la flexibilidad. Su desarrollo puede ser afectado por el tipo de actividad que realiza el estudiante (por ejemplo, si ha sido sedentario y no ha realizado actividades físicas o, por otro lado, ha realizado actividades físicas que desarrollaron su musculatura, pero no sus articulaciones), así como la temperatura ambiental, el sexo y la edad.

5 RECOMENDACIONES

1. Es recomendable que antes de ejecutar un ejercicio con gran amplitud, que implica someter a los músculos a extensiones, se tome en cuenta un calentamiento que vaya acorde a las exigencias de los ejercicios que se realizarán durante la clase. Es decir, el calentamiento es un paso obligatorio dentro de la sesión, que evita cualquier tipo de lesión en los estudiantes.
2. Como docentes, la adaptación es una característica necesaria al momento de enseñar. Por lo tanto, se recomienda trabajar ejercicios que permitan desarrollar la flexibilidad en las diferentes etapas del desarrollo corporal de los estudiantes.
3. Al momento de trabajar la flexibilidad con los estudiantes, se deben plantear ejercicios que permitan una aplicación adecuada, que no dañen sus músculos. Por lo tanto, durante la ejecución de los ejercicios se debe monitorear a cada estudiante, ayudándole a reconocer y controlar su cuerpo.

6 REFERENCIAS

- Anderson, R.A. & Anderson, J.E. (1980). *Cómo rejuvenecer el cuerpo estirándose*. Shelter Publications Inc.
- Alter, M. (2004). Los estiramientos. Desarrollo de ejercicios (6ta edición). Barcelona: Paidotribo. Extraído de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=ItyN_JdeF1EC&oi=fnd&pg=PA11&dq=concepto+de+flexibilidad+muscular&ots=FVNI4YWXOk&sig=isJNGCpLwcqcgIvQ P-vFgMGDu2A#v=onepage&q=concepto%20de%20flexibilidad%20muscular&=false
- Angoy Lago, D., & Mayolas Pi, C. Revisión Bibliográfica sobre la influencia de la flexibilidad y los estiramientos en las lesiones. Extraído de: <https://zaquan.unizar.es/record/97692/files/TAZ-TFG-2020-5148.pdf>
- Ayala, F., Sainz de Varanda, P., & Cejudo, A. (2012). El entrenamiento de la flexibilidad: técnicas de estiramiento. *Revista Andaluza de Medicina del Deporte*. 5(3), 105-112. Extraído de: https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/3784/26067_3.pdf?sequence=1
- Di Cesare, E., & Alberto, P. (2006). El entrenamiento de la flexibilidad muscular en las divisiones formativas de baloncesto. *Revista Digital*. Extraído de: http://educagratis.cl/moodle/pluginfile.php/18783/mod_resource/content/0/file_x.pdf
- Gemme, G. (agosto, 2018). Entrenamiento de la flexibilidad en la danza. Consultado: 03/11/2021. Extraído de: <https://www.danzaballet.com/entrenamiento-de-la-flexibilidad-en-la-danza/>
- Hahn, J. K. (1988). Realistic animation of rigid bodies. *ACM Siggraph computer graphics*, 22(4), 299-308.
- Hernández, P. (2006). Flexibilidad: Evidencia Científica y Metodología del Entrenamiento. En: PublicE, vol. 0. Chile: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Extraído de: <https://g-se.com/flexibilidad-evidencia-cientifica-y-metodologia-del-entrenamiento-789-sa-S57cfb27185532>

- López, C. D. (2015). Planificación de la preparación física como método de prevención de lesiones en ballet clásico para las etapas de formación. *Trabajo final de grado en ciencias del deporte*. Extraído de:
https://www.researchgate.net/publication/284187761_Planificacion_de_la_p_reparacion_Fisica_como_metodo_de_prevenscion_de_lesiones_en_ballet_cl_asico_para_las_etapas_de_formacion
- Merino, R. & Fernández, E. (2009). Revisión sobre tipos y clasificaciones de la flexibilidad una nueva propuesta de clasificación. En: *Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, volumen V-año, núm. 16 - 2009.
<https://www.cafyd.com/REVISTA/01604.pdf>
- Merino Marban, R., López Fernández, I., Torres Luque, G., & Fernández Rodríguez, E.(2011). CONCEPTOS SOBRE FLEXIBILIDAD Y TÉRMINOS AFINES. UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA. *Trances: Revista de Transmisión del ConocimientoEducativo y de la Salud. España*, 3(1).
 Extraído de: https://www.researchgate.net/profile/Rafael-Merino-Marban/publication/277247734_Conceptos_sobre_flexibilidad_y_terminos_af_ines_Una_Revison_sistemática_CONCEPTS_ABOUT_FLEXIBILITY_AND_RELATED_TERMS_A_SYSTEMATIC_REVIEW/links/5576cd3a08ae753637_5248c5/Conceptos-sobre-flexibilidad-y-terminos-afines-Una-Revison-sistemática-CONCEPTS-ABOUT-FLEXIBILITY-AND-RELATED-TERMS-A-SYSTEMATIC-REVIEW.pdf
- Morán Esquerdo, O. (2009). Enciclopedia de ejercicios de estiramientos. Pila Teleña.
[http://fisico.uta.cl/documentos/acondicionamiento/Enciclopedia%20de%20ejercicios%20de%20estiramientos%20Facebook_MenteAtleta%20\(1\).pdf](http://fisico.uta.cl/documentos/acondicionamiento/Enciclopedia%20de%20ejercicios%20de%20estiramientos%20Facebook_MenteAtleta%20(1).pdf)
- Moreira Meléndez, A. E. (2019). *Ejercicios físicos aplicados en el desarrollo de las habilidades estéticas en la danza clásica en niñas y adolescentes* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil, Facultad de Educación Física, Deportes yRecreación). Extraído de:
<http://repositorio.uq.edu.ec/bitstream/reduq/45697/1/Moreira%20Mel%203%a9%20nde%20Alexandra%20Elizabeth%20089-2019%20CI.pdf>
- Muñoz, J. & Portocarrero, R. (2013). Relación entre flexibilidad de los miembros inferiores y compensaciones posturales al sostener la posición de “*en dehors*” en estudiantes de ballet de la UNMSM. Perú: UNMSM. Extraído de:
<https://core.ac.uk/download/pdf/323341784.pdf>

- Plaza Morillas, E. (2019). Apuntes para la mejora de la flexibilidad. En: Revista del Centro de Investigación Flamenco Telehusa, vol.12, pp. 23-29. Extraído de: <http://www.flamencoinvestigacion.es/wp-content/uploads/2019/03/121403-2019-Flexibilidad.pdf>
- Reyes, R., Rangel, L., Martínez, R. & Varona, R. (2013). Diferencias fundamentales entre flexibilidad y ejercicios de estiramiento. En: EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 17, N° 176, enero de 2013. Extraído de: <https://www.efdeportes.com/efd176/diferencias-entre-flexibilidad-estiramiento.htm>
- Rodríguez García, P. L., & Santonja Medina, F. (2000). Los estiramientos en la práctica físico-deportiva. *Selección (Madr.)*, 191-205.
- Sánchez, M. (julio, 2018). Apuntes sobre la flexibilidad. Consultado: 03/11/2021. Extraído de: <https://abcdanzar.blogspot.com/2018/07/apuntes-sobre-la-flexibilidad.html>

ANEXOS

2021: Diplomado Especializado en Gestión Pública.
Centro Peruano de Estudios Gubernamentales-CEPEG.



2020: Nivel Básico de inglés. De febrero a diciembre. Centro de Idiomas UNMSM



- 2002: Función de Clausura de Pre Ballet ENSB Ciclo II –El Maravilloso mundo del mar con el personaje de “Erizos”

Marroquin, Tania Morales, Edith Ramirez, Ma. Paula Rivarola, Sayuri Roa, Gabriela Villanueva.

2.-REY DEL MAR.

Coreografía : Isabel Chávez.
Participa : Paulo Nieto - Alumno de 4to. Año FAS.

3.-SIRENA y PRÍNCIPE.

Coreografía :
Participan : **Grace Cobián** – Bailarina invitada Ballet Nacional – Ex Alumna E.N.S.B.
Rubén Jaramillo – Bailarin invitado Ballet Nacional

4. PULFO

Coreografía : Isabel Chávez.
Participa : Miguel Huamanai - Alumno de 2do. Año FAS.

5.-CARACOLES

Coreografía : Araceli Huamari.
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años:
Ariana Cabrera C., Ma. Lucia Cabrera P., Valeria Linares
Romina Muñoz, Jazmin Rocha, Andrea Rodriguez,
Melany Sangama, Diana Torres, Sandra Un, Vilma Un, Nazhda Claechea.
Raul Trujillo – Alumno de 2do. Año FAS.


6.-ERIZOS.

Coreografía : Rosa Murillo, Sandra Meléndez
Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años :
Erosa Maria Alfaro, Briana Baca, Stefania Franco,
Silvia Morzán, Ma.Fé Navarro, Stefany Rojas, Daniela Silva,
Vafa Yupanqui, Ma Fernanda

- 2003: Función de Clausura de Pre Ballet ENSB. Ciclo I. Coreografía “Danza del cojín” y “Fantasía primaveral”.

<p>Coreografía : Leo Delibes Participa : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años : Briana Baca, Alejandra Briza, Nora Cabeño, Ana Paola Fernández, Puzzy Huerta, Nicole Lizyon, Kathie Montoya, Ana Torres T, Eliana Torres R, Alejandra Zambono, Natalia Zebalano.</p>	<p>Coreografía : Leo Delibes Participa : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años : Briana Baca, Alejandra Briza, Nora Cabeño, Ana Paola Fernández, Puzzy Huerta, Nicole Lizyon, Kathie Montoya, Ana Torres T, Eliana Torres R, Alejandra Zambono, Natalia Zebalano.</p>
<p>1.-GATOS Y RATONES. Música : F. Tchaikovsky Coreografía : Araceli Huamari Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años : Fiona Aguas, Diana Ciudad, Andrea Gallardo, Abril Gloria, Valeria Linares, Andrea Marcano, Valerie Rubio, Belén Torres R, Lucía Torres T, Sandra Un, Vilma Un.</p>	<p>5.-CITANITAS Música : Giochi Coreografía : Araceli Huamari Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años : Cynthia Avendaño, Malú María Carabá, Graciela Domínguez, Gisela Mañón, Rosalva A. Aljondra V. Vela, Ana Liza Ochoa, Alejandra Oquendo, Karina I. Aguirre, Valeria Quere, Gabriela Ramírez, A. Cristina Salas, Jr.</p>
<p>4.-LOS GIRASOLES. Música : J. Strauss Coreografía : Carla Plaza Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años : Carla Aguirre, Ma. Fernanda Cabrera, Arianna Carbono, Alejandra Delvis, Diana Donga, Karla Fonseca, Macarena Jaramila, Claudia Linares, Estela Milla, Nicol Ramal, Sara Ramirez, Francheska Rivera, Francine Tisserand, Andrea Weisberger.</p>	<p>10.-PRIMER ACTO COPPELILY - SWANILDA Música : Leo Delibes Coreografía : Arthur San, Representante de La Cia. Participa : Abel Zamora, Alumno de 3ro. Año FAT</p>
<p>5.- FANTASÍA PRIMAVERAL. Música : A. Vivaldi Coreografía : Rosa Murillo Participan : Alumnas de Pre-Ballet de 3 a 5 Años : Rosa Valeria Alarín, Almendra Calle, Cecilia Ciudad, Paola Galindo, Michelle Málaga, Stephanie Noriega, Naira Peña, Andrea Pflador, Yaneth Rosamora, Yvanna Torres, Aida Vivanco.</p>	<p>11.-BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE - RADA DE LOS BOSQUES Música : F. Tchaikovsky Coreografía : Maria Peláez, Representante de La Cia. Participa : Brenda Torresca, Alumno de 3ro. Año FAT</p>
	<p>12.-SEGUNDO ACTO - DOS QUIBOTE - CUPIDO Música : Mendel Coreografía : Maria Peláez, Representante de La Cia. Participa : María del Carmen Castellón - Alumno de 3ro. Año FAT</p>
	<p>13.- TERCER ACTO BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE - PRINCESA F. Música : Mendel Coreografía : María del Carmen Castellón - Alumno de 3ro. Año FAT</p>

2003: Función de Clausura de Pre Ballet ENSB. Ciclo II. Presenta ‘ Aladino y la Lámpara maravillosa’ con los personajes de “Loritas” y “Pequeñas genios”.

<p>2.- Mercaderes: Alumnas de 9-12 años: Ada Yunyoshi, Carlos Álvarez, Zulcica Álvarez, Daniela Angulo, Brenda Bravo, Mabel Bríngas, Leandra Gallardo, Cristina Gavilán, Angélica Moreno, Grecia Neyra, Aleli Nuñez, Alejandra Restrepo, Daniela Rojas, Milagros Salinas, Laura Torres, Brigitte Valdez, Ana M. Vélez. Aladino: Maykel Solaz, Ballet Nacional.</p> <p>3.- Tigresitas: Alumnas de 3-5 años: Sandra Meléndez, Fiona Aspauza, Sofia Bustamante, Fátima Chonañé, Carolina Elias, Valeria Linares, Ximena Merdoza, Valeria Palomino, Paula Recoba, Samantha Ríos, Camila Risco, Suzel Tordoya, Dary Torres, Vanessa Velásquez. Tigre:..Alguet A. Huamani, alumno de Tercer Año FAS</p> <p>4.- Loritas: Alumnas de 3-5 años: Rosa Murillo, Nicole Brossset, Alexandra Brum, Adriana Cangahuata, María José Carrión, María Fernanda Caveró, Ana Paula Fernández, Paula Golcochea, Abril Gloria, Andrea Moreno, Nadine Montoya, Antonella Portugal, María Lucía Risco, María José Rubio, María Fernanda Sandoval, Melany Sangama, Jimena Su, Ana Lucía Torrez. Loro: Rosa Murillo.</p> <p>5.- Pequeñas ladronzuelas: Alumnas de 7-9 años: Lesly Rodríguez, Mariana Abanto, Alexandra Carcahuato, Andrea Castillo, Silvana Caveró, Alejandra Chávez, Angélica de la Torre, Adriana Falcone, Stephanie Guardian, Nara Hervías, Jennifer Luro, Antonella Marrique, Milaska Masilla, María del Pilar Nue, Carla Osorio, Alexandra Portugal, Silvana del Carmen Sosa, Erika Sotomayor, Elisa Tenaud, Mariela Vila. Ladronzuela: Lesly Rodríguez Yafar: Eduardo Guzmán 2do Año FAS</p> <p>6.- Monitas: Alumnas de 3-5 años: Carla Plaza, Elsa Arriarán, Ariana Cahrora, María Lucía Cabrera, Alicia Chan, Stephanie Chuquiquil, Allison Earl, Ana Paula Faura, Melani Hernández, María Claudia Mori, Adriana Ríos Luna, Lucía Torres. Mop: Victor Quispe, alumno de 2do Año FAS Ge: Jean Sánchez, alumno de 1er Año FAS</p> <p>7.- Lamparitas: Alumnas de 5-7 años: Sandra Meléndez, Cynthia Álvarez, Andrea Bahuena, Mariana Cadenillas, Melissa Castro, Melina Colombo, Kimberly Cuevas, Camila Flores, Rosa María Gasco, Antoinette Hoyos, Flavia Orlategui, Karen Pérez del Aguila, Valeria Quispe, Daniella Recharie, Francesca Rivera, Stephanie Rojas, Camila Stefancie, Vanessa Stefancie, Karina Vásquez.</p> <p>8.- Pequeñas Genios: Alumnas de 5-7 años: Rosa Murillo, Laura María Aguinaga, Briana Baca, Adriana Bedoya, Almendra Calle, Paula Galloso, Mónica Giulio, Valeria Gold, Karla Lara, Michelle Millaña, María Gracia Maestre, Stephanie Noriega, Nuria Peña, Ana Cristina Salas, Luisa Salas, Diana Silva, Kiomi Tamashiro, Diana Torres, Nicole Vargas, Aida Vhanco.</p>	<p>10.- Elefantes: Alumnas de 5-7 años: Carla Plaza, Camila Aguirre, Ximena Altamirano, Dominique Bano, Ariane Carbone, Ma. Fernanda Cabrera, Miriam Delgado, Dania Dongo, Keila Fonseca, Daniela Ilave, Macarena Jaramillo, Ezilda Milla, Sara Ramirez, Valentina Rosas, Mariana Torres, Sandra Urzúa, Vilma Urzúa, Fátima Sierra.</p> <p>11.- Las Flores: Alumnas de 4-8 años: Ada Yunyoshi, Natalia Angulo, Nora Cabello, Keyly Castillo, Alessandra Cuadros, Ma. Fernanda Giles, Sofia Jo, Macarena Lopezca, Ariana Orrego, Ma. Gracia Pérez, María Piliars, Leyla Salazar, Camila Valddivia, Hazel Villena.</p> <p>12.- Las Odalisca: Alumnas de 7-9 años: Isabel Chávez, Ma. Alejandra Arriarán, Vanía Cáceres, Ma. José Castañeda, Ana Lucía Gamboa, Corallo Mesianza, Graciela Montenegro, Luz Mariana Orellana, Carolina Paz, Irma Pérez, Micaela Pérez, Nelly Ramírez, Vanía Romero, Michelle Urquiza. Invitada especial: Solange Villarorta, alumna del 2do año de FAI</p> <p>13.- Amigas de Jasmín: Alumnas de 9-12 años: Isabel Chávez, Andrea Acosta, Eva Castilla, Gianella Chonate, Nicole Houston, Gabriela Hoyos, Silvana Marrique, Deborah Orlategui, Ma. Alejandra Oscco, Desiré Pajillo, Noelia Paz, Paola Paz, Alejandra Pérez, Daniela Quintz, Brenda Rengifo, Yasmin Rosas, Ximena Vidaurte, Giselle Vigo, Alessandra Villarueva, Fátima Urquiza. Jasmine: Grace Cobian Bailarina Principal del Ballet Nacional.</p> <p>14.- La Luna y las Estrellas: Alumnas de 7-9 años: Araceli Huamani, Maile Butrón, Pamela Calderón, Bárbara Camacho, Karla Cerrate, Alejandra Cornejo, Alejandra Chotón, Carolina Esquivel, Alejandra Morón, Ma. Alejandra Nieto, Wendy Ocaña, Belití Retanazo, Carla Olivo, Yomira Ruiz, Vanessa Sifuentes, Andrea Vásquez, Alejandra Vásquez, Silvana Vidal. Luna: Isabella Maio.</p> <p>Coda Final: Todos.</p> <div style="text-align: center;">  <p>Grace Cobian & Maykel Solaz Jasmine Aladino</p> </div>
--	--

2003: Función de Clausura del Colegio Inmaculada Concepción. Presenta “El Circo” con los personajes de “Perros y payasos”

Programa		<p>Almendra María Rodríguez Cordero Teresa Aranda Rosa Torres</p>	<p>Genoveva Chacolla Mabel Rentero Marina Valera Valencia Navia</p>																																				
<p>1. Bailarinas Coreografía: Sandra Meléndez Ballet (niñas de 1º, 2º, 3º grado)</p> <table border="0"> <tr> <td>Gianella Alvarez</td> <td>Maria Makarenko</td> </tr> <tr> <td>Andrea Castells</td> <td>Maria Paz Alarcos</td> </tr> <tr> <td>Karla Cruz</td> <td>Claydia Decada</td> </tr> <tr> <td>Carolina de la Cruz</td> <td>Daniela Zencano</td> </tr> <tr> <td>Vilma Delgado</td> <td>Cristina Hernandez</td> </tr> <tr> <td>Marta Aylberg</td> <td>Solange Salazar</td> </tr> <tr> <td>Mariela Azula</td> <td>Gianella Urzúa</td> </tr> <tr> <td>Ara Marie Chuquiquil</td> <td>Andrés Valcarlos</td> </tr> <tr> <td>Antonella Quispe</td> <td>Nicole Makarenko</td> </tr> <tr> <td>Alexia Arango</td> <td>Nadia Nizcor</td> </tr> <tr> <td>Tatiana Hironaka</td> <td>Sandra Caballero</td> </tr> </table>	Gianella Alvarez	Maria Makarenko	Andrea Castells	Maria Paz Alarcos	Karla Cruz	Claydia Decada	Carolina de la Cruz	Daniela Zencano	Vilma Delgado	Cristina Hernandez	Marta Aylberg	Solange Salazar	Mariela Azula	Gianella Urzúa	Ara Marie Chuquiquil	Andrés Valcarlos	Antonella Quispe	Nicole Makarenko	Alexia Arango	Nadia Nizcor	Tatiana Hironaka	Sandra Caballero	<p>4. Payasos Coreografía: Rosa Murillo Ballet (niñas de 5 años)</p> <table border="0"> <tr> <td>Martina Mora</td> <td>Mónica Miretti</td> </tr> <tr> <td>Popoche Mariani</td> <td>Rafael Angulo</td> </tr> <tr> <td>Valentina Carranza</td> <td>Sara Kiani</td> </tr> <tr> <td>Ugarte Valera</td> <td>Elyse Araya</td> </tr> <tr> <td>Zuzara Claudio</td> <td>Vergara Saldívar</td> </tr> <tr> <td>Bertha Nolas</td> <td>Valeria Alejandra</td> </tr> <tr> <td>Calderon Andrea</td> <td>Marta Esteban</td> </tr> <tr> <td>COOLES Paula</td> <td>Elizabeth Fabiana</td> </tr> </table>	Martina Mora	Mónica Miretti	Popoche Mariani	Rafael Angulo	Valentina Carranza	Sara Kiani	Ugarte Valera	Elyse Araya	Zuzara Claudio	Vergara Saldívar	Bertha Nolas	Valeria Alejandra	Calderon Andrea	Marta Esteban	COOLES Paula	Elizabeth Fabiana
Gianella Alvarez	Maria Makarenko																																						
Andrea Castells	Maria Paz Alarcos																																						
Karla Cruz	Claydia Decada																																						
Carolina de la Cruz	Daniela Zencano																																						
Vilma Delgado	Cristina Hernandez																																						
Marta Aylberg	Solange Salazar																																						
Mariela Azula	Gianella Urzúa																																						
Ara Marie Chuquiquil	Andrés Valcarlos																																						
Antonella Quispe	Nicole Makarenko																																						
Alexia Arango	Nadia Nizcor																																						
Tatiana Hironaka	Sandra Caballero																																						
Martina Mora	Mónica Miretti																																						
Popoche Mariani	Rafael Angulo																																						
Valentina Carranza	Sara Kiani																																						
Ugarte Valera	Elyse Araya																																						
Zuzara Claudio	Vergara Saldívar																																						
Bertha Nolas	Valeria Alejandra																																						
Calderon Andrea	Marta Esteban																																						
COOLES Paula	Elizabeth Fabiana																																						
<p>2. Perros Coreografía: Rosa Murillo Ballet (niñas de 4 años)</p> <table border="0"> <tr> <td>Andrea Pilla</td> <td>Marta P. Diaz</td> </tr> <tr> <td>Andrea Pizarro</td> <td>Yamiko Hironaka</td> </tr> <tr> <td>Talia Pizarro</td> <td>Isabel Lazo</td> </tr> <tr> <td>Carolina Rios</td> <td>Carolina Rojas</td> </tr> <tr> <td>Cristina Rojas</td> <td>Isabel Rojas</td> </tr> </table>	Andrea Pilla	Marta P. Diaz	Andrea Pizarro	Yamiko Hironaka	Talia Pizarro	Isabel Lazo	Carolina Rios	Carolina Rojas	Cristina Rojas	Isabel Rojas	<p>5. Equilibristas Coreografía: Vanessa Martínez Ballet (niñas de 1º, 2º, 3º grado)</p> <table border="0"> <tr> <td>Fanny Alessandri</td> <td>Arabela Espinoza</td> </tr> <tr> <td>Mariana Solari</td> <td>Bertrud Kari</td> </tr> <tr> <td>Epifanía Calderón</td> <td>Valeria Espinoza</td> </tr> <tr> <td>La Rosa Decada</td> <td>Quispe Moya</td> </tr> <tr> <td>Carolina Diaz</td> <td>Bertrud Kari</td> </tr> <tr> <td>Integración Miqueloni</td> <td>Yasmin Franco</td> </tr> <tr> <td>Daniela Cordero</td> <td>Valencia Maio</td> </tr> <tr> <td>Mariana Solari</td> <td></td> </tr> </table>	Fanny Alessandri	Arabela Espinoza	Mariana Solari	Bertrud Kari	Epifanía Calderón	Valeria Espinoza	La Rosa Decada	Quispe Moya	Carolina Diaz	Bertrud Kari	Integración Miqueloni	Yasmin Franco	Daniela Cordero	Valencia Maio	Mariana Solari													
Andrea Pilla	Marta P. Diaz																																						
Andrea Pizarro	Yamiko Hironaka																																						
Talia Pizarro	Isabel Lazo																																						
Carolina Rios	Carolina Rojas																																						
Cristina Rojas	Isabel Rojas																																						
Fanny Alessandri	Arabela Espinoza																																						
Mariana Solari	Bertrud Kari																																						
Epifanía Calderón	Valeria Espinoza																																						
La Rosa Decada	Quispe Moya																																						
Carolina Diaz	Bertrud Kari																																						
Integración Miqueloni	Yasmin Franco																																						
Daniela Cordero	Valencia Maio																																						
Mariana Solari																																							

2004: Función de Clausura de Pre Ballet de la ENSB Ciclo Verano- Coreografía "Perritos y pequeña alegría"



**ESCUELA NACIONAL
SUPERIOR DE BALLET**



**FUNCIÓN DE CLAUSURA
VERANO 2004**
DIRECCIÓN GENERAL: GINA NATTERI
13 DE MARZO DEL 2004 7:00 PM.
AUDITORIO DEL LICEO NAVAL
"ALMIRANTE GUISE"
SAN BORJA

JUGUEMOS A LA RONDA

Música: Toshiro Miyake
Coreografía: Carla Plaza
Participan Pre Ballet de 3 a 5 años: Kiaru Carneiro, Stephanie Chuquipul, Lucia del Rosario Diaz, Ximena Echevarria, Teresa Esteves, Auri Francia, Ariana Gonzales, Lucila Huanca, Nicole Huerta, Angela Macuri, Angela Mendoza, Valeria Palomino, Natalia Queuña, Camila Romero, Nicole Vargas, Francisca Villanueva.

PERRITOS

Música: Sousa
Coreografía: Rosa Murillo
Participan Pre-Ballet de 3 a 5 años: Ivana Álvarez, Fátima Cárdenas, Kiana Dickson, Kori Gomez, Fiorella Núñez, Andrea Grimaldo, Mara Lozada, Ariana Sánchez Concha.

MARIPOSITAS

Música: Tchaikovsky
Coreografía: Sandra Meléndez
Participan: Alumnas de Pre-Ballet 3a5 años: Cristina Andrés, Valeria Balarezo, María Pia Flores, Macarena Martínez, Nicole Morote,

Camila Sotello, Fiorella Sotello, Mariana Torres.

06. **PEQUEÑA ALEGRÍA**

Música: Woldteufel
Coreografía: Rosa Murillo
Participan: Pre-Ballet 5 a 7 años: Laura Ma. Aguinaga, Rosa Valeria Alania, María Fernanda Cavero, Nadja Coronel, Valeria Gold, Andrea Marquina, Nadine Montoya, Amelia Pérez, Fátima Rivera, Fernanda Romani, Natalia Villanueva.

DANZA EN PAÑUELOS

Música:
Coreografía: Sandra Meléndez
Participan: Pre-Ballet 5 a 7 años: Nora Cabello, Gabriela Geng, Lucero Gómez, Lucero Meléndez, Ma. Paula Pecho del Castillo, Paula Polo, Olinda Rojas, Isabeau Silva, Diana Sofia Wong.


08. **LAS GUARIPOLERAS**

Música: Minkus
Coreografía: Lesly Rodriguez
Participan: Pre-Ballet 5 a 7 años: Daniela Altamirano, Aranza Aguirre, Diana Arias, Claudia González, Andrea González.

2004: Función de Clausura de Pre Ballet de la ENSB Ciclo II. Presenta Cascanueces- Una noche de Navidad – con los personajes de “Arlequines y danza árabe”

Escuela Nacional Superior de Ballet

PRESENTA SU PRE - BALLET



“Cascanueces”

Una Noche de Navidad

Función de Clausura

Sábado 27 Noviembre 2004

1.- Colecciones - Miss Sandra 5 a 7 años
 Andrea Ballarín, Ma Elena Barrio, Francisca Bascos, Zuleika Barrio, Jenny Bologna, Ariana Calvo, Ma. Claudia López, Lucía Cascochica, Ariana Mabe, Ma. Claudia Piel, Daniela Fabre, Valeria Pizarro, Daniela Riechert, Adriana Rizo Luna, Ana G. Salcedo, Ariana Vega, Ma. Fernanda Zurbriggen.

2.- Arlequines - Miss Rosa 3 a 5 años
 Sabine Bardas, Ma. Alejandra Barbo, Silvana Cabrera, Lucio Osorio, Olaya Galán, Daniela Gallo, Diana Huancajano, Camila Pineda, Mariana Pineda, Ximena Portá, Arriana Ruiz, Miriam Salas, Ivana Samanes, Ana Lucía Torres, Amy Vellejares, Ma. Laura Zapata.

3.- Pas de Deux: Caricatura Prof. Rosalío Belinghies
 Dora : Solange Villacorta - alumna del Ato 102
 Cascanueces : Sofky Flores - alumna de 8to PAE

4.- Batallas - Miss Sandra 3 a 5 años
 Ivana Alarcón, Sarah Futorinachi, Thais García, Dora Huanca, Claudia Ju. Tang, Angella Mazar, Daniela Mesa Cuadro, Nicole Herold, Lucía Benjón, González Rizo, Camila Rizzo, Lourdes Salomón, Valeria Trill, Valeria Vivanco.
 Key Katrin, Mayra K. Huamán - Alumna HCBALFAS.

5.- Soldaditos - Miss Ada 7 a 9 años
 Ariana Aho, Eva Alamo, Andrea Apud, Silvestre Arce, Pamela Calderón, Keyli Castro, Alejandra Cello, Alejandra Cuadros, Ana L. Lombos, Antonella Marcano, Edna Hilla, Silvestre Novillo, Ma. Verónica Olayo, Ma. Alejandra Rodríguez, Karina Soto, Marijosal Villalobos, Natalia Villanueva.

6.- Copas de Nieve - Miss Isabel 7 a 9 años
 Maía Batón, Adriana Córdova, Valeria Coll, Kari Hart, Natalia La Rosa, Gaelle Mafic, Romina Muñoz, Ma. Fe Navarro, Ma. Alejandra Natta, Flavia Orlagoza, Camilla Pami, Verónica Peña, Andrea Pineda, Gabriela Ramirez, Eva Ruiz, Carolina Steinhilber, Verónica Stefanoni, Karina Villacorta.

II Acto:

7.- Arlequines - Miss Carla 5 a 7 años
 Ma. Ma. Arriola, Ximena Alarcón, Nicole Castillo, Dabaila Díaz, Allison Earl, Paula Gómez, Cécil Gutierrez, Estela Hernández, Henry Huerta, Teresita Jirón, María Cecilia Maestre, Fabiola

8.- Danza Árabe - Miss Rosita 5 a 7 años
 Lucía Ma. Apunaga, Scarlet Arias, Brizola Baca, Ma. Lucía Barroja, Nicolé Biosa, Nicolé Broussier, Ariana Cabrera C, Ma. Lucía Cabrera, - Adriana Cinghualta, Gabriela Guifo, Benny Martínez, Mariel Menéndez, May Ling Ochoa, Amelita Pérez, Andrea Rialdi, Diana Silva, Lourdes Ma. Stagnoni, Diana Torres, Suzel Tordayo, Ayza Morales.

10.- Danza Española - Miss Grace 5 a 7 años
 Lucía Alisco, Ma. Fernanda Cabrera, Ma. Fernanda Cavers, Denisse Cruzatit, Suney del Pitalgo, Ana P. Fernández, Andrea Gallardo, Abril Gloria, Daniela Barve, Rocío Martínez, Ma. Concha Pineda, Valeria Quispe, Silvana Rivera, Alejandra Rivera, Gabriela Rivera, Valeria Rubio, Mariana Sánchez, Sandra Un Jan, Vilma Un Jan.

***1.- Danza China - Miss Grace 3 a 5 años**
 Verónica Acovado, María Paz, Jessica Alvarez, Andrea Arce, Camila Berry, Maika Cavers, Ma. Fernanda García, Cristof Gierst, Mariel Hatto, Natalia Quevedo, Cecilia Quinto, Ada Sol Quirce, Ariana Solares, Valeria Sánchez, Grace Ma. Vialliva, Nicole Villacorta.

12.- Danza Rusa - Miss Ada 9 a 12 años
 Karille Aparicio, Stefany Amador, Ma. Elizabeth Barrera, Silvana Cavers, Claudia Cerro, Alejandra Cornejo, Adriana Falcone, Jeselle Lahn, Cristina Meskida, Auli Núñez, Carla Oliva, Ma. Stephanie Pardo, Noelia Paz, Carla Ramos, Alejandra Rivera, Mariz Vargas, Mariela Villa.

13.- Caramelitos - Miss Carla 3 a 5 años
 Daniela Bazzari, Kiyo Carneiro, María José Cvasco, Stephanie Chacupipi, Auri Sofia Frasca, Gina León, Valeria Linares, Claudia Melpartida, Narda Melpartida, Alejandra Medina, Valeria Ostroka, Nicole Palomares, Ariana Remosa, Carmen Trilla, Francisca Villaseca Mes.

14.- Militares - Miss Leahy 7 a 9 años
 Terie Arce, Kimberly Bullón, Teresa Cervantes, Lucía Coll, Jazmina Cerezo, Angella De La Torre, Lucrecia Díaz, Grecia Fernández, Gloriana González, Stephanie Guardian, Ximena Haro, Alejandra Organo, Sara Ramirez, Stefani Rojas, Luisa Salas.

15.- Vals de las Flores: Miss Leahy


17.- Pas de Deux: Clara, Grace Cobán

18.- Coda Final: Txiros

Personal Docente y foros



Directora Gina Natteri

 Araceli Huamani	 Ada Kuniyoshi	 Sandra Meléndez	 Carla Plaza
 Grace Cobán	 Leslie Rodríguez	 Rosa Murillo	 Isabel Chávez

Escenografía Jorge Luyo
Iluminación Sr. Chávez
Vestuario Gloria Checa
Tramoya y/o Escenario Marco A. Díaz y Marco A. Silva.

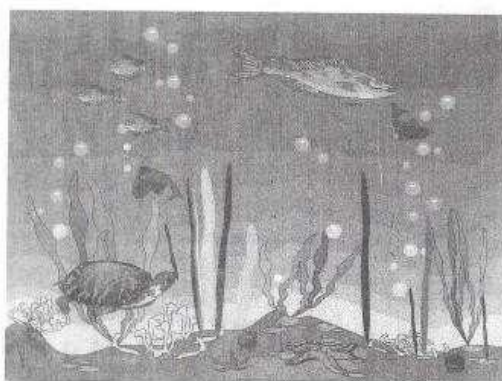
2004: Función de Clausura del Colegio Inmaculada Concepción. Presenta
 “Fantasía bajo el mar” – con los personajes de “Algas, tortugas y erizos”



III EXPO INMACULADA

Presenta

Fantasía bajo el Mar



27 de Noviembre 2004

Programa

1 Algas

Coreografía: Rosa Murillo
 Bailan (niñas de 1°, 2°, 3° grado)

Esterhise Gallero
 Fabiana Zelada
 Valeria Cuadros
 Carolina Manzo
 Bibiana Hinojosa

Maria Hjar
 Adriana Mexkita
 Milagros Cardosa
 Saraya Castaño
 Juliana Huarcá

2 Estrellas

Coreografía: Sandra Meléndez
 Bailan (niñas de 1°, 2°, 3° grado)

Silvia Morán
 Norma Quijano
 Katy Soto
 Prachi Aranda
 Antonella Quintana

Ana Paule García
 Beth Canales
 Gianella Alvarez
 María Gracia Delgado

3 Peces

Coreografía: Sandra Meléndez
 Bailan (niñas de 3 y 4 años)

Ariana Chín
 María I. Flores

María A. Alvarez
 Daniela del Pozo

4 Tortugas

Coreografía: Rosa Murillo
 Bailan (niñas de 5 años)

Gianella González
 Valeria Moreno
 Andrea Peña
 María Casales
 Karille Quila

Era Pizarri
 María F. Diaz
 Mariana Ballón
 Yverson Prado

5 Erizos

Coreografía: Rosa Murillo
 Bailan (niñas de 5 años)

Vanesa Reyes
 Ornela Rizo
 Romina Mahéke
 Alejandra Ara

Romina de la Cruz
 Andrea Poblete
 Mónica Castilla
 Yuriko Hirakawa

6 Cangrejos

Coreografía: Sandra Meléndez
 Bailan (niñas de 5 años)

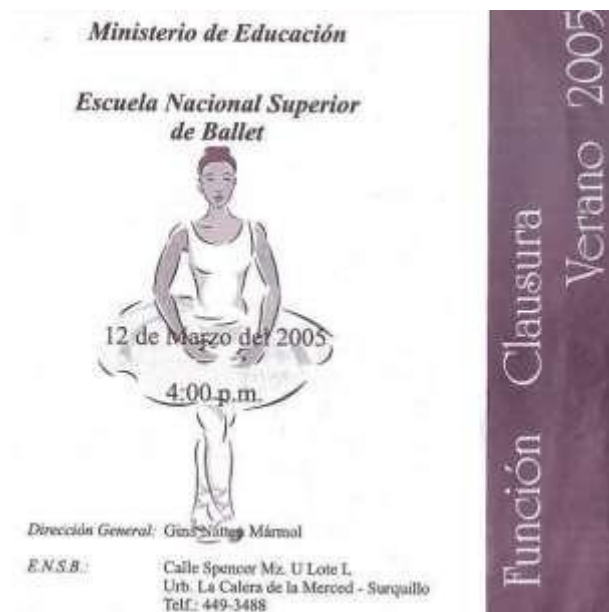
María J. Navarro
 Carolina Ara

Ximena Livis
 María Vargas

Maria P. Molinada
 Carolina Nieto
 Galiana Pineda

Claudia Rodríguez
 Alejandra Chávez
 Valeria Suárez

2005: Función de Clausura de Pre Ballet de la ENSB Ciclo Verano- coreografía
 “Mis primeros movimientos” y “Pequeña marcha”



2.- Las Estrellitas

Música : P. Tchaikovsky
 Coreografía : Sandra Meléndez

Participan: Alumnas de Pre Ballet de 3 a 5 Años:
 Sofía Butrón, Arantza Camacho, Luz Cornejo, Alexandra Falcón, Aby López, Ma. José Pizarro,
 Lucía Ramírez, Francesca Rickhof, Ana L. Rivera, Nicole Rogam, Lucía Sánchez, Alexandra
 Somocurcio, Nicole Zagaceta.

3.- Mis Primeros Movimientos

Música :
 Coreografía : Rosa Murillo

Participan: Alumnas de Pre Ballet de 3 a 5 Años:
 Nicole Alvarez, Ana Aramburú, Gracia Ayala, Ma. José Coasco, Angela Eugenio, Claudia Flores,
 Alanís Francia, Valeria González, Arianne Hinojosa, Katsy Huerta, Samantha Matos, Miriam
 Nina, Viviana Noain, Alessia Suazo, Ma. Fe Tenorio, Ma. Fernanda Vargas.

4.- Mancha de Ensueño

Música : J. Strauss
 Coreografía : Ada Kuniyoshi

Participan: Alumnas de Pre Ballet de 3 a 5 Años:
 Vera L. Acevedo, Natalia Alvarez, Ariana Araujo, Lisette Begazo, Romina Chávez, Laura
 Estabridis, Macarena Martínez, Nicole Miñano, Valeria Otárola, Andrea Saravia, Silvana Sedilla,
 Alexia Sifuentes, Salma Simón, Sofía Torres, Sabrina Villanueva.

5.- Ensueño

Música : Minkus
 Coreografía : Grace Cobián

Participan: Alumnas de Pre Ballet de 5 a 7 Años:
 Daniela Aguilar, Daphne Kalout, Sofía Kong, Anita Mendoza, Valeria Palomino, María A. Quispe,
 Camila Sotelo, Florencia Sotelo.

6.- Fantasía y Color

Música : Los Deibes
 Coreografía : Sandra Meléndez

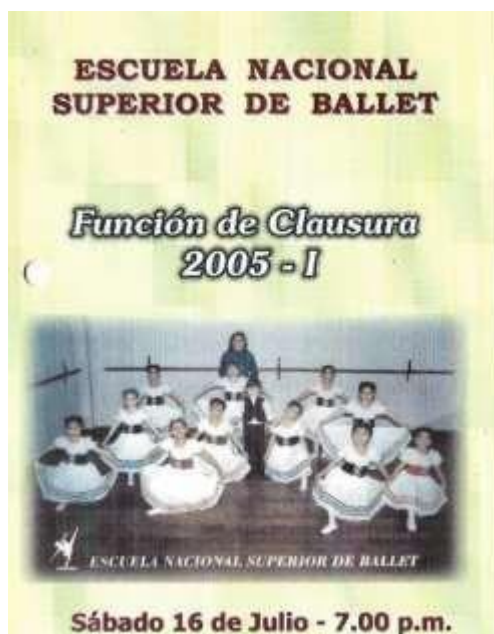
Participan: Los Alumnos de Pre Ballet de 5 a 7 Años:
 Nicole Bitoisa, Fátima Cárdenas, Valeria Espinoza, Camila Gamarra, Priscilla Olano, Jimena
 Pratalongo.

7.- Pequeña Mancha

Música : Minkus
 Coreografía : Rosa Murillo

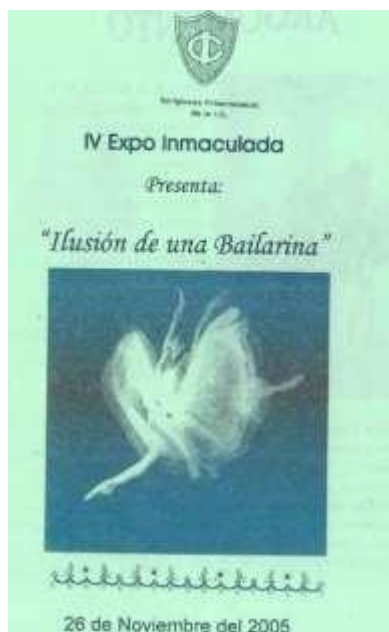
Participan: Los Alumnos de Pre Ballet de 5 a 7 Años:
 Yvana Alvarez, Stefanny León, Claudia Marmantillo, Andrea Marquina, Desiré Mendoza, Aixa
 Montalvo, Ana L. Montes, Celeste Mori, Lorena Piaggi, Caría Portocarrero, Ma. Gracia Ramírez,
 Isabel Robles, Lucía Varillas.

2005: Función de Clausura de Pre Ballet de la ENSB Ciclo I-
coreografía "Pequeñas bailarinas y fantasía"



- | | |
|---|--|
| <p>1.- <i>Mariposas</i>
 Música :
 Coreografía : Carla Plaza
 Participan : Pre-Ballet 3 a 5 años
 Nicole Arroyas, Daniela Bazán, Sévane Cabrera,
 María José Cusca, Romina Chávez,
 Stephani Chapopul, Orea Gállez, Daniela
 González, Gina León, Marcela Novoa,
 Nicole Palomares, Jimena Ruiz,
 Isabella Solimano, Carmen Tassi</p> | <p>5.- <i>Girasoles</i>
 Música : Minky
 Coreografía : Carla Plaza
 Participan : Pre-Ballet de 5 a 7 años:
 Elsa Ma. Armasin, Samantha Calderín, Xara
 Carneseo, Ari Sofía Francia, Adriana
 Guarasa, Melany Hernández, Sandra Ingar,
 Sofía Kong, Claudio Malpartida, María
 Malpartida, Andrea Ortega, Jimena Perera,
 Sofía R. Pérez, Ma. Alejandra Quipe,
 Fernanda Sarvedra, Diana Silva, Ma. Paz
 Villanaz</p> |
| <p>2.- <i>Pequeñas Bailarinas</i>
 Música : Struss
 Coreografía : Eyoa Mariño
 Participan : Pre-Ballet 3 a 5 años:
 Ana Karen Alambara, Angela Esquivel,
 Alano Francia, Jessica Lazzari, Antoinette
 López, Camilo Peraltilla, Micaela Peraltilla,
 Daniela Sánchez J., Lucio Sánchez M,
 Alessia Inaso, Ayra Valladares, Ma.
 Fernanda Vargas, Alejandra Werscheid,
 Gabriela Werscheid</p> | <p>6.- <i>Fantasia</i>
 Música : Enya
 Coreografía : Eyoa Mariño
 Participan : Pre-Ballet 5 a 7 años:
 Andrea Acosta, Valeria L. Casari, Ariana S.
 Cabrera, Claudia Flores, Carla Lazzari,
 Stepany León, Paula Malpartida,
 Aixa Montalva, Celeste Mori, Jasmine Paredes,
 Carla Portocarrero, Cecilia Quinto,
 Suzel Tordoya, Vanessa Tracías</p> |
| <p>3.- <i>Princesitas</i>
 Música : Tchaikovsky
 Coreografía : Grace Cobán
 Participan : Pre-Ballet de 3 a 5 años:
 Isabella Aya, Arantxa Camacho, Flavia
 González, Claudia Yu Tang, Cristina Pérez,
 Alejandra Rojas, Valeria Salcedo</p> | <p>7.- <i>Mazurca</i>
 Música : Leo Delibes
 Coreografía : Grace Cobán
 Participan : Pre-Ballet 5 a 7 años:
 Alondra Alfaro, Lucia Alarza, Ivana Alvarez,
 Sabine Berdalis, Isabella Berli, Nicole
 Cedillo, Ma. José González, Sol Ma. Guarasa,
 Andrea Moreno, Ma. Alejandra Moreno,
 Fabiola Navarrete, Daniela Rechearte,
 Franchesca Cárdenas</p> |


2005: Función de Clausura del Colegio Inmaculada Concepción. Presenta
 “Ilusión de una Bailarina” – con los personajes de “Pequeñas españolas” y “Fantasía”



Programa	
Bailes Clásicos:	
<p>1 "Pequeñas Cisnes"</p> <p>Coreografía: Sandra Meléndez Bailan (Niñas de 3 a 4 años)</p> 	<p>3 "Pequeñas Españolas"</p> <p>Coreografía: Rosa Murillo Bailan (Niñas de 5 años)</p> 
<ul style="list-style-type: none"> ● Ana Ariaza ● Brenda Adriana ● Martina Susana ● Noeora Valera ● Veli Nijesky ● Yegorita Talla ● Clarice Danna ● Mendota Miseta 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rian Alexandra ● Charvy Alejandra ● Cheri Ariana Perino ● Cleza María José ● González Valeria ● Maricela Ariana ● Mena Daniela ● Taha Lucía ● Sofía Meli
<p>2 "Pajaro Azul"</p> <p>Coreografía: Sandra Meléndez Bailan (Niñas de 5 años)</p> 	<p>4 "Aprendiendo a Bailar"</p> <p>Bailarina Invitada: Percy Ordoñez</p> <p>Mirella Vargas Castro (2º grado "C") Alejandra Rivera Castro (2º grado "C") Patricia Carrero (2º grado "B") María Fe Méndez (2º grado "D")</p> 
<ul style="list-style-type: none"> ● Alejandra Ana Lucía ● Delia Daniela ● Hani Nicole ● Laros Rebeca ● Mendota Mery 	<ul style="list-style-type: none"> ● Yara Camila ● Quirós Andina ● Rodríguez Claudia ● Wu Nicole ● Almendra Meli A.
Bailes Contemporáneos:	
<p>5 "Fantasía"</p> <p>Coreografía: Rosa Murillo Bailan (Niñas de Primaria)</p> 	
<ul style="list-style-type: none"> ● María José Novem ● Andrea Rati ● Karille Quibe ● Katherine Vargas ● Daniela Ayala 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valeria Susarevich ● Andrea Caballero ● Giselle Gonzalez ● Katy Sois ● Fabiana Zuleta

2005: Función de Clausura de Pre Ballet de la ENSB Ciclo II. Presenta – “Blanca Nieves y los Siete enanos” – con los personajes de “Conejos” y “Mariposas”





«BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS»
PRIMERA ESCENA

PAS DE DEUX : Coreografía - Rosario Beingolea
Música - E. Lecuona

BLANCA NIEVES : Luciano Cárdenas - Alumna de 5to. Año - FAT
PRINCIPE : Miguel Ángel Huamani-Alumno de 5to. Año - FAS
MADRASTRA-BRUJA : Solange Villacorta - Alumna de 4to. Año - FAT
LEÑADOR-ESPEJO : Victor Quispe - Alumno de 4to. Año - FAS
ENANO MAYOR : Diego Milla - Alumno de 3er. Año - FAT

ENANOS

Alumnos Pre-Ballet de 7 a 9 años - Prof. Isabel Chávez
Adriana Córdova, Valeria Gold, Kani Hart, Romina Muñoz, Gabriela Ramírez, Paolo Vigo.

ANIMALITOS PRINCIPALES

Alumnos Pre-Ballet de 7 a 9 años - Prof. Isabel Chávez
Conejo: Allison Earl Arávilas, Jenny Bringas y María Elena Barrón
Palomas: María Gracia Lazo, Stephani Noriega, Desiree Nuñez del Prado, Irina Pérez, Valeria Quispe, Eva Ruiz Yumallos; May Ling Ochoa, Arlet Rojas Pajaritos: María José Farfán, Solange Villegas, Sofía Haredia.

Alumnos Pre-Ballet de 9 a 12 años - Prof. Isabel Chávez
Conejos: Shirley Arias, Maite Butrán, Mabel Bringas, Lidia Cano, María Yolanda Cacia, Lucero Collazos, Lucero Díaz, Nataly Fontela, Giuliana Gonzales, Luciano Menéndez, Brigitte Miranda, Rubi Quinto, Jania Roman, Sally Roque, Khiris Velez.

I ACTO

1. **CONEJOS**: Alumnos de 3 a 5 años - Prof. Rosa Murillo
Daniela Carrausto, Angela Eugenio, Giuliana Fernández, Alanis Francia, Jessica Lázaro, Fernanda Piñares, Lucía Sánchez, Alessia Suazo, Sofía Torres, Ainy Valladares, María Fernanda Vargas, Gabriela Warscheid.

4. **FLORES**: Alumnos de 5 a 7 años - Prof. Carla Plaza
Klara Carneiro, Stephania Chuquipul, María José Cavasco, Antoinette López, Priscila López, Claudia Malpartida, Nardo Malpartida, Andrea Mendivil, Flor de María Muñante, Fiorella Nuñez, Laura Paucar, María José Paulet, Ximena Portal, Natalia Quevedo, Fernando Saavedra, Jimeno Solís, María Paz Villanés, Alexandra Warscheid, Nicole Zerpan.

5. **MARIPOSAS**: Alumnas de 5 a 7 años - Prof. Rosa Murillo
Ana Karen Aramburu, Daniela Castro, Ariana Cabrera, Claudia Flores, María José González, Stefany León, Alessandra López Ameri, Alessandra Lozano, María Fernanda Martínez, Paula Malpartida, Celeste Mori, Jasmine Paredes, Sofía Pérez, Carla Portocarrero, Paula Racoba, Alessandra Schreier, Diana Silva, Vanessa Velásquez.

6. **MAPACHES**: Alumnas de 5 a 7 años - Prof. Grace Cobián
Ivana Álvarez, María Paz Araujo, Sabine Bardales, Samantha Calderón, Nicole Cedillo, Estebalitz Díaz, Valeria Espinoza, Nicole Fernández, Sol María Guevara, Cherilyn Lavado, Mariasol Matto, Valeria Mejía, María Karina Piliore, Cecilia Quinto, Camilo Schenone.

7. **LUCIÉRNAGAS**: Alumnos 5 a 7 años - Prof. Sandra Meléndez
Scarlet Arias, Francesca Danisigno, Ambar Garría, María Fernanda García, Daniela González, Vladimir Guzmán, Nikola Levic, Cristina Lacherre, María Marán, Valeria Palomino, Camila Risco, Lourdes Salomón, Lucía Torres, Daniela Recharte, Arlette Zumaeta.

8. **PAJARITOS**: Alumnos de 7 a 9 años - Prof. Ada Kuniyoshi
Marion Alanis, Ana Alpaca, Ariana Alva, Laura María Aquinego, María Lucía Berrospi, Daniela Cáceres, Valeria Casvi, Milagros Campos, Nora Cabello, Ana Lucía Gamboa, Sandra Ingañán, Alicia Maldonado, Benny Martínez, Daniela Ojeda del Arco, Vanessa Sifuentes, Suzel Tordoya, Alessandra Vallebuena, Karina Vázquez, Natalia Villanueva.

9. **PALOMAS**: Alumnos de 9 a 12 años - Prof. Ada Kuniyoshi
Patricia Arévalo, Laylin Bonafón, Carla Cipriani, Yasha Franco, Ximena Haro, Jennifer Luna, Jaqueline López, Nicole Liemocanto, Antonella Manrique, Lizeth Mejía, Ailei Nuñez, Carlo Oliva, Isaac Ramírez, Yomira Ruiz, Mariela Vito, Catherine Zavala.

II ACTO

1. **BRUJITAS**: Alumnos de 7 a 9 años - Prof. Lesly Rodríguez
Nicole Broussel, Nicole Blaisa, Almendra Calle, Vivian Carbonero, Deba...

2006: Función de Clausura de Pre Ballet de la ENSB Ciclo Verano-
coreografía "El baile de las muñecas" y "Pequeña alegría"



01. EL BAILE DE LAS MUÑECAS

Música : Leo Colletta
Coreografía : Prof. Rosa Muñoz
Participan : Alumnos de 2 a 3 años
Andrea Acosta, Inessa Blotnik, Anissa Dagone, Rebeca Díaz,
Santiago Espinoza, Jessica Lizaro, Fabiana Macdonald, Camila
Macdonald, Ana Flavia Morales, Fernanda Ribera, Daniela
Pérez, Luciana Sánchez, Brenda Sembrano, Pamela Utrilla.

02. PEQUEÑA FLORICITA

Música : Svetlana
Coreografía : Prof. Sandra Meléndez
Participan : Alumnos de 3 a 3 años
Nikola Bessik, Stephanie Cárdena, Thelma-Cecilia Cuello,
María Magdalena González, Anabella Lavado, Jovly Loo, Ivonne
Maza, Camila Morales, Anagel Pizarro, Marielisa Pizarro, Lucía
Sánchez M., Karina Sánchez H., Jaima Sison, María
Fernanda Soto, Anissa Suarez, María Alejandra Valdez.

03. PEQUEÑA PRINCESA

Música : Charles Lortzing
Coreografía : Prof. Carla Pizarro
Participan : Alumnos de 5 a 7 años
Natalia Zamora, María José Cusano, Benavente Lo, Catalina
Hidalgo, María Magdalena, Mariana Marchez, Daniella
Morales, Andrea Orrego, Carla Portocarrero, Alison Romero,
Fernanda Saavedra, Anabella Sánchez, Adriana Semedo, Ana
Flavia Urbani, María Martín Velasco, Anissa Villavicencio.

04. PEQUEÑA MUÑECA

Música : Soufflé de Anabelle
Coreografía : Prof. Rosalinda García
Participan : Alumnos de 5 a 7 años
Daniela Caceres, Valeria Cordero, Ana Fuentes, María Soledad
Herrera, Gloria León, Katala Meléndez, Flavia Macdonald, N.
Paredi Morán, Cristi Parrales, Isabel Rojas, Alejandra Rojas,
Anissa Rodríguez, Camila Rosales, Anissa Ruiz, Andrea María
Sánchez, Carmen Torres, Sofía Torres.

05. PEQUEÑA ALECKIA

Música : Stravinsky
Coreografía : Prof. Rosa Muñoz
Participan : Alumnos de 5 a 7 años
Andrea Alca, Ximena Anaya, Alessandra Battistoni, Antonella
Bucci, Adriana Cárdena, Luciana Galera, Camila Gómez,
Anissa Herrera, Natalia Mayra, Yvanna Rivas, María Fernanda
Sánchez, Dina Solís, Inesolinda Tardío.

Música : Stravinsky
Coreografía : Prof. Isabel Chávez
Participan : Alumnos de 7 a 9 años
Andrea Alca, Lissette Espinoza, Regina Calabazanos, María
Lourdes Carr, Adriana Cárdena, Lidia Díaz, Yvanna Espinoza,
María José Forlán, Carola García, Yvanna Glori, Ximena Haro,
María Teresa Lora, Anissa Macdonald, Yvanna Morales,
Romina Muñoz, Dina Nájera del Fresno, Gabriela Ramírez.

10. VALS ENCANTADO

Música : Stravinsky
Coreografía : Prof. Ada Kuznetsov
Participan : Alumnos de 1 a 12 años
Anissa Acosta, María Daniela Barrón, Carolina Cabello, Alejandra
De León, Paola Eyzaguirre, Marielisa Garmazo, Lucía
Gómez, Andrea Gómez de la Torre, Jennifer Lara, Raffaella
Lara V., Paula Magallanes, Anagel Martínez, Lidia Méndez, Camila
Nieto, Andrea Pizarro, Tania Pérez, Claudia Santamaría, Mariana
Vila, Catherine Zarate, Isabella Zapata.

11. CANDILEJAS

Música : Zarek
Coreografía : Prof. Isabel Chávez
Participan : Alumnos de 8 a 12 años
Andrea Acosta, Carolina Ballester, Yvanna Sembrano, Pamela
Cabello, Yvanna Cordero, Lidia Cusano, Daniela Cheng, María
José Díaz, Melissa Gutiérrez, Natalia Mayra, Anissa Montenegro,
Sofía Montenegro, Ana Lucía Pacheco, Isabella Rojas, Marielisa
Torres, Anagel Vergara A., Adriana Vergara B.

12. EL COBARDÓN

Música : Origo
Coreografía : Reproducción sobre el original
Prof. Rosalinda Bolognesi
Participan : Juan Torres - Alumnos del Mo. Año FAT




13. EL QUISQUETE

Música : Mikhael
Coreografía : Reproducción sobre el original
Prof. Rosalinda Bolognesi
Participan : Ricardo Falcón
Alumnos del Cameró Casapán, Pamela Traverso - Alumnos
del Tiro, Año FAT, Yvanna Cordero, Carla Díaz, Pamela
Herrera - Alumnos del Mo. Año FAT

14. RITMO - TAP

Música : Cajón - Banda Dorada
Coreografía : Sandra Domínguez
Participan : Alumnos del Mo. Año FAT

2006: Función de Clausura de Pre Ballet de la ENSB Ciclo I-
coreografía "Pequeñas bailarinas y pajaritos"


ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE BALLET
 presenta

**FUNCIÓN DE CLAUSURA
PRE BALLET INVIERNO
2006 - I**

**MUSEO DE LA NACIÓN - AUDITORIO LOS INKAS
JUEVES 29 JUNIO - 10.00 A.M.**

01. IMÁGENES - Música : Collage
Coreografía : Prof. Sandra Meléndez
Participan : Alumnas de 3 a 5 años
 Andrea Alóns, Jessica Álvarez, Daniela Cabello, Milena Cazoris, Anel Truamec, Ivanna Malas, Andrea Marín, Marcela Novoa, Ganele Péláez, Claudia Portocarrero, Flavia Poma, Alexandra Rondán, Gabriela Warschaw, Camila Zavala.

02. PEQUEÑAS BALARERAS - Música : Collage
Coreografía : Prof. Rosa Murillo
Participan : Alumnas de 3 a 5 años
 Luara Bruzán, Mariana Campen, Lucio Castillo, Giuliana Fernández, Dayana Fleming, Soledad Lázaro, Alessandra Manzo, Andina Mesa, Fernanda Pérez, Reyes Quipe, Luciana Sánchez, Donato Swayne, Ximena Villares.

3. DANZA EN ROSA - Música : L. Mikuláš
Coreografía : Prof. Grace Cobán
Participan : Alumnas de 3 a 5 años
 Gabriela Alencá, Verónica Colares, María Alejandra Fong, Fionella García, María Alejandra González, Flavia González, Adana Orrego, Valeria Torres.

04. PEQUEÑAS PRINCESAS - Música : Collage
Coreografía : Prof. Sandra Meléndez
Participan : Alumnas de 3 a 5 años / sábados
 Andrea Anache, Andrea Bustillos, Victoria Cuervo, Samantha Espinoza, Pamela Fulle, Fabiana Harabito, Sarah Hony, Ana Lucía Rivera, Alessandra Ruiz, María Fernanda Soru, Brenda Sorrenato, Narina Torres.

05. LA MÁGICA - Música : Róberta Hala
Coreografía : Prof. Nazareth García
Participan : Alumnas de 5 a 7 años
 Isabella Binos, Melina Chumpraz, Graciela Galdo, María José González, Gina León, Valeria Linares, Analisa Mándavi, Carla Portocarrero, Aiana Ruiz, Daniela Torres, María Belén Vázquez, Angélica Villavicencio.

06. MAGIA CELESTIAL - Música : Orqui
Coreografía : Prof. Grace Cobán
Participan : Alumnas de 5 a 7 años

08. PEQUEÑOS PAJARITOS - Música : Strauss
Coreografía : Prof. Rosa Murillo
Participan : Alumnas de 5 a 7 años
 Ana Karen Aramburi, Selene Bardales, Silvana Cabrera, Roxana Chávez, Ana Claudia Fomso, Alana Frías, Daniela Guillo, Camila Gómez, Priscilla López, Samantha Lu, Isabella Milla, Ivette Montenegro, Flor de María Mollante, Santa Nohyá, Jimena Ruiz, Armi Villalobos, Alejandra Wincheid.

09. DANZA HÚNGARA - Música : Brahms
Coreografía : Prof. Ada Kuriyoshi.
Participan : Alumnas de 9 a 12 años
 Andrea Arz, Ignacio Arebalo, Sofía Calderón, Romina Camacho, Daniela Chung, Lorena Lizama, Antonella Plazquez, Tania Román, Ariana Soto, Victoria Stigler, Nicole Vázquez, Nataly Zepeda, Mayumi Tamadono, Jimena Loyz, Mariana Vila.


10. PEQUEÑOS CISNES - Música : André Rieu
Coreografía : Prof. Nazareth García
Participan : Alumnas de 7 a 9 años
 Marcela Bellera, Soranthe Calderón, Stephanie Chuzupich, Isabella Dávila, Espoliniz Díaz, Dianne Derra, Estefanía León, Paula Mazarinos, Azo Mazarinos, Reyna Ordoñez, Jazmine Paredes, Sofía Pérez, Nataly Ruzman, Fernanda Saavedra, Claudia Sarmiento, Jimena Solís, Vanessa Trucos, Arianna Villacorta, María Pía Villares.

11. ESPAÑOLÍSIMAS - Música : André Rieu
Coreografía : Prof. Isabel Chávez
Participan : Alumnas de 7 a 9 años
 Odette Abregi, María Elena Barón, Allison Earl, Kella Fonseca, Anía Maldonado, Gloria Mejía, May Ling Ochoa, Sasha Solís, Ariel Rojas, Natalia Villanueva, Paolo Vigo.

12. VARIACIONES - Música : Mikuláš
Coreografía : Prof. Ada Kuriyoshi.
Participan : Alumnas de 7 a 9 años
 Laura María Agonaga, Nicole Brucosol, Andrea Balbuena, Nora Casado, Aislinn Cahane, Daniela Cáceres, Míriam Campos, Fabiola de Viber, Ginetho Guillo, Raquel Luna, Andrea Milla, Benny Martínez, Alejandra Orrego, Valeria Palomino, Amelie Pérez, Danyela Silva, Susel Toribyo, Camila

2006: Función de Clausura de Pre Ballet de la ENSB Ciclo II-
 Presenta “Las maravillas del mar” con el personaje de “Erizos” y “Caballitos de mar”

ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE BALLET



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE BALLET

Las Maravillas Del Mar

Viernes 24 Noviembre 2006
Hora: 7:00 p.m.

<p>83.- ALCAS Coreografía : Prof. David Chávez.</p> <p>Participan: Alumnos de Pre-Ballet de 5 a 12 Años: Miriam Arias, Julia Cano, Mariana Elizalde, Isabella Flaminio, Isaura Orozco, Irma Pérez, Mª Alejandra Flores, Natalia Villalobos.</p> <p>83.- REY DEL MAR Coreografía : Prof. Isabel Chávez</p> <p>Participa: Francisco Agüero, alumno de 1er Año PRE.</p> <p>84.- SIRENA Y PRÍNCIPE Coreografía : Prof. Isabel Chávez</p> <p>Participan: Oscar Chávez, Profesora Pre-Ballet, Balletaria invitada Ballet Nacional, Fabián Hernandez, Ballet invitado Ballet Nacional.</p> <p>85.- FELIPE Coreografía : Prof. David Chávez</p> <p>Participa: Pamela Hernández Orozco, Alumno de 1er Año PRE.</p> <p>86.- TORTUGUITAS Coreografía : Prof. Sandra Meléndez</p> <p>Participan: Alumnos de Pre-Ballet de 5 a 7 Años: Genisis Alajola, Andrea Guzmán, Flaminia Tello, Alejandra Galindo, Camila Gálvez, Mía de los Angeles Guzmán, Tatiana Medina, Daniela Ruiz, Yvonne Muñoz, Alejandra Pardo, Ana Lucía Ruiz, Alejandra Ruiz, Dorethy Benavente, Mía José Toledo.</p> <p>87.- PECES DE COLORES Coreografía : Prof. Silvia Collado.</p> <p>Participan: Alumnos de Pre-Ballet de 3 a 5 Años: Mía Alejandra Aguilar, Gabriela Alvarez, Isabella Ayo, Natalia Figueroa, Mía Alejandra Fong, Camila Gallo, Mía Alejandra González, Piedad Ramos, Azul Valero de, Ana Sofía Young, Patricia Yanes.</p> <p>88.- ERIZOS Coreografía : Prof. Rosa Huérfano</p> <p>Participan: Alumnos de Pre-Ballet de 7 a 9 Años: Lucero Bracco, Mariana Zapatero, Gabriela Fernández, Doretha Fleming, Paola Jara, Isabella López, Andrea Mesa, Andrea Morales, Micaela Palomares, Nicole Palomares, Fernanda Paredes, Luciana Sánchez, Daniela Sosa, Camila Torres, Mía Janara Vilches, Mía José Velasco.</p>	<p>88.- CORALES Coreografía : Prof. Silvia Collado</p> <p>Participan: Alumnos de Pre-Ballet de 5 a 7 Años: Andrea Aguilar, Soledad Araya H., Viviana Araya R., Andrea Collado de la Sierra, Mariana Orozco, Samantha Espinoza, Daniela Gallo, Cristof Gallo, Michelle Hernández, Pamela Luján, Yvonne Morales, Mía de Mía Muñoz, Lucía Sepúlveda, Doretha Torres, Alejandra Rojas.</p> <p>91.- FUNCIÓN Coreografía : Prof. Sandra Meléndez</p> <p>Participan: Alumnos de Pre-Ballet de 5 a 7 Años: Isaura Morales, Mariana Arias, Patricia Bero, Andrea Castro, Yvonne Guzmán, Diana Guzmán, Abby López, Alejandra Medina, Mariana Meléndez, Camila Ruiz, Mía Fernanda Teo.</p> <p>89.- CABALLITOS DE MAR Coreografía : Prof. Rosa Huérfano</p> <p>Participan: Alumnos de Pre-Ballet de 5 a 7 Años: Ana Sofía Arribas, Camila Carrillo, Romina Chávez, Patricia Chompart, Angélica Eugenio, Carla Luján, Isabella Luján, Isabella López, Priscilla López, Yvonne Morales, Ana Lucía Quiroz, Alejandra Sánchez, Daniela Sepúlveda, Alicia Suarez, Amy Villalobos, Mía Isabella Villalobos, Angélica Villalobos, Camila Zúñiga.</p> <p>92.- CARACOL Coreografía : Prof. Marcela García</p> <p>Participan: Alumnos de Pre-Ballet de 5 a 7 Años: Soledad Martínez, Ana Paula Rivera, Mía José Chávez, Silvana Cabrera, Natalia Escobar, Natalia Francia, Daniela Gálvez, Camila Gómez, Alejandra López, Camila Pardo, Mónica Quiroz, Isabella Ruiz S., Andrea Ruiz S., Ana Paula Villalobos, Isabella Villalobos.</p> <p>9.- CONCHAS DE ABARCO Coreografía : Prof. Sandra Meléndez</p> <p>Participan: Alumnos de Pre-Ballet de 5 a 7 Años: Isabella Arias, Lucía Collado, Viviana de Torres, Lourdes Espinoza, Andrea Luján, Samantha Lu, Ana Paola Muñoz, Mía Fara Muñoz, Mariana Ramos, Andrea Rojas, Alejandra Sánchez, Carmen Teo.</p> <p>93.- PERLAS Coreografía : Prof. Julia Guisepati</p> <p>Participan: Alumnos de Pre-Ballet de 9 Años: Laura Mía, Agustina, Clarita Arce, Dana Derrito, Lucía Bracco, Alejandra Cruz, Yvonne Collado, Ariana Collado, Samantha Collado, Fabiola de Vivero, Mónica Gálvez, Andrea Hidalgo, Benny Martínez, Catalina Mari, Carolina Pardo, Isaura Sosa,</p>
---	--